Boekberichten 53, april 2013

van de boekhandels Het Fort van Sjakoo & Rosa
Inclusief tweedehands boeken catalogus nr. 42 van boekhandel Rosa
Thema: Europa & Noord Amerika



Boekhandel Het Fort van Sjakoo
Jodenbreestraat 24
1011 NK Amsterdam
ma-vr: 11-18.00 uur
zat: 11-17.00 uur
info@sjakoo.nl
http://www.sjakoo.nl

Boekhandel Rosa
Folkingedwarsstraat 16-a
9711 JJ Groningen
Voor openingstijden zie website
rosaboek@xs4all.nl
http://www.bookshoprosa.org

INTERNATIONAL BOOKSHOP HET FORT VAN SJAKOO

Jodenbreestraat 24, 1011 NK, Amsterdam, Nederland, tel.: 020-6258979, email: info@sjakoo.nl**, internet:** http://www.sjakoo.nl**. Openingstijden: maandag-vrijdag: 11.00-18.00 uur, zaterdag: 11.00-17.00 uur.**



Al sinds november 1977 is het Fort van Sjakoo gevestigd aan de Jodenbreestraat 24. Dit pand werd in 1975 gekraakt uit protest tegen de sloop voor een kantoorpand. Het werd door de krakers bewoonbaar gemaakt en op de benedenverdieping werd een boekwinkel ingericht. Het verzet van de krakers was succesvol: het pand werd niet gesloopt. In de jaren tachtig kocht de gemeente het pand voor een habbekrats van een speculant en de bewoners en de boekwinkel werden huurders. Het Woningbedrijf Amsterdam was toen nog van de gemeente en kreeg zo het pand in haar bezit.

Ondertussen wordt het Fort al ruim 35 jaar vol enthousiasme draaiende gehouden door een wisselend collectief van vrijwillig(st)ers. Om principiële redenen heeft het Fort nooit afhankelijk willen zijn van overheidssubsidies of loonarbeid en tot op heden heeft het altijd kostendekkend weten te draaien. De doelstelling van het Fort is niet het maken van winst, maar het beschikbaar stellen van allerlei vormen van informatie die je elders niet zo snel vindt en het aanwakkeren van subversieve ideeën. De collectie van het Fort bestaat uit een breed scala aan radicaal linkse, maatschappijkritische, avant-gardistische, artistieke, opruiende, curieuze, milieuvriendelijke en anderszins belangwekkende publicaties waar je in de reguliere boekwinkel meestal vergeefs naar zoekt. Het vormt een distributiepunt voor allerlei in zelfbeheer uitgebrachte publicaties, muziek van kleine labels, T-shirts, opnaaiers enz. Mensen uit het hele land en ook uit de rest van de wereld komen er langs en vinden er niet zelden dingen waar ze elders tevergeefs naar hebben gezocht.

Sinds eind januari 2004 is Het Fort van Sjakoo, na een heftige huurstrijd, eigenaar van de eigen winkelruimte geworden. Met de steun van mensen uit het hele land hebben we het pand kunnen aankopen. Hiermee is voor wat betreft de huur het voortbestaan van het Fort van Sjakoo voor onbepaalde tijd veiliggesteld. Uiteraard is de aankoop geen oplossing voor het probleem van de `gentrification' van de Europese steden. Wij hebben ons probleem weten op te lossen, maar vele anderen kampen nog steeds met gelijksoortige problemen. Wij zullen dan ook anderen, waar wij kunnen, actief ondersteunen.

BOEKHANDEL ROSA, GRONINGEN

Folkingedwarsstraat 16-A, 9711 JJ, Groningen, Nederland. Tel.: 050-3133247, fax: 050-3180024, email: rosaboek@xs4all.nl**, internet:** http://www.bookshoprosa.org**. Openingstijden: zie website**



Illustraties logo Fort en Rosa: Lusmore

Rosa is een linkse politieke boekhandel, gespecialiseerd in anarchisme, feminisme, socialisme en verschillende vormen van activisme. Het assortiment bestaat uit tweedehands, nieuwe en antiquarische boeken, tijdschriften, t-shirts, speldjes, buttons, opnaaiers, kaartjes en muziek. Zoek je informatie over bijvoorbeeld globalisering, bio-industrie of de achtergronden van conflicten in de wereld, dan zit je goed bij Rosa. Zowel introducerende werken als diepgravend vervolgonderzoek is aanwezig. Rosa is een non-commerciële stichting met als doelstelling de bevordering van het politieke bewustzijn en de maatschappelijke betrokkenheid in Noord-Nederland. Daarnaast wil zij bijdragen aan de ontwikkeling van een gelijkwaardige maatschappij met een zelfbepaald leven. Een egalitaire samenleving komt niet vanzelf, en de strijd daarvoor begint bij bewustwording. De medewerkers bepalen gezamenlijk de koers en verdelen onderling de taken: ni dieu, ni maître!

DE BOEKBERICHTEN

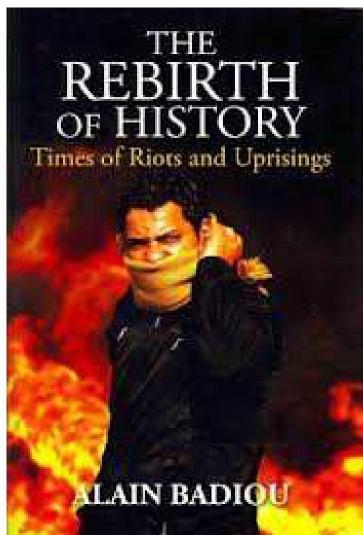
Zo'n drie keer per jaar brengen de boekhandels Het Fort van Sjakoo uit Amsterdam en Rosa uit Groningen de `Boekberichten' uit. Hierin worden nieuw verschenen boeken en voor het eerst in onze boekhandels voorhanden zijnde (al wat langer geleden uitgegeven) boeken kort inhoudelijk beschreven. Voor zover er een waardeoordeel over een besproken boek wordt gegeven komt dat voor rekening van de (anonieme) medewerker/medewerkster die deze bespreking vervaardigd/samengesteld heeft. De oplage bedraagt 240 stuks.

Illustratie op voorzijde: 1 Mei demonstratie te Amsterdam 2012

Activisme & Verzet

Abu-Jamal, Mumia
Message To The Movement
2012, 34 pag., €5.90
Zuccotti Park Press, Brooklyn NY, ISBN 9781884519079
Reflecting on the meaning of struggle, education, imperialism, and his own involvement in radical social movements, revolutionary journalist and former Black Panther, Mumia Abu-Jamal, directly addresses the diverse community of organizers and activists who support and participate in the Occupy movement. Bilingual edition (english/spanish)
Trefwoorden: Verzet

Anonimous
A user's guide to (demanding) the impossible
2010, 61 pag., €5.50
Minor Compositions, London, ISBN 9781570272189
This 62-page downloadable booklet was written in a whirlwind of three days in December 2010, between the first and second days of action by students in the UK against the government cuts, and intended to reflect on the possibility of new creative forms of action in the current movements. It was distributed at a number of the art schools that were occupied during this period and at The Long Weekend, an event in London organised by Arts Against Cuts to bring artists and activists together to plan and plot actions for the following days, including the teach-in disruption of the Turner Prize at Tate Britain, the collective manifesto write-in at the National Gallery and the UK's version of the book bloc. "This guide is not a road map or instruction manual. It's a match struck in the dark, a homemade multi-tool to help you carve out your own path through the ruins of the present, warmed by the stories and strategies of those who took Bertolt Brecht's words to heart: 'Art is not a mirror held up to reality, but a hammer with which to shape it.'"
Trefwoorden: **Verzet, Kunst**



Badiou, Alain
The rebirth of history
Times of riots and uprisings
2012, 192 pag., €17.35
Verso, London, ISBN 9781844678792
In the uprisings of the Arab world, Alain Badiou discerns echoes of the European revolutions of 1848. In both cases, the object was to overthrow despotic regimes maintained by the great powers - regimes designed to impose the will of financial oligarchies. Both events occurred after what was commonly thought to be the end of a revolutionary epoch: in 1815 the final defeat of Napoleon and in 1989 the fall of the Soviet Union. But the revolutions of 1848 proclaimed for a century and a half the return of revolutionary thought and action. Likewise, the uprisings under way today herald a worldwide resurgence in the liberating force of the masses - despite the attempts of the "international community" to neutralize its power. Badiou's book salutes this reawakening of history, weaving examples from the Arab Spring and elsewhere into a global analysis of the return of emancipatory universalism.
Trefwoorden: Sociale bewegingen, Verzet

Borer, Tristan Anne
Media, mobilization and human rights
Mediating suffering
2012, 256 pag., €25.40
Zed Books, London, ISBN 9781780320670
What impact do mass media portrayals of atrocities have on activism? Why do these news stories sometimes mobilize people, while at other times they are met with indifference? Do different forms of media have greater or lesser impacts on mobilization? These are just some of the questions addressed in Media, Mobilization and Human Rights, which investigates the assumption that exposure to human rights violations in countries far away causes people to respond with activism to end atrocities. Turning a critical eye on existing scholarship which argues either that viewing and reading about violence can serve as a force for good (through increased activism), or as a source for evil (by objectifying and exploiting the victims of violence), the authors argue that reality is far more complex, and that there is nothing inherently positive or negative about exposure to the suffering of others. In exploring this, the book offers an array of case studies: from human rights reporting in Mexican newspapers to the impact of media imagery on humanitarian intervention in Somalia; the influence of celebrity activism to the growing role of social media. By examining a variety of media forms - from television and radio through to social networking - the interdisciplinary set of authors present radical new ways of thinking about the intersection of media portrayals of human suffering and activist responses to them.
Trefwoorden: Activisme, Media

Collective
Upping the Anti # 14
2013, 150 pag., €9.75
Upping the Anti, Toronto, Ontario, ISBN Without
Issue #14 is fresh off the press and includes Dean Spade on Critical Trans Politics; Josh MacPhee & Laura Whitehorn on A People's History of Art & Politics; Ross Wolfe on Resistance, Reform & Revolution; Andalusia Knoll on Radical Legacies at UNAM; Special Section: Dispatches from the 2012 Quebec Student Strike; Mandy Hiscocks, Alex Hundert & Joanna Adamiak on State Repression & the G20 Resistance; book reviews; and more!
Trefwoorden: Activisme, Anarchisme

Collis, Stephen
Dispatches from the Occupation
A History of Change
2012, 235 pag., €16.95
Talonbooks, Vancouver, ISBN 9780889226951
Somewhere at the core of almost every intellectual discipline is an attempt to explain change: why and how things change, and how we negotiate these transformations. These are among the most ancient of philosophical questions. In this collection of essays, award-winning poet Stephen Collis investigates how the Occupy movement grapples with these questions as it once again takes up the cause of social, economic, and political change. Dispatches from the Occupation opens with a

meditation on the Occupy movement and its place in the history of recent social movements. Comprising the second section of the book is a series of "dispatches" from the day-to-day unfolding of an occupation. Finally, the book closes with something of a long prose-poem tracing the theme of change from the "cradles of civilization" through our era of modern social movements.
Trefwoorden: Verzet

Crass, Chris
Towards collective liberation
Anti-Racist organizing, Feminist praxis, and Movement Building Strategy
2013, 300 pag., €18.65
PM Press, Oakland, ISBN 9871604866544
`Towards Collective Liberation: Anti-Racist Organizing, Feminist Praxis, and Movement Building Strategy' is for activists engaging with dynamic questions of how to create and support effective movements for visionary systemic change. Chris Crass's collection of essays and interviews presents us with powerful lessons for transformative organizing through offering a firsthand look at the challenges and the opportunities of anti-racist work in white communities, feminist work with men, and bringing women of color feminism into the heart of social movements. Drawing on two decades of personal activist experience and case studies of anti-racist social justice organizations, Crass insightfully explores ways of transforming divisions of race, class, and gender into catalysts for powerful vision, strategy, and movement building in the United States today.
Trefwoorden: Activisme, Feminisme, Mannen, Racisme

Dellwo, Karl-Heinz & Willi Baer
Häuserkampf Teil I (inkl. dvd)
Wir wollen alles - der Beginn einer Bewegung. 1970-1989
2012, 296 pag., €30.90
Laika Verlag, Hamburg, ISBN 9783942281058
Der Schwung der 68er Bewegungen war verflogen, die politische Klasse schien sich gefangen zu haben. Tatsächlich tauchten die Ideen nur an anderen Stellen auf, völlig unangemeldet. Die SchülerInnenbewegung entstand, in den Heimen rebellierten die Schwererziehbaren , die Jugendzentrumsbewegung kämpfte um selbstverwaltete Räume, Jungarbeiter wollten nicht länger werden, was ihre Väter geworden sind, und viele Gastarbeiter hörten auf, stumm zu malochen. Während dessen boomte die deutsche Wirtschaft. Konzerne, Banken und Versicherungen platzten aus allen Nähten und erwarteten von ihren Parteien, dass sie ihnen in lukrativer, zentraler Lage Platz schafften koste es, was es wolle. Citynahe Wohngebiete sollten für die Business-Klasse freigeräumt, die dortige Wohnbevölkerung vertrieben werden. Was sang- und klanglos über die Bühne gehen sollte, kulminierte im heftigsten Häuserkampf, den Frankfurt nach 1945 erlebt hat. 1970 wurde im Frankfurt-Westend das erste Haus besetzt. Aus einem Wespenstich entwickelte sich ein Wespennest .... die Investorenträume drohten zu platzen, die SPD geführte Stadtregierung bekam als Gegenregierung den Häuserrat und die Medien prophezeiten den Anfang vom Ende: Erst der Häuserrat, als nächstes Fabrikräte... Die zweite Hausbesetzungswelle in den 80er Jahren Der Deutsche Herbst 1976/77, die Entmachtung bürgerlicher Institutionen, die selektive Außerkraftsetzung elementarer Grundrechte hat eine bleierne Zeit zurückgelassen. Die Soziologie machte sich nur noch Sorgen ... um die Jugend und schrieb sie ab. Die alten Pläne von der Umwandlung citynaher Wohngebieten in lukrative Stadtorte für Business und Prime-Class-Wohnen blieben brandaktuell, wurden mit Vehemenz verfolgt und zart akzentuiert. Ein bisschen Bürgerbeteiligung, ein bisschen mehr Spielgeld für Anliegen, die das Projekt im Kern nicht gefährdeten. Was mit den ersten Hausbesetzungen in Berlin-Kreuzberg Anfang der 80er Jahre begann, entwickelte sich zu einem Flächenbrand. In Stadt und Land brachten man es auf über 400 besetzte Häuser. Und in Zürich revolutionierte d Bewegig die Bewegung, versöhnte Militanz und Poesie, forderte die Sprengung der Alpen und machte als Ehepaar MüllerFurore, als dieses - zur besten Sendezeit im Schweizer Fernsehen - den Einsatz von Bomben und Panzern gegen die Hausbesetzungsbewegung forderte.
Trefwoorden: Woonvormen

Escalate
Salt
2013, 63 pag., €1.50
Zonder uitgever, Zonder plaats, ISBN Zonder
Escalate is a collective of writers and activists from around the University of London. Brought together through protest, we come from a variety of political backgrounds but write and edit our work collectively. Anonymity frees us from reputation-seeking and ideological dead weight. We have no wish to contain or regulate the diversity of the movement. We are not its 'voice'. Our writing focuses on the current political situation: insofar as it learns from the past, it refuses nostalgia. We aim to provide analysis and critique that can inform the movement both practically and politically.
Trefwoorden: Verzet, West Europa

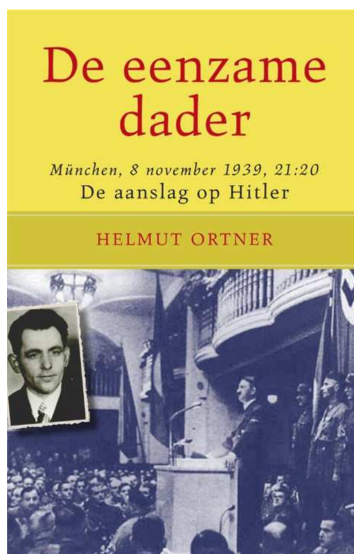
Hermans, Lotta & Janneke Prins
Modern activisme
2012, 140 pag., €15.95
Boekscout, Soest, ISBN 9789462065642
Tien inspirerende wereldverbeteraars vertellen hoe ze inhoud geven aan modern activisme. Deze interviewbundel biedt een palet van ideeën en argumenten van mensen die actief zijn in de vakbond, voor de SP of links daarvan. De activisten zetten zich onder meer in voor veganistisch eten; eerlijke kleding; vluchtelingen of tegen wapenhandel en racisme. Alle tien voelden zich al op jonge leeftijd betrokken bij maatschappelijke vraagstukken. Gaandeweg vond ieder van hen een manier om uiting te geven aan de bezorgdheid over de toekomst door actief bij te dragen aan een betere wereld.
Trefwoorden: Activisme, Nederland

Kolbert, Elizabeth
Field notes from the catastrophe
2007, 227 pag., €10.00
Bloomsbury, London, ISBN 9780747585503
The world has known about global warming since the late 1970s, yet little has been done to halt it. The threat, if we fail, is nothing less than catastrophe - the flooding of coastal communities, the extinction of species and entry into a climate regime of which humans have no experience. Exploring the relationship between what we know and what we refuse to know, Elizabeth Kolbert takes us on an urgent journey from the Arctic to Central America, interviewing researchers, environmentalists and traditional Inuits whose lives have already been dramatically altered by climate change.
Trefwoorden: Activisme, Milieu

Lang, Amy Schrager (Editor) & Daniel Lang/Levitsky (Editor)

Dreaming in public
Building the Occupy Movement
2012, 318 pag., €19.00
New Internationalist, Oxford, ISBN 9781780260846
A stunningly comprehensive compilation of materials, from public statements to engaged reportage, essays focused on analysis and strategy, and documentation of the visual culture of the movement. Neither a narrative of the events nor an observer analysis but an assembly of primary sources - the 'raw materials' that developed within the movement. Created by two New York-based Occupy movement participants, Amy Schrager Lang and Daniel Lang/Levitsky, the book includes contributions from a wealth of protagonists, including Barbara Kingsolver, Naomi Klein, Sara Paretsky, Lemony Snicket, and Staughton Lynd.
Trefwoorden: Activisme, Sociale bewegingen

McHenry, Keith
Hungry for Peace
How You Can Help End Poverty and War With Food Not Bombs
2012, 180 pag., €18.95
See Sharp Press, Tucson, ISBN 9781937276065
This oversize how-to book contains a history of Food Not Bombs; over 100 photos and illustrations; ready-to-be-copied flyers; information on consensus process; how to deal with police harassment and infiltrators; how to obtain free food(not by dumpster diving); and dozens of tasty vegan recipes for groups of 100 and groups of six. If you want to start a Food Not Bombs group, this book is what you need.
Trefwoorden: Verzet, Voeding



Ortner, Helmut
De eenzame dader
De aanslag op Hitler van 8 november 1939
2013, 256 pag., €18.95
Just Publishers, Meppel, ISBN 9789089752345
Het is 8 november 1939. Tijdens de jaarlijkse herdenking van de Bierhalleputsch in de Bürgerbräukeller te München zal Hitler een toespraak houden. De zaal zit afgeladen vol. Precies om 21:20 uur ontploft achter het podium een zware tijdbom. Een groot deel van het plafond stort in. Er vallen acht doden. Maar degene voor wie de bom was bedoeld zit daar niet bij. Hitler had de bierkelder 13 minuten eerder verlaten. Hij vertrok vroeger dan gepland omdat hij vanwege de dichte mist, niet per vliegtuig maar per trein naar Berlijn terugkeerde. Nog dezelfde avond wordt aan de Zwitserse grens bij Konstanz de timmerman Georg Elser gearresteerd. Hij bekent, als enige dader, de bomaanslag op Hitler te hebben gepleegd. Na zijn arrestatie begint voor Elser een zware lijdensweg langs gevangenissen en concentratiekampen. Deze eindigt, twintig dagen voor de bevrijding, met zijn executie in Dachau. Wie was deze man die het op Hitler had gemunt? Op basis van omvangrijk onderzoek en vele gesprekken met o.a. familie van Elser, reconstrueert Helmut Ortner de levensgeschiedenis van deze man: Georg Elser was geen held. Hij was een eenvoudige, maar buitengewoon moedige man.
Trefwoorden: Verzet, West Europa

Rameau, Max
Take Back the Land
Land, Gentrification and the Umoja Village Shantytown
2013, 150 pag., €13.50
AK Press, Edinburgh, ISBN 9780983059752
In October 2006, a group of housing activists called Take Back the Land seized control of a plot of public land in Miami, Florida and built an encampment that would become known as the Umoja Village Shantytown, a living reminder of the lack of low-cost housing in the city, and a public protest against gentrification. Though the Umoja Village encampment lasted only a few short months, Take Back the Land's actions inspired activists and observers around the country, shifting the conversation, re-politicizing the act of squatting, and helping to catalyze a new movement against the foreclosure crisis that continues to grow stronger as the economy continues to falter. This is the story of the Umoja Village Shantytown, told by its principal architect, the Haitian-born Pan-African theorist, campaign strategist, organizer, and author Max Rameau. Addressing the issues of land, self-determination, and homelessness in the Black community, Rameau explains the birth and development of Umoja Village day by day, and outlines the larger strategy behind the Take Back the Land movement.
Trefwoorden: Kraken, Noord Amerika

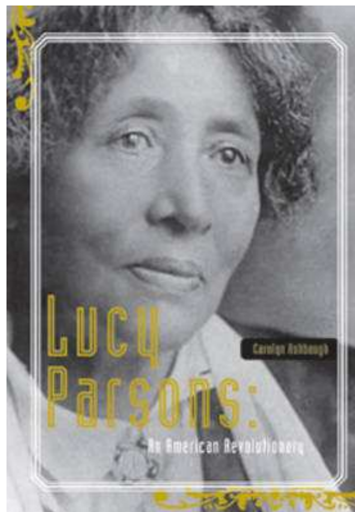
Scott, James C.
Weapons of the Weak
Everyday Forms of Peasant Resistance
2012, 414 pag., €19.05
Yale University Press, New Haven/London, ISBN 9780300036411
This sensitive picture of the constant and circumspect struggle waged by peasants materially and ideologically against their oppressors show that techniques of evasion and resistance may represent the most significant and effective means of class struggle in the long run.
Trefwoorden: Verzet

Sitrin, Marina & Dario Azzellini
Occupying Language
2012, 128 pag., €10.15
Zuccotti Park Press, Brooklyn NY, ISBN 9781884519079
While the gobal Occupy movement is widely seen as unprecedented, its language and organizing practices are shaped and inspired by diverse historical precedents in the United States and around the world. Sitrin and Azzellini introduce the reader to the theory and practices of the movement and explore linkages and connections toward the dream of a common language of struggle, justice, democracy and liberation.
Trefwoorden: Verzet

Anarchisme

Anonymous
You are not Durruti, but we are uncontrolable
Beyond a critique of non-violence
2011, 12 pag., €0.75
We want some Food, Internet, ISBN Zonder
It's an exploration of the "Occupy" phenomenon – rooted in

the experience of some folks in Oakland – and how Occupy relates to "the Left." It starts by looking at the debate over "violence" and "non-violence" and argues that there is a more fundamental issue: whether Occupy is against the state. The zine presents good critiques of the "99%" idea in Occupy (and concluding that people should stop using it!), the unions, the role of the Left, social movements, and the tension within Occupy between reform and revolution.
Trefwoorden: Anarchisme, Verzet



Ashbaugh, Carolyn
Lucy Parsons
An American revolutionary
2013, 288 pag., €14.90
Haymarket Books, Chicago, ISBN 9781608462131
A woman ahead of her time, Lucy Parsons was an early American radical who defied all conventions of her turbulent era. An outspoken woman of color, radical writer, and labor organizer, Parsons led the defense campaign for the "Haymarket martyrs," including her husband Albert Parsons, and remained active in struggles of the oppressed throughout her life. This is her story. Looks great! A reprint of the 1976 Charles H Kerr edition!
Trefwoorden: Anarchisme, Black studies, Noord Amerika

Barbero Carrasco, Fernando
Anarquistas vengadores
Atentados reivindicativos en el mundo del siglo XIX y principios del XX
2012, 160 pag., €13.50
Ediciones Queimada, , ISBN 9788485735303
Sobre las muertes de los personajes y las historias de sus ejecutores anarquistas hay mucha información aquí y allá, fragmentada y a veces contradictoria. El autor ha buscado en las fuentes: libros, publicaciones, archivos, bibliotecas y redes sociales. Ha seguido el rastro de las peripecias vitales de quienes murieron y de los que les mataron y ha intentado determinar el porqué y el cómo de los atentados. Este libro está lleno de datos sorprendentes y ha sido confeccionado aproximándose a la realidad del momento histórico y social sin apartarse de la obligada ecuanimidad y el deseado equilibrio. Mas el fiel de la balanza se inclina relato tras relato a favor de los supuestos verdugos. Hombres que dieron su vida, en consecuencia con sus ideas, para reparar injusticias que para ellos se les mostraban insoportables.
Trefwoorden: Anarchisme, Zuid Europa

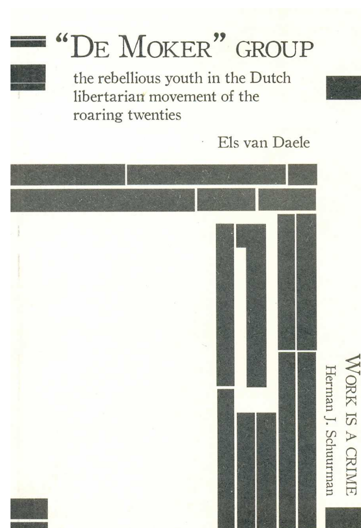
Berkman, Alexander
Reformers, Socialists and Communists
An Anarchist Critique
2012, 112 pag., €9.50
ThoughtCrime Ink., , ISBN Zonder
Have you ever wondered why reforms tend to perpetuate the same old status quo? Why your union seems to be yet another boss and only offers you band-aid solutions when faced with a rotten system? Why socialist parties oppose socialism? Or why the "Communists" of eastern Europe and China never brought the freedom they promised millions? Alexander Berkman discusses these questions and others in "Reformers, Socialists, and Communists: An Anarchist Critique." Berkman points out the flaws of so-called reformists, the danger of relying on "progressive" politicians, the weakening of the labor movement, the corruption of socialist groups by a biased political system, and the moral decay and slide toward totalitarianism of the Bolshevik movement in Russia — and all this in 1929! Backing up his statements with sound reasoning, Berkman offers the reader a rational, sober, but uncompromising view of the politics and economics of our daily struggles, both at the ballot box and the lunch box.
Trefwoorden: Anarchisme

Collective
Dysophia 0 (October 2009)
Green anarchism; Tools for everyday life
2009, 15 pag., €1.25
Dysophia, No Place, ISBN Zonder
Welcome to Dysophia, a new and occasional 'zine that looks to explore what it means to be a green/purple anarchist. Don't expect dense theory or in-depth historical backgrounds here. What we are about is looking at what it actually means to be an anarchist in the 21s century UK, in particular how the theory of anarchism affects our campaigns and our lives. In the next few issues, we hope to explore particular topics in greater depth. However, in this, the first in the series, it makes sense to explore concepts of anarchism so as to lay the foundations as we see them. This issue is an introduction to the basic tenets of green anarchism, setting out the principles and showing how they are put into practice.
Trefwoorden: Anarchisme, Milieu

Collective
Insurrectionary Anarchism in Mexico 2011
Actions, news and communiques from the social war in Mexico.
2011, pag., €3.60
Elephant Editions, London, ISBN Zonder
'Actions, news and communiques from the social war in Mexico'. A year's chronology of propaganda by the deed.
Trefwoorden: Anarchisme, Midden Amerika

Collective
Mapping the fire
International words of Solidarity with the Conspiracy of Cells of Fire
2012, 68 pag., €4.75
Elephant Editions, London, ISBN Zonder
A huge storm of revolt raged through the streets of Greece in December 2008. After the 15 year-old Alexis Grigoropoulos was murdered in coldblood by a cop, riots spread throughout the whole country for several weeks. Hundreds of corporate and government targets were attacked, plundered and set on fire. Although it was anarchists and anti-authoritarians who took the lead in this storm during the first week after the murder, it spread itself fast and many people got involved in this revolt against miserable living conditions, against the authorities and against the hopelessness offered by this world to the exploited and oppressed. But the revolt didn't cease at the end of 2008, neither did it start on the day of the murder. The attacks against the structures of State and Capital went on and spread to several smaller towns in Greece. About 180 fire attacks and, since a couple of months,

artisan [‘homemade’] bombing attacks were carried out under the name of ‘Conspiracy of Cells of Fire’. The attacks targeted banks, car dealers, shopping centres, governmental institutions, police stations, offices of political parties, houses of politicians, judges, criminologists, journalists, private security firms and companies building prisons,… and always accompanied by elegantly critical and nihilistic claims of anarchist responsibility. The claims did not only criticize Capital, State and Authority (in all of their aspects), but also the resignation of the exploited, their herd mentality, their collaboration with the system. The Conspiracy of Cells of Fire (CCF) refuse to regard oppression and exploitation as simply being imposed by batons and blackmail, but understand it as a social relation in which all have their responsibility –and make or don’t make the choice to fight against it. In September 2009 extensive anti-terror raids attempted to strike the CCF, these raids became one more political tool to attack the wider anarchist & anti-authoritarian movement, a situation which intensified when two members of the CCF were captured during an operation in November 2010, Athens. Against the ongoing legalistic kidnapping of our comrades and for the escalation of struggle for total liberation, the Conspiracy of Cells of Fire - Illegal Sector called for an informal global project based on anarchist subversion, direct action and international solidarity. These papers document some of the many communiques, letters and legal & court updates concerning the Conspiracy of Cells of Fire, the accused comrades of the same case, plus solidarity actions resulting from the call for a formation of an Informal Anarchist Federation/International Revolutionary Front.
Trefwoorden: Anarchisme, Bajes, Verzet, Zuid Europa



Schuurman, Herman & Els van Daele
Work is a crime & De Moker Group
The rebellious youth in the Dutch libertarian movement of the roaring twenties
2013, 87 pag., €5.00
Roofdruk Edities, Amsterdam, ISBN Zonder
Herman J. Schuurman (1897-1991) was one of the founding members of the group of radical youth around the magazine `De Moker. Opruiend blad voor jonge arbeiders’ [Club hammer, Magazine of agitation for young workers] (end of 1923 until 1928). The very informally organised Mokergroup united some 500 young proletarians, geographically spread in small groups, mainly in the West and North of the Netherlands, who found the Dutch proletariat and especially the libertarian movement too gentle and wanted to stir it up in the direction of the revolution that they had seen happening in Russia and Germany, and which, although betrayed by repectively the bolsheviks and the social-democracy, was still within reach. `Work is a crime’ can be seen as their programm. While they participated in every struggle against the ruling capitalism and militarism, they also directed their critique against representative bodies such as political parties and unions, whom they considered rather as a brake on, instead of a stimulus for the revolution. History has proven them right. Els van Daele has meticulously reconstructed the history of this very radical anarchist youth group, their ideas, their critique on the `old movement’, their internal conflicts and the contents of the renowned magazine `De Moker’. It’s good that after all there is an English translation of this text, but it is at least misleading that the publisher has chosen to add an introduction and an epilogue without indicating that these were not written by the original author but by the publisher. The additional introduction and epilogue would have never been formulated by the author, who disagrees with them. So keep that in mind while reading this more than worthwhile publication.
Trefwoorden: Anarchisme, Arbeid, Nederland

Day, Christopher
The Historical Failure of Anarchism
Implications for the Revolutionary Project
2010, 20 pag., €3.75
Kersplebedeb, Montreal, ISBN Zonder
"The Historical Failure of Anarchism" was originally written for a conference on anarchist strategy in 1996 and subsequently became the object of controversy within the Love and Rage Revolutionary Anarchist Federation where it was seen as a break with anarchism. The resulting debates precipitated the breakup of Love and Rage in 1998. Members of L&R went on to work in the Fire By Night Organizing Committee, Bring the Ruckus, and NEFAC, among other projects. This pamphlet is an exposition of the failure of anarchism to successfully carry out or defend revolution in the 20th century, raising poignant questions for the future.
Trefwoorden: Anarchisme

Dot Matrix
Anarchy 101
2013, 300 pag., €7.25
Ardent Press, Berkeley, ISBN
Anarchy 101 is an edited crowd-sourced introduction to anarchist ideas. The content comes from the website http://anarchy101.org and represents the best responses from dozens of contributors to hundreds of questions about the Beautiful Idea: this thing called anarchy. Introductions to anarchist ideas, up till now, have suffered from being one-dimensional, too lengthy, or too sectarian. The history, practice, and philosophy of anarchy has suffered for this lack. We haven’t encouraged new generations to approach our ideas other than on mostly sectarian terms.
Trefwoorden: Anarchisme

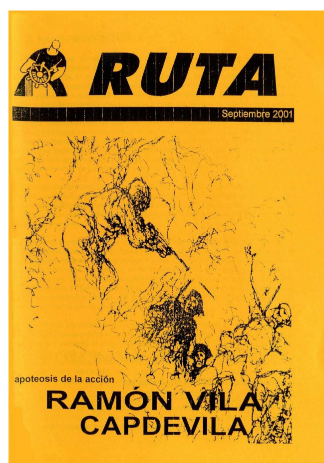
Duval, Clément
Outrage
An Anarchist Memoir of the Penal Colony
2012, 224 pag., €20.95
PM Press, Oakland, ISBN 9781604865004
In 1887, Clément Duval joined the tens of thousands of convicts sent to the “dry guillotine” of the French penal colonies. Few survived and fewer were able to tell the stories of their life in that hell. Duval spent fourteen years doing hard labor—espousing the values of anarchism and demonstrating the ideals by being a living example the entire time—before making his daring escape and arriving in New York City, welcomed by the Italian and French anarchists there. This is much more than an historical document about the anarchist movement and the penal

colony. It is a remarkable story of survival by one man's self-determination, energy, courage, loyalty, and hope. It was thanks to being true and faithful to his ideals that Duval survived life in this hell. Unlike the well-known prisoner Papillon, who arrived and dramatically escaped soon after Duval, he encouraged his fellow prisoners to practice mutual aid, through their deeds and not just their words. It is a call to action for mindful, conscious people to fight for their rights to the very end, to never give up or give in. More than just a story of a life or a testament of ideals, here is a monument to the human spirit and a war cry for freedom and justice. Clément Duval (1850–1935) was an infamous French illegalist, propagandist, and anarchist who was found guilty in 1886 of theft and attempted murder of a police officer. Originally sentenced to death, his sentence was commuted to deportation and hard labor in the French Guiana prison camps. After fourteen years and twenty escape attempts, Duval and fellow inmates set out on a rickety boat. He eventually reached New York City in 1901 and was welcomed by French and Italian anarchists. In 1929 Italian anarchist Luigi Galleani translated and published his full memoirs as Memorie autobiografiche.
Trefwoorden: Anarchisme, Bajes, Biografie/Autobiografie

Edelsohn, Rebecca (Becky)
The anarchist response to war and labor violence in 1914
Rebecca Edelsohn, Alexander Berkman, anti-militarism, free speech and Hunger Strikes
2003, 25 pag., €2.90
Kate Sharpley Library, London, ISBN 9781873605578
Rebecca (Becky) Edelsohn was a dynamic New York Anarchist active in unemployment protests, anti-militarism, and solidarity actions with both the Mexican Revolution and the Colorado miners strike at the time of Rockerfeller's notorious Ludlow Massacre. This work examines both the NY Anarchist movement of the time (including the Lexington Avenue explosion which killed four militants) and her personal struggle - on the streets, in the courts, and finally in jail. Concluded with writings from `The Woman Rebel' and `Mother Earth'.
Trefwoorden: Anarchisme

Fabbri, Luigi & Chaz Bufe
Bourgeois Influences on Anarchism (paperback)
2010, 76 pag., €7.50
ThoughtCrime Ink., , ISBN 9780981289724
This text was originally written by Italian anarchist communist Luigi Fabbri either before or during the First World War. In it he addresses problems he sees as stemming from the stereotyping of anarchism in bourgeois literature and media and the unfortunate feedback effect this was having on some militants practice of anarchism and language.
Trefwoorden: Anarchisme

Flores, Pedro
Ramón Vila Capdevila
Apoteosis de la acción (Ruta septiembre 2001)
2001, 32 pag., €1.90
Sjakoo's zelfkopie, Amsterdam, ISBN Zonder
La revista "Ruta" saca un número monográfico en Venezuela cuyo texto, escrito por Pedro Flores, trata sobre la biografía de un guerrillero libertario cuyo eco de sus acciones todavía resuenan en los montes catalanes. Vila nació en 1908 en un pequeño pueblo (actualmente abandonado) llamado Peguera, en la comarca catalana de



Berguedà. Cuando era muy joven, a Vila le alcanzó un rayo que le dejó cicatrices faciales, lo que le valió el apodo de Caracremada (Caraquemada). El rayo mató a su madre, que estaba escondida con él protegiéndose de una tormenta. En 1932, después de haber participado en una huelga de trabajadores, Vila fue encarcelado en Manresa y deportado, junto a otros 103 militantes anarcosindicalistas, a Villa Cisneros, por Africa. En el período comprendido entre su puesta en libertad y el inicio de la Guerra Civil Española en 1936, Vila se mudó a menudo de residencia (Berga, Fígols,...), por temor a acoso por parte de la policía. En abril de 1936, mientras que Vila se encontraba en Castellón de la Plana, fue abordado por dos oficiales. Vila y su primo Ramón Rives dispararon contra los oficiales, pero Rives recibió un disparo en el tiroteo subsiguiente, así como ambos oficiales. Uno de los oficiales murió a consecuencia de sus heridas. Vila se dio a la fuga y más tarde se entregó a la Guardia Civil, con la esperanza de un mejor trato que el que recibiría de la policía. El 18 de julio de 1936, después del golpe de Estado que dio lugar a la Guerra Civil, las cárceles se abrieron en un esfuerzo por ganar combatientes para sofocar el levantamiento. Vila fue liberado, se unió a la lucha incorporándose a la columna Tierra y Libertad con la cual luchó en Madrid, en el frente de Aragón y en el frente del Segre, y alcanzó más tarde el rango de comandante en el Cuerpo de Carabineros. Posteriormente, a finales de la guerra y negándose a ser militarizado, ocupó el cargo de Delegado de Suministros en la fábrica donde trabajó en Fígols. Después de la victoria franquista en 1939, Vila cruzó la frontera francesa, y fue internado en el campo de concentración de Argelès-sur-Mer. Sin embargo, al año siguiente, Vila escapó y regresó a España. Fue entonces cuando Vila formó un grupo de resistencia antifranquista. No mucho después, Vila volvió a Francia para adquirir suministros, y fue arrestado en 1943 por el ejército nazi alemán que ocupaba Francia. Fue encarcelado en Perpiñán y lo enviaron a trabajos forzados en una mina de bauxita. Escapó al año siguiente y se incorporó a la Resistencia francesa de la zona de Limoges, y puso su experiencia con explosivos para las operaciones de sabotaje contra el invasor nazi. El batallón del que Vila fue miembro pertenecía a la Segunda División Blindada de la Francia Libre, dirigida por el general Philippe Leclerc, y al maquis francés de Rochechouart, donde se le conocía como capitán Raymond, donde realizó también diversas y destacadas acciones de sabotaje que le valieron en conjunto la concesión por parte del Gobierno francés de la medalla de la Legión de honor, que Vila rechazó. Tras el final de la Segunda Guerra Mundial, Vila comenzó a operar con los maquis españoles en las zonas de Cataluña del Alto y Bajo Llobregat. Vila murió el 7 de agosto de 1963 tras recibir un disparo en el corazón por la Guardia Civil en una emboscada en Rajadell, cerca del castillo en Balsareny. Cuando a Vila le dieron el alto los tres agentes, disparó contra ellos, sin matar a ninguno de los tres. El comunicado de prensa oficial que anunció su muerte lo calificó de "bandido". Vila fue enterrado en el exterior del cementerio

de Castellnou de Bages. Durante la restauración de dicho cementerio, el 15 de julio de 2000 se modificó su estructura para permitir que su tumba estuviera integrada dentro el cementerio, y le fue colocada una placa que dice:5
Trefwoorden: Anarchisme, Gewapende strijd, Verzet, Zuid Europa

Galleani, Luigi
The end of anarchism
2012, 121 pag., €5.10
Elephant Editions, London, ISBN Zonder
Galleani was an Italian anarchist active in the United States from 1901 to 1919, viewed by historians as an anarchist communist and an insurrectionary anarchist. He is best known for his enthusiastic advocacy of "propaganda of the deed", i.e. the use of violence to eliminate "tyrants" and "oppressors" and to act as a catalyst to the overthrow of existing government institutions. A new edition of 'The End of Anarchism?' by Luigi Galleani, who is best known for his activities as the editor of the US-based Italian language journal, 'Cronaca Sovversiva', published between 1903-1918. From this paper sprang one of the largest and most enduring elements of the anarchist movement in North America. 'The End of Anarchism?', first published as a volume in 1925, is an expanded version of a series of articles that appeared under the same title some twenty years earlier — in 'Cronaca Sovversiva' — as a reply to an assertion by a former anarchist militant turned parliamentary socialist, Saverio Merlino, that the anarchist movement was no longer vital or significant. Initially conceived as a rebuttal, it developed into an eloquent exposition of Galleani's own concept of anarchist-communism, his most organic theoretical work — "a lucid statement of the ever present problems of anarchism in relation to the would-be revolutionary movements" in the words of Errico Malatesta.
Trefwoorden: Anarchisme

Galova, Andrea
Anarchisme breekt door in de beeldende kunst
Kunst en anarchisme in Nederland tussen 1880-1930
2012, 136 pag., €9.95
Uitgeverij het Fort van Sjakoo, Amsterdam, ISBN Zonder
Doctoraal scriptie die ingaat op meerdere vragen: Wat was de visie van anarchisten op kunst; Welke invloed had het anarchisme als politieke stroming op de kunst; Welke kunstvorm werd als anarchistisch gezien? Hiertoe dook de auteur in de uitgaven van de Nederlandse anarchistische beweging tijdens haar hoogtijdagen van 1880 tot 1930. Terloops wordt hierbij tevens een schets gegeven van het landschap van Nederlandse anarchistische groeperingen en tijdschriften (de meeste groepen/stromingen waren gegroepeerd rondom een blad). Doel van de anarchistische kunstenaars was het overbrengen van hun politieke boodschap, de bevolking bewust maken van zijn lot en klaarstomen voor de overgang naar die nieuwe samenleving waarin uitbuiting geen plaats maar zou hebben. De gebruikte kunstuitingen waren met nieuwe op bewustwording gericht, direct aansprekende beeldtaal (vaak in de vorm van houtsnedes, gravures of lithos). Het bijeffect was dat de arbeiders begrepen dat kunst niet enkel iets was voor de bovenlaag in de samenleving. Diverse anarchistische kunstenaars passeren de revue en er wordt uitgebreid ingegaan op de symboliek van de beeltenissen. De nadruk ligt op kunstenaars van de jongerenbladen zoals `Alarm', `De Moker' , `Branding' , `De Bevrijding' en ` De Kreet der Jongeren'. Aan bod komen Chris Lebeau, Herman Schuurman, Kees van Dongen, Melle Oldeboerrigter, Johan Jacob Voskuil, Luc Kistjes en Nico de Haas. Geïllustreerd met veel afbeeldingen uit de genoemde periode. Dit is de tweede licht gewijzigde druk die verscheen ter gelegenheid van het 35-jarig jubileum van het Fort van Sjakoo.
Trefwoorden: Anarchisme, Kunst, Nederland

Goldman, Emma
The Individual, Society and the State
2013, 14 pag., €1.00
Zonder Uitgever, Zonder plaats, ISBN Zonder
First published in 1940, and long out of print, this is one of Emma Goldman's final essays. This handsome new See Sharp edition has corrected the many, sometimes serious, typographical errors which marred the original and subsequent editions of this pamphlet.

Goldman, Emma
Anarchy!
An Anthology of Emma Goldman's Mother Earth
2012, 457 pag., €21.50
Counterpoint, Washington, ISBN 9781619020214
In `Anarchy! An Anthology of Emma Goldman's Mother Earth’, Peter Glassgold brings to the page Emma Goldman’s most radical contribution, Mother Earth, a monthly journal about social science and literature. Glassgold has compiled Mother Earth’s most provocative articles, with thematic categories ranging from "The Woman Question" to "The Social War" and features a diverse selection of writers, such as Leo Tolstoy, Margaret Sanger, Peter Kropotkin, and Alexander Berkman. Mother Earth was published from 1906 to 1918, when birth control, the labor movement, sexual freedom, and the arts where common subjects. The supporters of the journal helped form what was the “radical left” in the United States at the turn of the century. Goldman was imprisoned and ultimately deported to her native Russia. This new edition includes the transcripts from the trial and the summations of both Alexander Berkman and Goldman. With a new preface by the editor, this book offers historical grounding to many of our contemporary political movements, from libertarianism to the Occupy! actions. `Anarchy!’ provides access to Goldman’s beliefs, offering insight to the political activism that existed at the time.
Trefwoorden: Anarchisme

Graham, Robert
Anarchism: A Documentary History of Libertarian Ideas Volume Three
The New Anarchism (1974-2008)
2013, 595 pag., €25.30
Black Rose Books, Montréal, ISBN 9781551643366
The trilogy ends with the new anarchism, which deals with the exciting developments in anarchist theory since the reemergence of social movements in the 1960s and 1970s. "Anarchism: A Documentary History of Libertarian Ideas" documents various currents in anarchist thought, from eco-anarchism on, as well as the spread of anarchist social movements around the world. This volume features selections from many prominent writers, including Murray Bookchin, Noam Chomsky, Carole Pateman, Peter Marshall, David Graeber, Luce Fabbri, Mark Leier, C.George Benello, Daniel Colson, Rosella Di Leo, Todd May, Alan Carter, Ed Herman, Richard Sonn, Ashanti Alston, Ba Jin, Saul Newman, Jesse Cohn, Richard Day, Amedeo Bertolo, Chaia Heller, Brian Tokar, Uri Gordon, Howard J. Ehrlich, Mok Chiu Yo, Sharif Gemie, Luis Andres Edo, and many others. This volume in the series, as with those already published, goes

well beyond all previous anthologies of anarchist writings in both theoretical and geographical scope, making the series an extraordinary accomplishment and an historical collection. Selections from many countries and contexts are included, some translated into English for the first time. In the afterword, Robert Graham surveys the many different currents in anarchist thought documented in all three volumes of this outstanding and definitive anthology, discussing the continuity and changes in anarchist ideas as they have evolved in their historical context and the importance of these ideas for the future. Robert Graham has been writing on the history of anarchist ideas and developments in contemporary anarchist theory for over twenty years.
Trefwoorden: Anarchisme

Grave, Jean
Ce que nous voulons
2012, 80 pag., €4.25
Mille et une Nuits, Paris, ISBN 9782755506570
Fils d'un communard blanquiste, Jean Grave (1854-1939) travaille très jeune comme cordonnier à Paris : fréquentant les cercles ouvriéristes, proche d'Élisée Reclus et de Pierre Kropotkine, il a crée `Les Temps nouveaux' en 1895, qui devient la tribune pour ses idées. En 1914, celui qui déploie depuis plus de trente ans une «propagande de brochures» fait paraître `Ce que nous voulons', manifeste du projet libertaire, condensé virulent de l'idéal anarchiste : «Nous voulons l'affranchissement complet, intégral de l'individu. Nous voulons son affranchissement économique le plus absolu » Dans la «société future» seront abolis le salaire, la monnaie, la propriété individuelle, l'armée, la démocratie représentative, l'État et ses gouvernements. Dans trois textes antérieurs, Grave détaille sa critique du régime de la IIIe république et de la société industrielle : le machinisme (1898), la colonisation (1912) et préconise l'usage de la révolution (1898).
Trefwoorden: Anarchisme

Grave, Jean
La Société mourante et l'anarchie
2007, 150 pag., €11.75
Éditions Tops, Antony, ISBN 9782912339331
"Que tous ceux qui vivent d'idées toutes faites, reçues de la foule, se gardent d'ouvrir un tel livre. Il ne peut que les heurter violemment", écrivait Clémenceau lors de la publication de cet exposé des idées anarchistes, en 1893. Le livre, qui résume les pensées du "pape de l'anarchie"… lui vaudra deux ans de prison.
Trefwoorden: Anarchisme

Green Anarchy
Uncivilized
The best of Green Anarchy
2012, 397 pag., €15.75
Green Anarchy, Eugene, ISBN Zonder
A collection of some of the best that `Green Anarchy' had to offer (not including when animals attack--look for that later!), in thematic sections that echo the humor, the aesthetic, and the sensibility of the magazine that for years was the most consequential voice in the northwest. Civilization, Technology, the Left, Resistance, and Decolonization are some of the themes, with articles by John Zerzan, Ted Kaczynski, Aragorn!, Dan Todd, Jesus Sepulveda, Ron Sakolsky, Wolfi Landstreicher, Fire, and interviews with Ward Churchill and the remarkable Godfrey Reggiou.
Trefwoorden: Anarchisme, Milieu, Technologie

John & Jana
A rule is to break
A child's guide to anarchy
2012, 42 pag., €13.65
Manic D Press, San Francisco, ISBN 97819300149257
Originally self-published, `A Rule is to Break' was released late last month by small San Francisco publisher Manic D Press. Written and illustrated by husband-and-wife team John Seven and Jana Christy, it follows the story of Wild Child "as she learns about just being herself and how that translates into kid autonomy". Advice includes "don't look like everybody else! Be you", and "Paint pictures on your TV! Forget about grocery stores and get dirty in your garden!"
Trefwoorden: Anarchisme, Kinderboek

Joyeux, Maurice
Souvenirs d'un anarchiste, 1910-1944
2002, 452 pag., €20.00
Éditions Tops, Antony, ISBN 9782912339201
Né à Paris en 1910, ouvrier serrurier, militant syndicaliste, Maurice Joyeux fut l'un de ceux qui réorganisa le mouvement libertaire après la seconde guerre mondiale. Souvent emprisonné, détenu comme objecteur pendant la guerre, il organisa la mutinerie du fort de Montluc en 1941, puis celle de Vancia en 1944.
Trefwoorden: Anarchisme, Biografie/Autobiografie

Jun, Nathan
Anarchism and Political Modernity
2011, 240 pag., €24.95
Continuum, New York, ISBN 9781441166869
`Anarchism and Political Modernity' looks at the place of "classical anarchism" in the postmodern political discourse, claiming that anarchism presents a vision of political postmodernity. The book seeks to foster a better understanding of why and how anarchism is growing in the present. To do so, it first looks at its origins and history, offering a different view from the two traditions that characterize modern political theory: socialism and liberalism. Such an examination leads to a better understanding of how anarchism connects with newer political trends and why it is a powerful force in contemporary social and political movements. This new volume in the `Contemporary Anarchist Studies' series offers a novel philosophical engagement with anarchism and contests a number of positions established in postanarchist theory. Its new approach makes a valuable contribution to an established debate about anarchism and political theory. It offers a new perspective on the emerging area of anarchist studies that will be of interest to students and theorists in political theory and anarchist studies.
Trefwoorden: Anarchisme

Kellermann, Philippe
Begegnungen feindlicher Brüder Band II
Zum Verhältnis von Anarchismus und Marxismus in der Geschichte der sozialistischen Bewegung
2012, 208 pag., €15.35
Unrast, Münster, ISBN 9783897715240
Wie schon der Vorgängerband widmet sich Begegnungen feindlicher Brüder. Band 2 den Gemeinsamkeiten und Differenzen zwischen AnarchistInnen und MarxistInnen in der Geschichte der sozialistischen Bewegungen und diskutiert diese anhand ausgewählter Strömungen und AkteurInnen: von der ›Kritische Theorie‹ eines Adorno und die heftige Debatte zwischen Jean Paul Sartre und Albert Camus, bis hin zu einem ›Neuen Linken‹ wie Rudi Dutschke oder einem poststrukturalistischen Denker wie Gilles

Deleuze. Abgerundet wird der Sammelband durch Aufsätze, welche die Politik der Bolschewiki und die der spanischen CNT gegenüber den ArbeiterInnen miteinander vergleichen, die Frage nach dem marxistischen Charakter des deutschen Anarchosyndikalismus stellen oder das Kunstverständnis in Marxismus und Anarchismus diskutieren.
Trefwoorden: Anarchisme, Communisme

Kinna, Ruth
The Continuum Companion to Anarchism
2012, 480 pag., €113.85
Continuum, New York, ISBN 9781441172129
The book considers the different approaches to anarchism as an ideology and explains the development of anarchist studies from the early twentieth century to the present day. It is unique in that it highlights the relationship between theory and practice, pays special attention to methodology, presents non-English works, key terms and concepts, and discusses new directions for the field. Focusing on the contemporary movement, the work outlines significant shifts in the study of anarchist ideas and explores recent debates.
Trefwoorden: Anarchisme

Kinna, Ruth Ellen
Anarchist Studies 20.2
2012, 128 pag., €14.50
Lawrence & Wishart, London, ISBN 9781907103698
In this issue of Anarchist Studies, Brian Morris's guest editorial is a tribute to the life and works of Rudolf Rocker, suggesting his underestimated achievements as an anarchist thinker with ongoing contemporary relevance. Christos Memos further addresses Rocker's influence, among many others', in his article on Council Communism and the Russian Revolution. He offers a critical re-evaluation of both anarchist and councilist appraisals of the Russian Revolution, in order to reveal possibilities for contemporary anti-capitalist activism throughout the world. Martin Miller also examines the Bolshevik government, specifically to suggest the role of anarchism within it. This role has obvious points of conflict with anarchist anti-authoritarianism, and Miller explores why and how it came about. Also in this issue, Brian Martin probes how reform can contribute to radical change, by examining case studies in a variety of different fields, and Peter Ryley's article, a piece of intellectual history, examines late Victorian Britain and argues for the recognition of individualist anarchism as an important part of its radical milieu. There are reviews of Chris Wilbert and Damien F. White's Autonomy, Solidarity, Possibility: The Colin Ward Reader and Carissa Honeywell's A British Anarchist Tradition, among many others.
Trefwoorden: Anarchisme

Kinney, Jay (red.)
Anarchy Comics
The Complete Collection
2012, 224 pag., €16.50
PM Press, Oakland, ISBN 9781604865318
`Anarchy Comics: The Complete Collection’ brings together the legendary four issues of Anarchy Comics (1978-1986), the underground comic that melded anarchist politics with a punk sensibility, producing a riveting mix of satire, revolt, and artistic experimentation. This international anthology collects the comic stories of all thirty contributors from the U.S., Great Britain, France, Germany, Netherlands, Spain, and Canada. In addition to the complete issues of Anarchy Comics, the anthology features previously unpublished work by Jay Kinney and Sharon Rudahl, along with a detailed introduction by Kinney, which traces the history of



the comic he founded and provides entertaining anecdotes about the process of herding an international crowd of anarchistic cats. Contributors include: Jay Kinney, Yves Frémion, Gerhard Seyfried, Sharon Rudahl, Steve Stiles, Donald Rooum, Paul Mavrides, Adam Cornford, Spain Rodriguez, Melinda Gebbie, Gilbert Shelton, Volny, John Burnham, Cliff Harper, Ruby Ray, Peter Pontiac, Marcel Trublin, Albo Helm, Steve Lafler, Gary Panter, Greg Irons, Dave Lester, Marion Lydebrooke, Matt Feazell, Pepe Moreno, Norman Dog, Zorca, R. Diggs (Harry Driggs), Harry Robins, and Byron Werner.
Trefwoorden: Comic, Anarchisme

Kollektiv
Das A im Halbmond
Anarchismus in der Turkei
2011, 16 pag., €1.30
Anarchosyndikalistische Flugschriftenreihe, Berlin, ISBN Zonder
Dieser Broschure stammt aus dem Jahre 1997, einzelne Passagen wie etwa zur PKK entsprechen nicht mehr der aktuellen Situation. Trotzdem ist der Artikel sehr interessant und lesenswert und bietet einen guten Überblick über die Geschichte der anarchistischen Bewegung in der Türkei. Ergänzt wird er durch zwei neuere Beiträge aus den Jahren 2000 und 2003.
Trefwoorden: Anarchisme, Azië

Lalouette, Jacqueline
La libre pensée en France
2001, 640 pag., €19.95
Albin Michel, Paris, ISBN 9782226130129
Caricaturée, la libre pensée pouvait-elle devenir un objet historique? Etait-il possible de dégager les réels enjeux politiques de son histoire, longue d'un siècle? Jacqueline Lalouette, professeur d'Histoire contemporaine à l'Université de Paris Xiii, a comblé un vide historiographique en étudiant d'une des composantes, et non la moins active, de cet esprit républicain qui est aujourd'hui un objet d'histoire reconnu. Apparues en 1848, les sociétés de libre pensée trouveront leur âge d'or sous la Iiie République et exerceront une grande influence politique. Les libres penseurs, liés à la franc-maçonnerie et aux courants de gauche et d'extrême gauche, partisans du progrès, ont combattu les religions révélées, milité pour la laïcisation de l'espace public, de la conscience et de la vie privée de leurs concitoyens, au point d'inventer de nouveaux rituels et une nouvelle sacralité. Les libres penseurs n'ont pas été ces " bouffeurs dé curé " souvent stigmatisés. La laïcité fut pour eux la condition requise pour une véritable " révolution culturelle ", voire sociale. Leur désir utopique de bâtir une nouvelle " cité terrestre " mérite d'être examiné au-delà des outrances et langage qui ont parfois accompagné leur discours.
Trefwoorden: Anarchisme

Mühsam, Erich
Tagebücher Band 3 1912-1914
2012, 380 pag., €28.85
Verbrecher Verlag, Berlin, ISBN 9783940426796
Von 1910 bis 1924 hat Erich Mühsam, der berühmteste deutsche Anarchist, sein Leben festgehalten. Was diese Tagebücher so fesselnd macht, ist neben der mitreißenden Sprache der wache Blick des Weltveränderers, der Anarchie praktisch ausprobieren wollte. Das hieß: Leben ohne moralische Scheuklappen, ohne Konventionen. In allen seinen Sätzen schwingt die Erwartung des Umbruchs mit, den er in der Münchner Räterevolution mit herbeiführt. Mühsams Tagebuch ist ein Jahrhundertwerk. Die ersten beiden Tagebücher dieser Ausgabe in 15 Bänden wie auch die gleichzeitige Veröffentlichung dieser im Internet wurden allseits hoch gelobt! Die Textbände werden im Netz unter www.muehsam-tagebuecher.de von einem Anmerkungsapparat mit kommentiertem Namensregister, Sacherklärungen und ergänzenden Materialien begleitet
Trefwoorden: Anarchisme, Biografie/Autobiografie

Perraudeau, Michel
Anselme Bellegarrigue: le premier des libertaires
2013, 289 pag., €17.00
Éditions Libertaires, Paris, ISBN 9782919568246
Qui connaît Anselme Bellegarrigue? Peu de monde… excepté quelques éminents libertaires, lecteurs de Max Nettlau ou de Claude Harmel. Et pourtant, ce contemporain de Proudhon est l'un des inventeurs les plus originaux de l'anarchie. De sa vie, personne ne savait rien. Pour élucider l'énigme, il fallut mener enquête, recueillir indices, retrouver parenté de celui qui fut d'abord journaliste politique. Le présent ouvrage établit qu'il est né en 1813, à Monfort dans le Gers, et mort vers 1869, en République du Salvador où il créa une faculté de droit au sein de l'université nationale! Bellegarrigue – sorte de La Boétie moderne – fut un anarchiste novateur, éreintant les gouvernements autant que les partis politiques, défendant la non-violence et l'ordre libertaire, promouvant un individualisme anarchiste non-stirnerien. Ce Gascon frondeur et indépendant écrivit, au milieu d'un XIXe siècle particulièrement échauffé, un lumineux essai, `Au fait, Au fait !!' Interprétation de l'idée démocratique, et une revue prémonitoire, `L'Anarchie, Journal de l'Ordre'.Il était temps, à l'aube du bicentenaire de sa naissance, de rédiger la première biographie de celui que son ami le journaliste, Ulysse Pic, reconnaissait comme "l'un des esprits les plus originaux que l'on pût voir".
Trefwoorden: Anarchisme, Biografie/Autobiografie

Planche, Fernand
La Vie ardente et intrépide de Louise Michel
2005, 176 pag., €11.50
Éditions Tops, Antony, ISBN 9782912339294
En 1905, deux cent mille personnes suivaient le corbillard de dernière classe de celle que le peuple avait surnommée la Vierge Rouge. Sa meilleure biographie.
Trefwoorden: Anarchisme, Biografie/Autobiografie

Price, Wayne
The Value of Radical Theory
An Anarchist Introduction to Marx's Critique of Political Economy
2013, 200 pag., €12.65
AK Press, Edinburgh, ISBN 9781939202017
`The Value of Radical Theory' achieves two main goals: It explains Marx's economic theory, providing readers with a solid foundation in his critique of capitalism. Wayne Price's political insights also offer a framework through which anarchists can understand and use Marx, while remaining anarchists. The result is an insightful primer that sidesteps the typical anarchist vs. Marxist debates. Price presents Marx's theory as an as-yet-unsurpassed explanation of contemporary capitalism, one that will aid in the task of overcoming the market and ushering in an era of collective, participatory control of the economy, inspired by anarchist political and ethical traditions.
Trefwoorden: Anarchisme, Communisme

Rapp, John A.
Daoism and anarchism
Critiques of State Autonomy in Ancient and Modern China
2012, 224 pag., €31.95
Continuum, New York, ISBN 9781441178800
This volume in the Contemporary Anarchist Studies series focuses on anti-statist critiques in ancient and modern China and demonstrates that China does not have an unchallenged authoritarian political culture. Treating anarchism as a critique of centralized state power, the work first examines radical Daoist thought from the 4th century BCE to the 9th century CE and compares Daoist philosophers and poets to Western anarchist and utopian thinkers. This is followed by a survey of anarchist themes in dissident thought in the People's Republic of China from 1949 to the present. A concluding chapter discusses how Daoist anarchism can be applied to any anarchist-inspired radical critique today. This work not only challenges the usual ideas of the scope and nature of dissent in China, it also provides a unique comparison of ancient Chinese Daoist anarchism to Western anarchist. Featuring previously untranslated texts, such as the 9th century Buddhist anarchist tract, the Wunengzi, and essays from the PRC press, it will be an essential resource to anyone studying anarchism, Chinese political thought, political dissent, and political history.
Trefwoorden: Anarchisme, Religie

Schwitzguebel, Adhémar
Quelques Écrits
2000, 164 pag., €11.50
Éditions Tops, Antony, ISBN 9782912339225
Ouvrier graveur, il représenta la section suisse de Sonvillier dès le premier congrès de l'A.I.T., en 1866. Militant anti-autoritaire, "il avait un don étonnant, nous dit Kropotkine, pour démêler les plus difficiles problèmes d'économie ou de politique, qu'il exposait, du point de vue de l'ouvrier, sans rien leur enlever de leur sens le plus profond." Son ami James Guillaume a réuni dans ce volume ses principaux écrits.
Trefwoorden: Anarchisme, Biografie/Autobiografie

Scott, James C.
Seeing like a state
How certain schemes to improve the human condition have failed
1998, 445 pag., €15.95
Yale University Press, New Haven/London, ISBN 9780300078152
Compulsory ujamaa villages in Tanzania, collectivization in Russia, Le Corbusier's urban planning theory realized in Brasilia, the Great Leap Forward in China, agricultural "modernization" in the Tropics -- the twentieth century has been racked by grand utopian schemes that have inadvertently brought death and disruption to millions. Why do well-intentioned plans for improving the human condition go tragically awry? In this wide-ranging and original book, James C. Scott analyzes failed cases of large-

scale authoritarian plans in a variety of fields. Centrally managed social plans misfire, Scott argues, when they impose schematic visions that do violence to complex interdependencies that are not -- and cannot -- be fully understood. Further, the success of designs for social organization depends upon the recognition that local, practical knowledge is as important as formal, epistemic knowledge. The author builds a persuasive case against "development theory" and imperialistic state planning that disregards the values, desires, and objections of its subjects. He identifies and discusses four conditions common to all planning disasters: administrative ordering of nature and society by the state; a "high-modernist ideology" that places confidence in the ability of science to improve every aspect of human life; a willingness to use authoritarian state power to effect large-scale interventions; and a prostrate civil society that cannot effectively resist such plans.
Trefwoorden: Anarchisme, Maatschappijkritiek

Scott, James C.
Two Cheers for Anarchism
Six Easy Pieces on Autonomy, Dignity, and Meaningful Work and Play
2012, 192 pag., €24.75
Princeton University Press, Princeton, NJ, ISBN 9780691155296
James Scott taught us what's wrong with seeing like a state. Now, in his most accessible and personal book to date, the acclaimed social scientist makes the case for seeing like an anarchist. Inspired by the core anarchist faith in the possibilities of voluntary cooperation without hierarchy, Two Cheers for Anarchism is an engaging, high-spirited, and often very funny defense of an anarchist way of seeing--one that provides a unique and powerful perspective on everything from everyday social and political interactions to mass protests and revolutions. Through a wide-ranging series of memorable anecdotes and examples, the book describes an anarchist sensibility that celebrates the local knowledge, common sense, and creativity of ordinary people. The result is a kind of handbook on constructive anarchism that challenges us to radically reconsider the value of hierarchy in public and private life, from schools and workplaces to retirement homes and government itself. Beginning with what Scott calls "the law of anarchist calisthenics," an argument for law-breaking inspired by an East German pedestrian crossing, each chapter opens with a story that captures an essential anarchist "truth." In the course of telling these stories, Scott touches on a wide variety of subjects: public disorder and riots, desertion, poaching, vernacular knowledge, assembly-line production, globalization, the petty bourgeoisie, school testing, playgrounds, and the practice of historical explanation. Far from a dogmatic manifesto, Two Cheers for Anarchism celebrates the anarchist confidence in the inventiveness and judgment of people who are free to exercise their creative and moral capacities.
Trefwoorden: Anarchisme

Seguí, Salvador
Escuela de rebeldía
2012, 72 pag., €12.95
Periférica, Caceres, ISBN 9788492865604
Estamos en la Barcelona del auge económico ligado, en parte, a la Primera Guerra Mundial y a la neutralidad de España. Asistiremos a unos acontecimientos que, en buena medida, anticipan la guerra civil española. Escuela de rebeldía fue publicada por primera vez el 30 de marzo de 1923 (veinte días después del asesinato de su autor) y narra la vida, amores y anhelos de un joven obrero en la Cataluña de las primeras décadas del siglo XX. En Barcelona, entre 1914 y 1921, el número de obreros asesinados por la patronal ascendió a 523… En un solo día los médicos barceloneses efectuaron 36 autopsias de obreros asesinados… El 10 de marzo de 1923, el general Primo de Rivera, desde el poder central, estableció la dictadura y prohibió la Confederación Nacional de Trabajadores, reprimiéndola ferozmente… Ése es el «ambiente» en el que se desarrolla esta trágica y reveladora novela, donde la muerte tiene el sello de los pistoleros de la extrema derecha, pagados por gran parte de la patronal catalana. Sin duda, estamos ante una pieza narrativa interesantísima, a la vez que documento esencial sobre una época tan trágica como fascinante, y de necesaria revisión hoy en día.
Trefwoorden: Anarchisme, Fictie, Zuid Europa

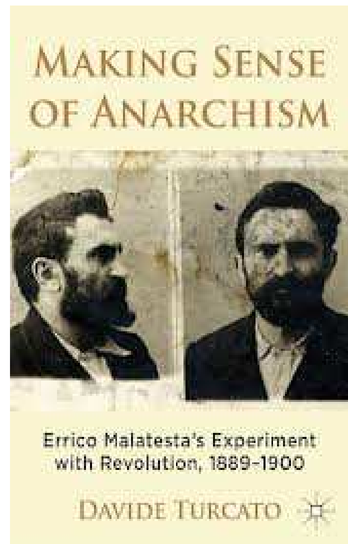
Solidarity Federation
Fighting for ourselves
Anarcho-syndicalism and the class struggle
2012, 126 pag., €5.00
Solidarity, London, ISBN Zonder
We are living in times of unprecedented attacks on our living conditions on all fronts, of rising social tension and sometimes violent eruptions of class conflict. And yet if anything, the surprise is not that there have been riots and the odd strike, but that there have been so few. How are we to make sense of this? How are we to fight back, to take the initiative? Against capitalism, what do we want to put in its place? The 20th century discredited state socialism, and rightly so. But with it, a whole history of international class struggle, of revolutions and counter-revolutions, victories and defeats, spontaneous uprisings and vast workers' organisation has been eclipsed too. This pamphlet aims to recover some of that lost history, in order to set out a revolutionary strategy for the present conditions.
Trefwoorden: Anarchisme, Anarchosyndicalisme

Steiner. Anne
Le goût de l'émeute
Manifestations et violences de rue dans Paris et sa banlieue à la Belle Epoque
2012, 256 pag., €19.50
Éditions l'échappée, Paris, ISBN 9782915830392
Malgré la victoire de la gauche aux élections législatives de 1906, les conflits sociaux se multiplient, impulsés par une CGT acquise au syndicalisme révolutionnaire. Entre 1908 et 1910, Paris et sa banlieue sont, à plusieurs reprises, le théâtre de manifestations violentes rassemblant des milliers de participants que le sentiment d'injustice et d'impuissance face à la répression transforme en émeutiers. Ils attaquent des bâtiments, saccagent le mobilier urbain, brûlent trams et bus, élèvent des barricades et tirent sur les policiers à coups de Browning. À l'origine de ces explosions de colère, il y a des morts. Le 2 juin 1908, deux terrassiers grévistes de Draveil sont abattus par la gendarmerie. En octobre 1909, le pédagogue libertaire Francisco Ferrer est fusillé dans les fossés de Montjuich en Espagne après une parodie de procès. Le 13 juin 1910, l'anarchiste Henri Cler meurt des coups portés par un policier devant le quartier général des ébénistes en grève du Faubourg Saint-Antoine. En juillet de la même année, des milliers de Parisiens se massent autour de la guillotine pour empêcher l'exécution d'un jeune cordonnier, Liabeuf, meurtrier de policiers qui l'avaient fait injustement condamner pour proxénétisme. En mars 1909, dans l'Oise,

commence un long conflit qui oppose les ouvriers boutonniers à leurs patrons. Les opulentes demeures de ces derniers sont mises à sac et les plus haïs d'entre eux molestés. Seule l'occupation militaire de la région permet de rétablir l'ordre. Ce livre raconte ces événements et dresse le portrait de ces foules sensibles et inflammables, versatiles parfois, courageuses toujours, affrontant avec des armes improvisées ou à mains nues les dragons casqués et montés envoyés pour les mater.
Trefwoorden: Anarchisme

Taibo, Carlos
Libertari@s
Antología de anarquistas y afines para uso de las generaciones jóvenes
2013, 216 pag., €17.00
Los Libros del Lince, Barcelona, ISBN 9788415070023
Aunque se publicó coincidiendo con el centenario de la CNT, esta antología del pensamiento anarquista no tiene pretensiones arqueológicas, sino precisamente todo lo contrario. Porque aquí se trata de rescatar las ideas libertarias que resultan más estrictamente actuales. `Libertari@s' subraya en qué medida beben en esa fuente el feminismo, el ecologismo, el pacifismo y los movimientos de la antiglobalización y el decrecimiento. Por eso Carlos Taibo, autor de la antología, puede afirmar que el anarquismo es «un pensamiento vivo e iconoclasta que se niega, afortunadamente, a morir». Tomando citas de clásicos como Bakunin, pero también de pensadores recientes y próximos al espíritu libertario como Cornelius Castoriadis, los textos recogidos aquí hablan entre otras cosas de: construir una sociedad organizada sobre principios no coactivos; recelar de la nefasta profesionalización de la política; fomentar un mundo descentralizado; dudar de las bondades de cierta tecnología nacida para servir al sistema capitalista; abrir un camino de transformación social que no caiga en los errores de la socialdemocracia ni el leninismo.
Trefwoorden: Anarchisme

Trojanow, Ilija (red.)
Anarchistische Welten
2012, 192 pag., €17.55
Nautilus, Hamburg, ISBN 9783894017644
Wer die Augen vor der immer prekärer gewordenen Krisendynamik nicht verschließt, kann den so lange gepredigten Realismus nur noch als das bezeichnen, was er ist: als dumm. Ilija Trojanow stellt alternative, anarchistische Modelle menschlichen Zusammenlebens aus aller Welt vor. Mit Beiträgen von Frans de Waal, Vandana Shiva, Osvaldo Bayer, David Graeber, Rebecca Solnit u. v. a. Je größer die Katastrophe wird, desto kleiner erscheinen die Alternativen so könnte man die gegenwärtige Lage zusammenfassen. Trotz der gewaltigen ungelösten sozialen und ökologischen Probleme werden Marktwirktschaft und parlamentarische Demokratie weiterhin als die einzigen effizienten und zukunftsträchtigen Modelle menschlichen Zusammenlebens präsentiert. Während die sozialen Widersprüche zunehmen, wachsen das Leiden und das Unbehagen an dieser Aussichtslosigkeit. Es ist an der Zeit, eine widerständige Alternative in Erinnerung zu rufen, in der Kritisches und Visionäres, Analytisches und Programmatisches zusammenkommen, um die herrschenden Verhältnisse in Frage zu stellen. Eine undogmatische und anti-ideologische Tradition, die alternative Visionen menschlichen Zusammenlebens und -wirkens anbietet: Anarchismus 2.0! U. a. schreibt Vandana Shiva über Ökologische Nachhaltigkeit, Osvaldo Bayer von Geschichte und Widerstand in Lateinamerika, David Graeber gegen den Kamikaze-Kapitalismus, Niels Boeing über neue Technologien und soziale Transformationen, Gerhard Senft über Ökonomie, Herrschaft und Anarchie.
Trefwoorden: Anarchisme



Turcato, Davide
Making Sense of Anarchism
Errico Malatesta's Experiments with Revolution, 1889-1900
2012, 288 pag., €84.10
Palgrave Macmillan, London, ISBN 9780230301795
Can we make sense of anarchism or is that an oxymoron? Guided by the principle that someone else's rationality is not an empirical finding but a methodological presumption, this book addresses that question as it investigates the ideas and action of one of the most prominent and underrated anarchists of all times: the Italian, Errico Malatesta.
Trefwoorden: Anarchisme

Wajnsztejn, J. & C. Gzavier
La tentation insurrectionniste
2012, 106 pag., €12.00
Acratie, La Bussière, ISBN
Si les tendances insurrectionnistes ne sont pas nouvelles dans l'histoire du mouvement révolutionnaire, notamment anarchiste, elles semblaient d'autant plus avoir disparu qu'elles n'avaient pas vraiment été réactivées par le dernier assaut révolutionnaire de la fin des années 60. Il faudra en fait attendre le milieu des années 70, et tout particulièrement le mouvement des luttes de 1977 en Italie, pour les voir s'épanouir puis être défaites en même temps que tout le mouvement subversif de l'époque. Aujourd'hui, dans une période qui paraît sans perspectives révolutionnaires, elles réapparaissent dans un tout autre contexte alors même que l'idée de révolution semble s'être perdue. Elles prennent donc plusieurs formes, de la plus modérée avec l'"insurrection des consciences" de l'Appel des appels, à des formes plus basiques comme dans certaines actions des indignados espagnols ou des Occupy Wall Street américains, ou encore des formes plus radicales quand elles restent inscrites dans une perspective anti-étatique. C'est sur ces dernières que porte cet ouvrage, parce qu'elles reposent des questions essentielles telles que celle du rapport à la violence et à la légalité, entre perspectives révolutionnaires et pratiques alternatives voire sécessionnistes. Mais en même temps elles n'échappent pas toujours à une poste idéologique "insurectionnaliste", mélange d'activisme, de triomphalisme et d'absence de questionnement sur ses présupposés. Il s'ensuit des ambiguités sur la nature de l'Etat et une méconnaissance de ce qu'est le capital.
Trefwoorden: Anarchisme

Wood, Alden
Crime Thought, Theorizing Crimethinc
2013, 112 pag., €8.65
Little Black Cart, Berkeley, ISBN 9781620490044
Crimethinc has been the most accessible introduction to anarchist ideas in the past 50 years. This has come at a price. CrimethInc has been accused of being ahistorical, lifestylist, subcultural, and more. What can't be denied is that CrimethInc has succeeded, far more than any other anarchist publisher, in putting books into the hands of people. But once those people read CrimethInc they don't get involved in other anarchist activities. The tens of thousands of titles haven't resulted in tens of thousands of autonomous agents striking out against the existing order. Crime Thought attempts to examine this failure by placing the ideas of CrimethInc within the broader anarchist and intellectual context that they arise out of. Through this demonstration Crime Thought provides a gateway from CrimethInc to a broad and sustainable anarchist intellectual space that is also a space for attack.
Trefwoorden: Anarchisme

Socialisme & Communisme

The Councilist Movement in Germany (1914-1935)
A History of the AAUD-E Tendency.
2012, 40 pag., €2.00
Pannekoek Press, Zonder plaats, ISBN Zonder
"It is not our intention to provide a comprehensive review of the history of the German Revolution; as interesting as thatwould be, what interests us in regard to the historical experience of the German Revolution is recognizing its essential characteristics and what was new about it. In our view the historical elements we shall discuss are sufficient for evaluating the conclusions set forth below. Our central theme will be the history of the councilist current that at one particular historical conjuncture took the form of the AAUD-E, or the unitary current. We shall therefore attempt to shed light on the AAUD-E's process of formation, growth and dissolution, and how revolutionary ideas emanated from the experiences and the problems that shaped the practical process of the revolutionary struggle."
Trefwoorden: Radencommunisme

Dammann, Günter
B. Traven: Autor - Werk - Werkgeschichte
2012, 242 pag., €40.80
Königshausen & Neumann, Würzburg, ISBN 9783826047978
Er war einer der großen Ruhelosen des 20. Jahrhunderts: Anarchist, Räterepublikaner, Räuberromantiker, postkolonialer Entdeckungsreisender, erfolgreicher Romanautor: Den Welten, die sich hinter dem Mythos »B. Traven« verbergen, widmete sich die vom Deutschen Literaturarchiv vom 19. bis 21.03.2010 veranstaltete internationale Tagung »B. Traven. Werk - Autor - Werkgeschichte«. Ausgewiesene Literaturwissenschaftler beleuchten in ihren hier im Buch abgedruckten Tagungsbeiträgen die komplexe Werk- und Textgeschichte Travenscher Romane und Erzählungen und analysieren dessen Erzählstrategien, u.a. der Hamburger Germanist Professor Günter Dammann, der Literaturwissenschaftler Günther Helmes (Flensburg), der Romanist Klaus Meyer-Minnemann (Hamburg) und die Slawistin Galina Potapova (Bremen).
Trefwoorden: Biografie/Autobiografie, Radencommunisme

Hardt, Michael & Antonio Negri
Declaration
2012, 116 pag., €16.95
Argo Navis, Allen, ISBN 978078675290
This is not a manifesto. Manifestos provide a glimpse of a world to come and also call into being the subject, who although now only a specter must materialize to become the agent of change. Manifestos work like the ancient prophets, who by the power of their vision create their own people. Today's social movements have reversed the order, making manifestos and prophets obsolete. Agents of change have already descended into the streets and occupied city squares, not only threatening and toppling rulers but also conjuring visions of a new world. More important, perhaps, the multitudes, through their logics and practices, their slogans and desires, have declared a new set of principles and truths. How can their declaration become the basis for constituting a new and sustainable society? How can those principles and truths guide us in reinventing how we relate to each other and our world? In their rebellion, the multitudes must discover the passage from declaration to constitution.
Trefwoorden: Socialisme

Hudis, Peter
The complete works of Rosa Luxemburg
Volume I: economic writings I
2012, 464 pag., €64.65
Verso, London, ISBN 9781844679744
This first volume of Rosa Luxemburg's Complete Works, entitled Economic Writings I, will contain some of Luxemburg's most important writings on the globalization of capital, wage labor, imperialism and pre-capitalist economic formations, most of which have never before appeared in English. In addition to including a new translation of her doctoral dissertation, The Industrial Development of Poland, it will include the first complete English translation of her Introduction to Political Economy, which explores (among other issues) the impact of capitalist commodity production and industrialization upon non-capitalist social strata in the developing world. The volume will also include ten recently discovered manuscripts, all of which will appear in English for the first time.
Trefwoorden: Communisme

James, C.L.R.
The Dialectics of State Capitalism
Writings on Marxist Theory, 1940-1956
2012, 450 pag., €22.95
Haymarket Books, Chicago, ISBN 9781608461844
Admirers of C.L.R. James have long known that he developed a theory of the Soviet Union as a state capitalist society. But his most important writings on the topic have long been unobtainable. Incorporating material overlooked by previous accounts of his life and thought, The Dialectics of State Capitalism provides the definitive guide to a central element of James's work.
Trefwoorden: Socialisme

Korsch, Karl
Marxism and philosophy
2012, 176 pag., €19.70
Verso, London, ISBN 9781781680278
In Marxism and Philosophy Korsch argues for a reexamination of the relationship between Marxist theory and bourgeois philosophy, and insists on the centrality of the Hegelian dialectic and a commitment to revolutionary praxis. Although widely attacked in its time, Marxism and

Philosophy has attained a place among the most important works of twentieth-century Marxist theory, and continues to merit critical reappraisal from scholars and activists today.
Trefwoorden: Communisme

Lubbe, Marinus van der
Marinus von der Lubbe und der Reichstagsbrand
Das Rotbuch
2013, 192 pag., €18.60
Edition Nautilius, Hamburg, ISBN 9783894017767
Am Abend des 27. Februar 1933 brennt in Berlin der Deutsche Reichstag, und der Niederländer Marinus van der Lubbe wird als Brandstifter festgenommen. Der 24-jährige Rätekommunist erklärt beim Verhör noch in derselben Nacht, dass er mit seiner Tat die deutschen Arbeiter zum Widerstand gegen den Hitlerfaschismus aufrufen wollte. Sofort beginnen die Spekulationen, ob van der Lubbe tatsächlich allein, in Zusammenarbeit mit den Kommunisten oder gar mit den Nazis seine Tat begangen habe. In Paris erscheint in sehr großer Auflage und mehreren Sprachen das Braunbuch der KPD, das diese Aktion als eine Gräueltat der Nazis darstellt, und es beginnt eine diffamierende Kampagne gegen van der Lubbe als Nazi-Scherge, homosexueller Lustknabe und Antisemit. Aus Protest gegen das Braunbuch entstand in den Niederlanden das Rotbuch, zusammengestellt von einigen Genossen van der Lubbes. Erst 50 Jahre nach seiner niederländischen Veröffentlichung wurde es ins Deutsche übertragen und erschien 1983 als deutsche Erstveröffentlichung bei Edition Nautilus. Mit Auszügen aus Briefen und Tagebüchern sowie Fotos angereichert, ist dieses Buch ein wichtiges Dokument des antifaschistischen Widerstands.
Trefwoorden: Biografie/Autobiografie, Nederland, Radencommunisme

Quest, Matthew
In the Shadow of State Power
C.L.R. James, Direct Democracy, and National Liberation Struggles
2011, 352 pag., €19.25
AK Press, Edinburgh, ISBN 9781849350846
A new scholarly analysis of the importance of direct democracy and national liberation in the work of autonomous Marxist intellectual C.L.R. James. Exploring James' perspectives on Ghana, Tanzania, Ethiopia, Kenya, Haiti, Trinidad, Cuba, India, and China, Matthew Quest eschews the dominant interpretation of James as a cultural critic and restores the centrality of independent labor action in James' famous notion that "every cook can govern."
Trefwoorden: Socialisme

Scelsi, Raf
Goodbye Mr Socialism
Antonio Negri
2008, 192 pag., €12.95
Serpent's Tail, London, ISBN 9781852429522
Negri is not afraid to ask the difficult questions of the post-Communist age: What should a new left agenda consist of? Where does globalization fit? How does the left make a valid political contribution in the face of centre politics? In `Goodbye Mr Socialism', he retraces the changes since 1989: the birth of Zapatism, the emergence of anti-globalization movements, employment crises and beyond. In these interviews witih Raf Valvolva Scelsi, Negri takes stock of leftist movements past and present. As the doctrines of traditional Marxism have been rendered obsolete, Negri attempts to address what it is to be leftwing today, and asks whether anything has changed to invalidate the need for a radical approach to society and politics.
Trefwoorden: Communisme

Situationisten, Dada & Surrealisme

Brown, Bill (red.)
Not Bored! Anthology 1983-2010
2011, 696 pag., €26.15
Colossal Books, Brooklyn NY, ISBN 9780578076546
Bill Brown's Situationist Fanzine NOT BORED! has been going strong since 1983. This almost 600-page anthology collects 17 years of his rants, book, film, and music reviews, coverage of local interventions, thoughts and analysis on the situationist movement, and much more. Some of the authors and musicians covered include Raoul Vaneigem, Ken Knabb, Allan Antliff, Lester Bangs, David Bowie, The Cure, Thomas Pynchon, Greil Marcus, Gianfranco Sanguinetti, Os Mutantes, Elizabeth Byrne Ferm, Angelo Quattrochhi, Guy Debord, Henri Lefebvre, and too many more to name.
Trefwoorden: Situationisten, Subcultuur



Jung, Franz
Das Trottelbuch
2013, 96 pag., €15.00
Editions Nautilus, Paris, ISBN 9783894017736
In einem Caféhaus sitzen ein paar junge Männer, trinken und lesen sich ihre Texte vor. Heftig, abgehackt und assoziativ hält die Künstlerbohème mit ihren Saufgelagen und ihrer Wut auf alles Gutbürgerliche Einzug in die Literatur. Der Zerfall der bürgerlichen Identitäten, der Gschlechterrollen, die Befreiung der Sexualität – der Einbruch der Moderne in die psychologische Verfasstheit findet sich in der Figur des »Trottel« wieder, der willensschwach, dämonisch und barbarisch auftritt und zutiefst einsam bleibt. Franz Jung hatte in Leipzig, Jena und Breslau Volkswirtschaft, Jura, Kunst und Theologie studiert und war 1911 nach München gezogen. Hier war er in engem Kontakt mit Erich Mühsam und der Münchener Bohème. 1913 zog er nach Berlin und gehörte dort zum Kreis der Künstler, aus denen die Dada-Bewegung entstand. Jung führte ein abenteuerliches Leben als Roman- und Theaterautor, Herumtreiber und revolutionärer Aktivist. Mit dem Trottelbuch meldete sich Franz Jung erstmals zu Wort.
Trefwoorden: Avantgarde

Martos, Jean-François
Sur l'Interdiction de ma Correspondance avec Guy Debord
1999, 109 pag., €14.30
Le Fin Mot de l'Histoire, Paris, ISBN 2903557047
In de zomer van1998 publiceerde Jean-François Martos, onder de titel Correspondance avec Guy Debord de tientallen brieven die zij tussen 1981 en 1991 met elkaar

wisselden, geannoteerd en aangevuld met brieven van en aan derden evenals andere documenten in verband met de inhoud van die correspondentie. Verslag van een vriendschap, een kameraadschap; verslag ook van hun betrokkenheid bij de revolutionaire gebeurtenissen van hun tijd: hun steun aan de Spaanse autonomen die zich niet wilden neerleggen bij de "democratuur" die het volk met geweld en bedrog kreeg opgelegd; hun solidariteit met de opstandige Poolse arbeiders die met hun bedrijfsbezettingen de kern van het hele vervalste "sovjet"-systeem aanvielen en hun kritiek op de rol van de vakbond Solidarnosc om dat systeem (nog even) van de ondergang te redden; de moord op de uitgever van Champ Libre Gerard Lebovici, met wie vooral Debord zeer bevriend was, en de onwaarschijnlijk grove, massale lastercampagne waarvan zij vervolgens het mikpunt waren; de kortstondige samenwerking en de breuk met de Encyclopédie des Nuisances over hun betrokkenheid bij de proletarische ongeregeldheden in Parijs in 1986/87. Men kon er kennis nemen van hun gedachtenwisseling en andere informatie over hun publicaties zoals de Commentaires sur la société du spectacle van Debord, in 1988, en het jaar daarop de Histoire de l'Internationale situationniste van Martos. En van hun onthullende kritiek op het ultra-linkse milieu waar zij zich tegen afzetten. In de herfst van 1998 kwam daar echter een einde aan: de weduwe en juridische erfgename van Guy Debord, samen met uitgeverij Fayard aan wie ze de rechten van de brieven van haar echtgenoot had verkocht, spanden een rechtsgeding aan tegen Martos en zijn uitgeverij, Le fin mot de l'histoire, om hem te dwingen zijn boek uit de circulatie te halen. Zij werden door de rechter in het gelijk gesteld. In onderhavig boek legt Martos niet alleen uit hoe belachelijk deze manoeuvre is en hoe ongerijmd dergelijk vonnis; hij laat ook zien hoe volslagen dit indruist tegen alles waar Debord tijdens zijn leven voor stond, want het anti-copy-right en een uitgesproken minachting voor dingen als "auteursrechten" maakten daar integraal deel van uit. Het boek bevat tevens het volledige procesverslag en enkele andere documenten en krantenknipsels.
Trefwoorden: Situationisten

Orlich, Max Jakob
Situationistische Internationale
Eintritt, Austritt, Ausschluss. Zur Dialektik interpersoneller Beziehungen und Theorieproduktion einer ästhetisch-politischen Avantgarde (1957-1972)
2011, 629 pag., €44.10
Transcript Verlag, Bielefeld, ISBN 9783837617481
Die "Situationistische Internationale" hat eine der einflussreichsten Kritiken der Kultur der 1960er Jahre ausgearbeitet, in der das Scheitern der historischen Avantgarden als zentraler Bestandteil in die eigene Theorieproduktion eingeht. Die zentralen Theoreme der Gesellschaft des Spektakels, der dérive, des détournement und der récupération sind nicht nur der Versuch, diese Gesellschaft zu subvertieren, sondern werden selbstreflexiv auf die eigene Gruppenstruktur, deren Organisation sowie die Aktivität der Mitglieder appliziert.In Erweiterung bisheriger Ansätze zur Gruppensoziologie (Simmel, von Wiese) sowie zur Soziologie interpersoneller Beziehungen (Krakauer) stellt Max Jakob Orlich die Relevanz von intellektuellen Freundschaftsdyaden und Gruppenbindungen - sowohl für die Gruppenbewegungen als auch für die Theorieproduktion - anhand der Eintritte, Austritte und Ausschlüsse der Mitglieder dar. Das dabei verwendete umfangreiche empirische Material wird hier zum ersten Mal zugänglich gemacht.
Trefwoorden: Situationisten

Section américaine de l'Internationale situationniste
Ecrits
2012, 96 pag., €15.00
CMDE, Toulouse, ISBN 9791090507029
À l'heure où un public de plus en plus vaste s'intéresse aux situationnistes et à Guy Debord, voici réunis pour la première fois les écrits de la section américaine de l'Internationale situationniste. Ces textes sont tous inédits en français et épuisés de longue date en langue anglaise.
Trefwoorden: Situationisten

Vaneigem, Raoul
The revolution of everyday life (Verso, updated translation)
2012, 304 pag., €20.10
Verso, London, ISBN 9781844678914
First published just months before the May 1968 upheavals in France, The Revolution of Everyday Life is a lyrical and aphoristic critique of the "society of the spectacle" from the point of view of individual experience. A leading member of the Situationist International, Raoul Vaneigem names and defines the alienating mundanities of consumer society: survival rather than life, the call to sacrifice, the cultivation of false needs, the dictatorship of the commodity, the oppressiveness of social roles, and above all the replacement of God by the Economy. He also explores the countervailing impulses that persist within the deepest alienation: creativity, spontaneity, poetry, and the drive that leads from isolation to communication and participation. This new edition has been fully revised by the translator and includes a new preface for English-language readers by Raoul Vaneigem.
Trefwoorden: Situationisten

Vaneigem, Raoul
Treatise on Etiquette for the Younger Generations
2013, 226 pag., €12.65
Ardent Press, Berkeley, ISBN Zonder
The moment of revolt, which means now, is hallowing out for us in the hard rock of our daily lives, days that miraculously retain the delicious colours and the dreamlike charm which - like an Aladdin's cave, magical and prismatic in an atmosphere all its own - is inalienably ours. The moment of revolt is childhood rediscovered, time put to everyone's use, the dissolution of the market, and the beginning of generalised self-management. Raoul Vaneigem's Treatise on Etiquette for the Young Generations represents a refusal of representation and bureaucracy, along with the emphasis on autonomous desire, play and festivity. This book reflects the anarchistic impulse of the Situationist International and the events of May 1968. This edition will continue to make this important title accessible to a new "Young Generation", as well as offering a new introduction from Jason McQuinn (former publisher of `Anarchy: A Journal of Desire Armed', which serialized the English translation before it was available in book form in the US) and an affordable price.
Trefwoorden: Situationisten

Wyckaert, Maurice
L'Œuvre peint (1947-1996)
2012, 576 pag., €55.00
Editions Allia, Paris, ISBN 9782844855978
L'œuvre de Maurice Wyckaert montre avec virtuosité que le signe abstrait ne saurait s'opposer au motif figuratif. La filiation picturale de Wyckaert se situerait de la Renaissance à Cobra, en passant par Fernand Léger, Karl Schmidt-Rottluff et les expressionnistes flamands, Constant Permeke surtout. Grand coloriste, brillant dessinateur, Wyckaert

peint ce qu'il voit, ce dont il se souvient. Il a radicalisé la leçon de Kandinsky : couleur et forme opèrent une refonte du motif jusqu'à le rendre méconnaissable et révéler la puissance de la peinture elle-même. D'ailleurs, il choisit généralement de peindre ce qu'il y a de plus évanescent, de plus changeant : un nuage, la composition atmosphérique, le feuillage d'un arbre. On le qualifie souvent de paysagiste. Mais c'est oublier la présence humaine, celle du marcheur, voire du psychogéographe, et la figure en négatif qui habite malgré tout les toiles au format "portrait"… L'ouvrage propose une traversée dans cet empire de la couleur, énergique et structurante, quand d'autres toiles sont empreintes d'une profonde mélancolie. Edition établie par Gérard Berréby & Danielle Orhan.
Trefwoorden: Situationisten

Economie & Arbeid

Billon, Philippe le
Wars of Plunder
Conflicts, Profits and the Politics of Resources
2012, 240 pag., €33.95
Columbia University Press, New York, ISBN 9780231702683
From Iraq and Angola to Liberia and the Democratic Republic of Congo, resource-rich countries with high incidences of poverty are prone to devastating outbreaks of war. These conflicts are highly idiosyncratic, and the response of the international community to their occurrences is fascinatingly complex. Philippe Le Billon traces the specific burden of owning the world's most precious resources and the effects of resource politics on the development of war. He focuses on three key resources----oil, diamonds, and timber----and the circumstances linking their abundance to war. He discusses the role of resource revenue in financing belligerent forces, a trend that has grown more conspicuous with the withdrawal of Cold War foreign sponsorship. Le Billon also takes a frank look at international reactions toward such conflicts and their possible underlying motives. While the "War on Terror" has altered the terms of military assistance and the nature of war's internationalization, many belligerent actors continue to rely on the profits of "conflict resources" to survive. Le Billon examines this exploitation of resources and its creation of unrest.
Trefwoorden: Economie

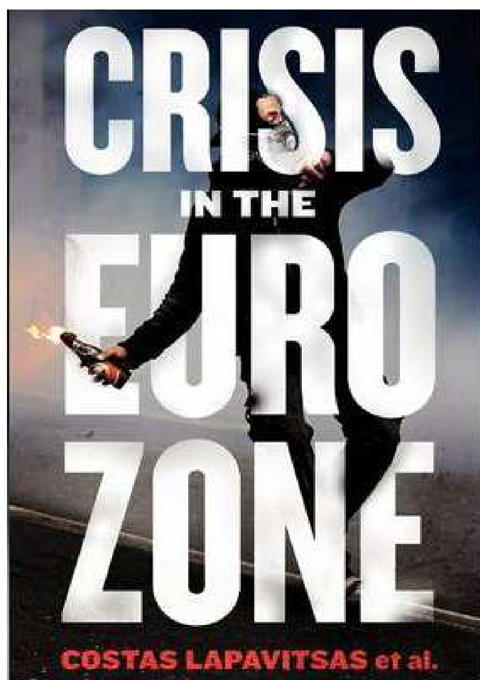
Gorz, André
Capitalism, Socialism, Ecology
2013, 147 pag., €15.10
Verso, London, ISBN 9781781680261
In this major new book, Andre Gorz expands on the political implications of his prescient and influential Paths to Paradise and Critique of Economic Reason. Against the background of technological developments which have transformed the nature of work and the structure of the workforce, Gorz explores the new political agendas facing both left and right. Each is in disarray: the right, torn between the demands of capital and the 'traditional values' of its supporters, can only offer illusory solutions, while the left either capitulates to these or remains tempted by regressive, 'fundamentalist' projects inappropriate to complex modern societies. Identifying the grave risks posed by a dual society with a hyperactive minority of full-time workers confronting a silenced majority who are, at best, precariously employed, Gorz proposes a new definition of a key social conflict within Western societies in terms of the distribution of work and the form and content of non-working time. Taking into account changing cultural attitudes to work, he re-examines socialism's historical project--which, he contends, has always properly been to lay down the rules and limits within which economic raitonality may be permitted to function, not to create some statist, productivist countersystem. Above all, he offers a vital fresh perspective for the left, whose objective, in his view, must be to extend the sphere to autonomous human activity, and increase the possibilities for individual self-fulfilment.
Trefwoorden: Economie, Milieu, Socialisme

Graeber, David
Debt (paperback)
The first 5000 years
2012, 544 pag., €20.95
Melville House Publishing, Brooklyn, ISBN 9781612191812
Every economics textbook says the same thing: Money was invented to replace onerous and complicated barter systems—to relieve ancient people from having to haul their goods to market. The problem with this version of history? There's not a shred of evidence to support it. Here anthropologist David Graeber presents a stunning reversal of conventional wisdom. He shows that for more than 5,000 years, since the beginnings of the first agrarian empires, humans have used elaborate credit systems to buy and sell goods—that is, long before the invention of coins or cash. It is in this era, Graeber argues, that we also first encounter a society divided into debtors and creditors. Graeber shows that arguments about debt and debt forgiveness have been at the center of political debates from Italy to China, as well as sparking innumerable insurrections. He also brilliantly demonstrates that the language of the ancient works of law and religion (words like "guilt," "sin," and "redemption") derive in large part from ancient debates about debt, and shape even our most basic ideas of right and wrong. We are still fighting these battles today without knowing it. `Debt: The First 5,000 Years' is a fascinating chronicle of this little known history—as well as how it has defined human history, and what it means for the credit crisis of the present day and the future of our economy.
Trefwoorden: Anarchisme, Economie

Kenis, Anneleen & Matthias Lievens
De mythe van de groene economie
Valstrik, verzet, alternatieven
2012, 336 pag., €17.95
Jan van Arkel, Utrecht, ISBN 9789062245239
De klok tikt ongenadig: het klimaat verandert. We moeten, zo krijgen we te horen, samenwerken: allemaal samen tegen CO2. Steeds meer ngo's, bedrijven en politieke partijen vinden elkaar rond de slogan van de 'groene economie'. Of spreken we beter over 'groen kapitalisme'? Kiezen voor groen is niet alleen belangrijk om de klimaatverandering tegen te gaan, het maakt een land ook 'sterker, gezonder, veiliger, innovatiever, competitiever en gerespecteerder', zo stelt Thomas Friedman, columnist van de The New York Times. 'Is er iets denkbaar dat vaderlandslievender, kapitalistischer en geostrategischer is dan dat?' Dit boek ontrafelt de mythe van de groene economie in al haar dimensies: van emissiehandel tot duurzaam consumeren, van bevolkingscontrole tot technologisch optimisme. Maar het tekent ook een aantal krachtlijnen uit voor een alternatief. De transitie naar een duurzame toekomst kan niet zonder diepgaande maatschappijverandering, stellen de auteurs. En zo'n verandering vraagt precies meer sociale gelijkheid, meer

democratie en minder markt.
Trefwoorden: Economie, Milieu

Klare, Michael T.
The Race for What's Left
The Global Scramble for the World's Last Resources
2012, 320 pag., €17.95
Picador, London, ISBN 9781250023971
The world is facing an unprecedented crisis of resource depletion---a crisis that encompasses shortages of oil and coal, copper and cobalt, water and arable land. With all of the Earth's accessible areas already being exploited, the desperate hunt for supplies has now reached the final frontiers. `The Race for What's Left' takes us from the Arctic to war zones to deep ocean floors, from a Russian submarine planting the country's flag under the North Pole to the large-scale buying up of African farmland by Saudi Arabia and other food-scarce nations. With resource extraction growing more difficult, the environmental risks are becoming increasingly severe---and the intense search for dwindling supplies is igniting new conflicts and territorial disputes. The only way out, Michael T. Klare argues, is to alter our consumption patterns altogether, a crucial task that will be the greatest challenge of the coming century.
Trefwoorden: Economie



Lapavitsas, Costas
Crisis in the Eurozone
2012, 224 pag., €17.40
Verso, London, ISBN 9781844679690
Building on his work as a leading member of the renowned Research on Money and Finance group, Costas Lapavitsas presents a searing critique of the neoliberal nature of the Eurozone and ruthlessly dissects the roots of the current financial turmoil and the European debt crisis. Lapavitsas argues that European austerity is contradictory because it leads to recession, and worsens the burden of debt, further imperilling banks and the monetary union itself. Controversially, Lapavitsas suggests that impoverished states would be wise to quit the Euro and pursue debtor-led, sovereign and democratic default that would lead to deep cancellation of debt. Lapavitsas envisages a restructuring relying on the forces of organized labor and civil society, drawing on the theoretical tradition of political economy and heterodox economics, and treading a careful path between declining Europeanism and nascent nationalism.
Trefwoorden: Economie, Europese Unie

Mann , Geoff
Disassembly Required
A Field Guide to Actually Existing Capitalism
2013, 160 pag., €1.00
AK Press, Edinburgh, ISBN 9781849351263
To imagine how we might change capitalism, we first need to understand it. To succeed in actually changing it, we need to be able to explain how it works and convince others that change is both possible and necessary. Disassembly Required is an attempt to meet those challenges, and to offer clear, accessible alternatives to the status quo of everyday capitalism. Originally crafted as a comprehensive overview for younger readers (but no longer exclusively so), Geoff Mann's explanation of the fundamental features of contemporary capitalism is illustrated with real-world examples—an ideal introduction for anyone wanting to learn more about what capitalism is and where it falls short. What emerges is an anti-capitalist critique that fully understands the complex, dynamic, robust organizational machine of modern economic life, digging deep into the details of capitalist institutions and the relations that justify them to unearth the politically indefensible and ecologically unsustainable premises that underlie them.
Trefwoorden: Economie

McNally, David
Monsters of the Market
Zombies, Vampires and Global Capitalism
2012, 296 pag., €27.95
Haymarket Books, Chicago, ISBN 9781608462339
Drawing on folklore, literature and popular culture, this book links tales of monstrosity from England to recent vampire- and zombie-fables from sub-Saharan Africa, and it connects these to Marx's persistent use of monster-metaphors in his descriptions of capitalism. Reading across these tales of the grotesque, McNally offers a novel account of the cultural economy of the global market-system.
Trefwoorden: Economie, Socialisme

Pearson, Ruth & Kyoko Kusakabe
Thailand's Hidden Workforce
Burmese Migrant Women Factory Workers
2012, 216 pag., €22.75
Zed Books, London, ISBN 9781848139848
Millions of Burmese women migrate into Thailand each year to form the basis of the Thai agricultural and manufacturing workforce. Un-documented and unregulated, this army of migrant workers constitutes the ultimate 'disposable' labour force, enduring grueling working conditions and much aggression from the Thai police and immigration authorities. This insightful book ventures into a part of the global economy rarely witnessed by Western observers. Based on unique empirical research, it provides the reader with a gendered account of the role of women migrant workers in Thailand's factories and interrogates the ways in which they manage their families and their futures.
Trefwoorden: Azië, Economie, Vrouwen

Rogers, Heather
Green Gone Wrong
Dispatches from the Front Lines of Eco-Capitalism
2012, 288 pag., €14.65

Verso, London, ISBN 9781844679010
Faced with climate change, many counsel "going green," encouraging us to buy organic food or a "clean" car, for example. But can we rely on consumerism to provide a solution to the very problems it has helped cause? Heather Rogers travels from Paraguay to Indonesia, via the Hudson Valley, Detroit, and Germany's Black Forest, to investigate green capitalism, and argues for solutions that are not mere palliatives or distractions, but ways of engaging with how we live and the kind of world we want to live in. A new afterword considers various ways in which national development might be freed from its dependence on economic growth, allowing for a decent standard of living without exhausting the planet's resources.
Trefwoorden: Economie, Milieu

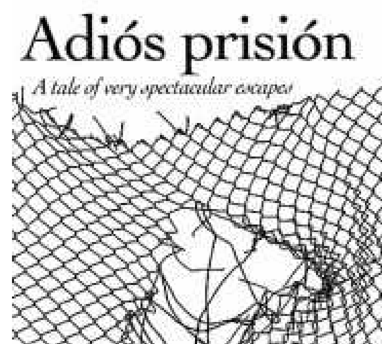
Sholette, Gregory & Oliver Ressler
It's the economy, stupid!
The Global Financial Crisis in Art and Theory
2013, 192 pag., €29.30
Pluto Press, London, ISBN 9780745333694
`It's the economy, stupid!' brings together internationally acclaimed artists and thinkers, including Slavoj Žižek, David Graeber, Judith Butler and Brian Holmes, to focus on the current economic crisis in a sustained and critical manner. Following a unique format, images and text are integrated in a visually stunning bespoke production by activist designer Noel Douglas. What emerges is a powerful critique of the current capitalist crisis through an analytical and theoretical response and an aesthetic-cultural rejoinder. By combining artistic responses with the analysis of leading radical theorists, the book expands the boundaries of critique beyond the usual discourse. `It's the economy, stupid!' argues that it is time to push back against the dictates of the capitalist logic and, by use of both theoretical and artistic means, launch a rescue of the very notion of the social.
Trefwoorden: Economie, Verzet

Stead, Arnold
Frank Little
Always on strike
2012, 220 pag., €17.60
Haymarket Books, Chicago, ISBN 9781608462209
Frank Little was a union organiser before becoming active in the Industrial Workers of the World international labour union in 1906. The IWW - better known as the Wobblies - contended that workers should be united as a class, the wage system should be abolished and workers should have the power to elect their own managers. Always on Strike centres on Little's activities with the IWW and discusses the IWW's free speech actions, rebellions and suppression, as well as Little's assassination and the Wobbly conspiracy trials.
Trefwoorden: Anarchosyndicalisme, Biografie/Autobiografie, Noord Amerika, Sociale geschiedenis

Bajes, smeris, repressie & migratie

Baudrillard, Jean
The spirit of terrorism
2012, 112 pag., €12.00
Verso, London, ISBN 9781781680209
Until September 11 we had had no symbolic event on a world scale that marked a setback for globalization itself. Baudrillard sees the power of the terrorists as lying in the symbolism of slaughter – not merely the reality of death, but in a sacrifice that challenges the whole system. Where previously the old revolutionary sought to conduct a struggle between real forces in the context of ideology and politics, the new terrorist mounts a powerful symbolic challenge which, when combined with high-tech resources, constitutes an unprecedented assault on an over-sophisticated and vulnerable West. This new edition is up-dated with the essays 'Hypotheses on Terrorism' and 'Violence of the Global'.
Trefwoorden: Repressie, Nieuwe Wereldorde

Conrad, Ryan (red.)
Against Equality, Prisons Will Not Protect You
2012, 114 pag., €9.95
Against Equality Press, , ISBN 9780615678924
`Prisons Will Not Protect You' takes a critical stance against the prison industrial complex and the systems of inequality and violence perpetuated by hate crime legislation. This archival anthology introduces the history of this legislative solution and interrogates the gay community's unquestioned loyalty to the prison industrial complex. It argues that hate crime legislation, which enhances penalties and can be used to bring in the death penalty, does not address actual causes of harm and violence and only funnels massive numbers of people into the profit-driven prison system. These essays also examine certain specific cases of violence towards queer and trans people, including the New Jersey Four and the Texas Four, demonstrating the vulnerability of gendered, raced, and classed queer bodies within the labyrinthine and mundane realities of law enforcement. `Prisons Will Not Protect You' exposes deadly links between state-sponsored violence, homophobia, transphobia, and the criminal punishment system while articulating the need to build better solutions to end all forms of violence
Trefwoorden: Repressie



Garfia, Juan José
Adios prision (english)
A tale of very spectacular escapes!
2012, 120 pag., €5.50
Elephant Editions, London, ISBN Zonder
De belangrijkste taak voor een gevangene is om zo snel mogelijk het oord waar hij of zij verblijft, weer te verlaten. Als dat niet wegens goed gedrag lukt, dan is uitbreken de enige optie. De gevangenen die onder het beroerdste regime vastzitten zijn onder andere de zogenaamde FIES-gevangenen, de weerspannige vervloekten onder de gevangenisbevolking in Spanje. Afgezien van dat de meesten onder hen een grote voorliefde hebben voor mooie uitbraken, zijn er onder hen ook sommigen die daarover schrijven. Juan José Garfia (1966) toont ons het rauwe leven in de FIES-bajes en de wijze waarop hij meermaals er in slaagde eruit te ontsnappen. Garfia zit een straf uit van 35 jaar, zat al in 35 verschillende bajessen en zit

momenteel nog vast in een bajes in Madrid, in half-open regime. Ondertussen is hij afgestudeerd in kunstgeschiedenis en schreef meerdere boeken waaronder het onderhavige boek. Dit boek werd in Spanje ook verfilmd onder de titel "Dias de luz" [Dagen van licht].
Trefwoorden: Bajes, Verzet, Zuid Europa

Haketa, Sal
Organised Prisoners' Struggle Against the Fies in Spain
2012, 26 pag., €1.95
Elephant Editions, London, ISBN Zonder
Interview with Laudelino Iglesias, a former social prisoner from Spain who turned anarchist in jail and because of his conviction and restless struggle against the jail authorities was confined during years in the isolation system F.I.E.S. In this interview Laudelino tells about his life and the struggle he waged.
Trefwoorden: Bajes, Verzet, Zuid Europa

Horsten, Toon
Landlopers
vagebonden, verschoppelingen en weldadigheidskolonies
2013, 384 pag., €24.95
Atlas, Amsterdam, ISBN 9789045019321
België had 1993 een strikte wet op de landloperij. Iedereen die zich op straat begaf zonder voldoende geld om een brood te kopen, kon worden opgepakt en veroordeeld. Wie achter de tralies verdween, belandde uiteindelijk in de Rijksweldadigheidskolonies van Wortel en Merksplas, ver van de steden, midden in de bossen en heidegronden. De kolonies werden een vergaarbak voor armen, asocialen, vagebonden, deserteurs, alcoholisten, eenzamen, simpelen van geest, verdwaalde kozakken, joden en toevallige passanten, waar op een bepaald moment meer dan 6000 mensen zaten opgesloten. Twintig jaar na de afschaffing van deze wet is Landlopers het relaas van een bijzonder sociaal project, een alternatieve sociale geschiedenis van de voorbije tweehonderd jaar, met als uitgangspunt de steeds veranderende wijze waarop de Belgische maatschappij de voorbije twee eeuwen is omgegaan met haar eigen verschoppelingen.
Trefwoorden: Repressie

Law, Victoria
Resistance Behind Bars 2nd edition
The Struggles Of Incarcerated Women
2012, 288 pag., €19.95
PM Press, Oakland, ISBN 9781604865837
In 1974, women imprisoned at New York's maximum-security prison at Bedford Hills staged what is known as the August Rebellion. Protesting the brutal beating of a fellow prisoner, the women fought off guards, held hostages, and took over sections of the prison. While many have heard of the 1971 Attica prison uprising, the August Rebellion remains relatively unknown. Resistance Behind Bars is determined to change such oversights. As it examines daily struggles against appalling prison conditions and injustices, Resistance documents both collective organizing and individual resistance among women incarcerated in the U.S. Emphasizing women's agency in resisting the conditions of their confinement through forming peer education groups, clandestinely arranging ways for children to visit mothers, and raising public awareness about their lives, `Resistance Behind Bars' seeks to spark further discussion and research into the lives of incarcerated women and galvanize much-needed outside support for their struggles.This updated and revised edition includes a new chapter about transgender, transsexual, intersex, and gender-variant people in prison.
Trefwoorden: Bajes, Verzet, Vrouwen

Mogniss H. Abdallah
Rengainez, on arrive!
Chroniques des luttes contre les crimes racistes ou sécuritaires, contre la hagra policière et judiciaire (des années 1970 à aujourd'hui)
2012, 140 pag., €13.50
Libertalia, Paris, ISBN 9782918059318
«Que justice soit faite» : après chaque drame, familles et ami-e-s des victimes de crimes racistes ou sécuritaires sont partagés entre douleur et révolte, ils sont aussi tentés de croire à une justice immanente, à une réparation symbolique pour la vie irrémédiablement volée. Mais ils (re)découvrent alors la hagra – le mépris et l'injustice – d'une société fière d'afficher les principes d'égalité mais qui, en pratique, se crispe dans le déni de ses discriminations sociales ou racistes systémiques et qui, pour se couvrir, peut aller jusqu'à absoudre un «homicide excusable» lorsqu'un policier tue d'un tir dans le dos. Paroxysme d'une expérience vécue au quotidien, cette hagra constitue bien souvent le point de départ d'une prise de conscience politique et de formes d'organisation autonomes, d'une expression culturelle foisonnante et de nombreuses mobilisations collectives, notamment dans les quartiers populaires, pour obtenir «vérité, justice, reconnaissance» et pour inscrire la mémoire des disparus dans la mémoire collective. Ce document propose une plongée dans certaines de ces luttes, du point de vue des acteurs et actrices, en s'appuyant sur leurs propres archives politiques ou culturelles (chansons, journaux, tracts, dessins, affiches, émissions de radios libres, théâtre, films etc.) : il remémore ainsi l'action des Copains de Kader à Vitry et celle des ami-e-s de Lahouari Ben Mohamed à Marseille ou l'autodéfense antifasciste à Bondy au début des années 1980, revient sur la genèse de la marche pour l'Égalité et contre le racisme de 1983, sur les mobilisations pour Malik Oussekine et Abdel Benyahia, Aïssa Ihich et Youssef Khaïf à Mantes-la-Jolie, en passant par Djillali Ben Ali et Mohamed Diab au début des années 1970. Il se conclut par un rappel des révoltes de l'automne 2005 consécutives à la mort de Zyed Benna et Bouna Traoré à Clichy-sous-Bois et s'interroge sur la coexistence entre critique radicale et réformisme pragmatique au sein de mobilisations qui cherchent à mieux se coordonner. «Rengainez, on arrive!» – un des cris de ralliement de la marche pour l'Égalité –, souligne les attentes, les dynamiques internes, les acquis et les limites ou contradictions de ces luttes. Sans complaisance donc avec «la part de bluff» propagandiste, ces chroniques entendent renouer avec la pratique militante du bilan autocritique, pointer les apparitions médiatiques spectaculaires mais éphémères, le «travail d'agitation politique sans suite», les analyses générales surdéterminées par une dénonciation incantatoire sans s'attacher aux réalités complexes et aux singularités de chaque situation. Avec comme perspective de creuser des pistes pour constituer des rapports de forces plus favorables dans les combats politiques et judiciaires à venir.
Trefwoorden: Comic, Politie, Repressie, Verzet

Os Cangaceiros
A crime called Freedom
2013, 164 pag., €5.00
Roofdruk Edities, Amsterdam, ISBN Zonder
Os Cangaceiros was a group of delinquents caught up in the spirit of the French insurrection of 1968 who refused to

let that spirit die. With nothing but contempt for the self-sacrificial ideology practiced by "specialists in armed struggle", this uncontrollable band of social rebels wreaked havoc on the French state — attacking infrastructures of oppression, supporting popular revolts, stealing and releasing secret blueprints for high-tech prisons, raiding the offices of corporate collaborators, and creating their lives in complete opposition to the world based on work. This volume, translated by Wolfi Landstreicher, is the first substantial collection of the writings of Os Cangaceiros in English. A European reprint from the original translation from Eberhardt Press.
Trefwoorden: Bajes, Verzet, West Europa

Rigouste, Mathieu
La domination policière
Une violence industrielle
2012, 208 pag., €16.50
La Fabrique, Paris, ISBN 9782358720458
La violence policière n'a rien d'accidentel, elle est rationnellement produite et régulée par le dispositif étatique. La théorie et les pratiques de la police française sont profondément enracinées dans le système colonial : on verra dans ce livre qu'entre les brigades nord-africaines dans les bidonvilles de l'entre-deux-guerres et les brigades anti-criminalité (les BAC) dans les « cités » actuelles, une même mécanique se reproduit en se restructurant. Il s'agit toujours de maintenir l'ordre chez les colonisés de l'intérieur, de contenir les territoires du socio-apartheid. Le développement des armes « non létales » – Flash Ball, Taser... – propulse aussi une véritable industrie privée de la coercition. Rigouste montre comment l'expansion du marché international de la violence encadre la diffusion des doctrines de la contre-insurrection et permet de les appliquer à l'intérieur des métropoles impériales. Cette enquête, fondée sur l'observation des techniques et des pratiques d'encadrement et de ségrégation depuis ceux qui les subissent et les combattent, montre comment est assurée la domination policière des indésirables, des misérables et des insoumis en France.
Trefwoorden: Politie, Repressie

Scholl, Christian
Two sides of a barricade
(Dis)order and summit protest in Europe
2012, 304 pag., €31.60
SUNY, Albany, NY, ISBN 9781438445120
Two Sides of a Barricade argues that to construct global democracy, conflict and dissent must be taken seriously. Christian Scholl explores the political significance of the confrontations within four sites of interaction: bodies, space, communication, and law. Each site of struggle provides a different entry point to understand the influence of protester and police tactics on each other. At the same time, the four sites of struggle allow a comprehensive analysis of how the contestation of global hegemonic forces during summit protests trigger a preemptive shift in social control through increased deployment of biopolitical forms of power.
Trefwoorden: Repressie, Sociale bewegingen, Verzet

Sorkin, Michael
All over the map
Writing on building and cities
2012, 320 pag., €22.00
Verso, London, ISBN 9781844672202
The celebrated radical architect returns with an anthology on the politics and culture of architecture. Robert Hughes once described Michael Sorkin as "unique in America––brave, principled, highly informed and fiercely funny." `All Over the Map' confirms all of these superlatives as Sorkin assaults "the national security city, with its architecture of manufactured fear."
Trefwoorden: Repressie, City-vorming

Youv
Chronique de Youv derrière les barreaux tome I à V
Parties 1 à 20, 21-42, 43-73, novembre 2011 au 25 février 2012, 29 février au 5 juin 2012
2012, 45 pag., €4.50 (per stuk, 5 delen)
Éditions Antisociales, Paris, ISBN Zonder
L'auteur anonyme de Chronique de Youv derrière les barreaux, d'origine mauritanienne, a grandi dans une cité du Val-Fourré à Mantes-la-Jolie (Yvelines). Il purge actuellement une lourde peine dans une prison française, pour divers vols à main armée commis au début des années 2000.
Trefwoorden: Bajes, Banditisme, Verzet

www.activistsecurity.org
Infiltrators, Informers and Grasses
2013, 30 pag., €1.60
Zonder uitgever, Zonder plaats, ISBN Zonder
A guide on what to do if you suspect you may have an insider in your group, practical advice on detecting them and best practise on what to do once you have confirmation.
Trefwoorden: Geheime Diensten, Repressie

Extreem Rechts & Racisme

Bierl, Peter
Schwundgeld, Freiwirtschaft und Rassenwahn
Kapitalismuskritik von rechts: Der Fall Silvio Gesell
2012, 252 pag., €25.80
Konkret Literatur Verlag, Hamburg, ISBN 9783930786640
Dieses Buch kommt im richtigen Moment, denn auch unter Linken, Globalisierungskritikern und Kapitalismusgegnern machen sich seit Jahren, in letzter Zeit verstärkt durch die irritierenden Umstände der aktuellen Finanz- und Wirtschaftskrise, die falschen Vorstellungen des Freiwirtschafts-theoretikers Silvio Gesell (1862?1930) wieder breit. Und auch wenn Gesell selber dem allgegenwärtigen Antisemitismus seiner Zeit weitgehend abhold war, bieten seine über weite Strecken rassistische Lehre, seine um die Produktionssphäre verkürzte Kapitalismuskritik, seine horriblen Visionen von einem neuen Manchesterkapitalismus, sein Sozialdarwinismus und seine Frauenfeindlichkeit noch heute vielen Verschwörungstheoretikern, rechten und antisemitischen Gegnern eines anonymen »Finanzkapitalismus«, aber eben auch wohlmeinenden und naiven Kritikern von »Geld und Zins« eine ideologische Heimstatt. Bis heute fehlte eine kritische Gesamtdarstellung der Gesellianer bzw. der Freiwirtschaftsbewegung, ihrer Theorie und Entwicklung, ihrer Vorläufer und ihres aktuellen Einflusses in Deutschland. Sie endlich zu liefern ist das Anliegen dieses Buches, das sich an politisch und historisch Interessierte und Aktivisten in Gewerkschaften, Bürgerinitiativen, antifaschistischen und globalisierungskritischen Gruppen wendet.
Trefwoorden: Economie, Extreem rechts

Kennard, Matt
Irregular army
How the war on terror brought neo-nazis, gang

members, and criminals into the US military
2012, 208 pag., €20.10
Verso, London, ISBN 9781844678808
Since the launch of the Afghanistan and Iraq wars - now the longest wars in American history - the US military has struggled to recruit troops. It has responded, as Matt Kennard's explosive investigative report makes clear, by opening its doors to neo-Nazis, white supremacists, gang members, the mentally ill, and criminals. Based on years of first-hand research, Irregular Army includes extensive interviews with extremist veterans and leaders of far-right hate groups who spoke openly of their eagerness to have their followers acquire military training for a coming domestic race war. As a report commissioned by the Department of Defense itself put it, "Effectively, the military has a 'don't ask, don't tell' policy pertaining to extremism."
Trefwoorden: Extreem rechts, Noord Amerika

Skelton-Robinson, Thomas
Rechtsterrorismus in Deutschland
Vom Dutschke-Attentat bis zur Zwickauer Zelle
2012, 200 pag., €19.00
Hamburger Edition, Hamburg, ISBN 9783868542516
Die seit November 2011 bekanntgewordenen Hintergründe einer brutalen Mordserie haben die deutsche Öffentlichkeit tief erschüttert und die Politik nachhaltig aufgeschreckt. Der sogenannten Zwickauer Zelle werden rassistisch motivierte Morde an neun Kleinunternehmern sowie an einer deutschen Polizistin vorgeworfen, begangen zwischen 2000 und 2007. Wie konnten Mitglieder einer terroristischen Organisation namens »Nationalsozialistischer Untergrund« (NSU) über Jahre hinweg morden, ohne den Fahndern ins Netz zu gehen – obwohl der Verfassungsschutz zahlreiche V-Leute in der rechten Szene angeworben oder sie dort eingeschleust hat? Es liegt nahe anzunehmen, dass der Rechtsextremismus in Deutschland unterschätzt, vielleicht sogar nicht ernst genug genommen wurde. Kenntnisreich untersucht Skelton-Robinson die in Deutschland bereits seit langem existierenden rechtsextremistischen Strukturen, zeigt deren Vernetzung auf und legt anhand eines Rückblicks auf die Geschichte der letzten vier Jahrzehnte eindrucksvoll die strategische Kontinuität dar, die trotz aller organisatorischen Veränderungen bis zur Zwickauer Zelle führt. Neben den unterschiedlichsten rechtsradikalen Netzwerken analysiert der schottische Wissenschaftler die Bedeutung der sie prägenden Personen und untersucht die Aktivitäten und Verbreitungsmedien. Und nicht zuletzt wird die Frage nach der potenziellen Mitwisserschaft der Geheimdienste in den Fokus der Untersuchung gerückt.
Trefwoorden: Extreem rechts, West Europa

Staud, Toralf & Johannes Radke
Neue Nazis
Jenseits der NPD: Populisten, Autonome Nationalisten und der Terror von rechts
2012, 272 pag., €10.95
Kiepenheuer & Witsch, Köln, ISBN 9783462044553
Die extreme Rechte wandelt und radikalisiert sich Trotz des Auffliegens der "NSU"-Terrorzelle wird die Gefahr weiter unterschätzt: Die extreme Rechte in Deutschland hat sich in den letzten Jahren zugleich radikalisiert und verbürgerlicht und die emsige Verbotsdiskussion um die NPD lenkt die Aufmerksamkeit in die falsche Richtung. Mit den "Autonomen Nationalisten" (AN) ist eine junge und äußerst gewaltbereite Neonazi-Strömung entstanden. Sie kopiert den popkulturellen Stil der Linksautonomen und bietet Action, wirkt anziehend auf Jugendliche. Dazu trägt auch die rechte Musikszene bei. Anhänger der AN sind mehrfach mit Vorbereitungen zu Terroranschlägen aufgeflogen. Am gemäßigten Rand der Szene erstarkten die Rechtspopulisten. Gruppen wie "Pro Deutschland" und "Die Freiheit" versuchen mit islamophoben Inhalten an nationalkonservative und bürgerliche Positionen anzuknüpfen und "die Partei zum Sarrazin-Buch" zu werden. Zwischen diesen Polen wird die früher dominierende NPD womöglich zerrieben.
Trefwoorden: Extreem rechts, West Europa

Taler, Ingo
Out of Step
Hardcore-Punk zwischen Rollback und neonazistischer Adaption
2010, 320 pag., €25.00
Unrast, Münster, ISBN 9783897718210
Innerhalb der RechtsRock-Szene hat Hardcore in den letzten Jahren immer mehr an Popularität gewonnen. Neben der Musik spielt vor allem der von der HC-Punk-Szene adaptierte Lifestyle eine wichtige Rolle. Die HC-Szene entstand in den späten 70er-Jahren als eine linke politische Abgrenzung zur Punk-Szene mit ihrer No-Future-Attitüde. Durch die Ausdifferenzierung der HC-Punk-Szene in den 80er-Jahren, die in der Breite zu ihrer Entpolitisierung geführt hat, setzte ein reaktionäres Rollback ein, das bis heute anhält. Rechte HC-Bands versuchen seit Ende der 90er-Jahre Themen der HC-Punk-Szene zu besetzen und nutzt dabei ideologische Anknüpfungspunkte, die ihnen von HC-Punk-Bands geboten werden. Metaphern und subtile Botschaften sind an die Stelle von unverhohlener NS-Propaganda und Symbolik getreten und dominieren die aktuelle rechte HC-Szene, deren Erscheinungsbild sich kaum noch von dem der HC-Punk-Bands unterscheiden lässt. Das Buch skizziert die Entstehungsgeschichte der HC-Punk-Szene und untersucht die Ursachen des reaktionären Rollbacks, der zweite Teil beschäftigt sich mit den Strukturen und Themen der rechten HC-Szene.
Trefwoorden: Extreem rechts, Muziek

Milieu & Voeding

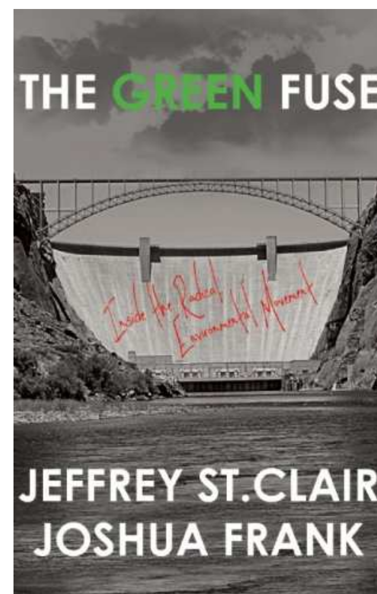
Carlson, Chris & Lisa Ruth Elliott & Adriana Camarena
Shift happens
Critical Mass at 20
2012, 320 pag., €11.85
Full Enjoyment Books, San Francisco, ISBN 9780926664081
A new anthology celebrating the accomplishments of the Critical Mass movement over the past twenty years. From both theoretical and practical perspectives, the book explores how Critical Mass has gone around the world, how it has evolved along the way, and the impacts it has had on local politics, transportation, and cultures. Critical Mass was born 20 years ago among dozens of people in San Francisco and has reproduced itself in over 350 cities around the world thanks to the diligent efforts of countless thousands across the planet. Often just a few people start riding together and it attracts others to join, gaining momentum steadily until it bursts onto a city’s political and social landscape. Moreover, the concept of riding together en masse is open-ended enough that people have adapted it in many ways during the past decades, from altering the structure of formal recreational riding to using “Critical Mass-style” rides to bring attention to a wide range of political campaigns and issues.
Trefwoorden: Milieu, Verzet

Jensen, Derrick & Lierre Keth
Earth at risk
Building a Resistance Movement to Save the Planet
2012, 264 pag., €13.20
PM Press, Oakland, ISBN 9781604866742
`Earth at Risk: Building a Resistance Movement to Save the Planet' is an annual conference featuring environmental thinkers and activists who are willing to ask the hardest questions about the seriousness of our situation. The conference is convened by Derrick Jensen, who has argued that we need a resistance movement against civilization itself. The twelve people in this volume present an impassioned critique of the dominant culture from every angle: William Catton Jr. explains ecological overshoot; Thomas Linzey gives a fiery call for community sovereignty; Jane Caputi exposes patriarchy's mythic dismemberment of the Goddess; Aric McBay discusses historically effective resistance strategies; and Stephanie McMillan takes down capitalism. One by one, they build an unassailable case that we need to deprive the rich of their ability to steal from the poor and the powerful of their ability to destroy the planet. These speakers offer their ideas on what can be done to build a real resistance movement, one that includes all levels of direct action—action that can actually match the scale of the problem.
Trefwoorden: Milieu

Molinari, Eduardo
Walking Archives
The Soy Children
2012, 90 pag., €13.40
Minor Compositions, London, ISBN 9781570272448
"Who are children of genetically modified soy production? What disowned bastards are produced by the hybridization of agri-business, biotech, capital, and culture? To answer these questions the Archivo Caminante (Walking Archive) embarks on a trip through the opaque and strange world of genetically modified soya plants in Argentina in search of its inhabitants, forms and structures, languages and narratives: the forces that swirl around the soya rhizome. In the style of Gulliver's Travels it makes visible some of the routes in the soya chain giving shape to a new international division of labor food policy in global semiocapitalism. More than 50% of the cultivated lands in Argentina are for soya production, with 90% of that area covered by Monsanto products and representatives. This agrarian system and its results are only possible using Roundup herbicide, the brand name of Monsanto's glyphosate. The rhizome formed by soya production dives deep into the Argentine society: it organizes new political alliances, and, above all, modifies the social and cultural structure of the country. Is there a transgenic culture inside semiocapitalism? Does the soyazation process modify culture and society, or is it the other way around, and soyazation is only possible in a transgenic culture?
Trefwoorden: Milieu, Voeding

Potter, Will
Green is the new red
An Insider's Account of a Social Movement Under Siege
2011, 301 pag., €17.95
City Lights Books, San Francisco, ISBN 9780872865389
"Part history, part action thriller and courtroom drama, part memoir, `Green is the New Red' plunges us into the wild, unruly, and entirely inspirational world of extreme environmental activism. Will Potter, participant-observer and partisan-reporter, is the perfect guide, unpacking with wit and skill the most elusive concepts--his discussion of 'terrorism' as myth and symbol is the finest I've ever read. He takes us inside the first moments of a movement in the making--idealistic, hopeful, deeply human in its aspirations and its oh-so-human failings--and he reports brilliantly on a ruling power willing to hollow out any sense of authentic democracy in its futile attempt to maintain dominance, privilege, and their arid version of reality. `Green is the New Red' is an indispensable book that will change the way we think about commitment, the limits of protest, and the possibility of radical change."
Trefwoorden: Milieu, Repressie

Rose, Hilary & Steven Rose
Genes, cells and brains
Bioscience's promethean promises
2012, 224 pag., €22.75
Verso, London, ISBN 9781844678815
Our fates lie in our genes and not in the stars, said James Watson, codiscoverer of the structure of DNA. But Watson could not have predicted the scale of the industry now dedicated to this new frontier. Since the launch of the multibillion-dollar Human Genome Project, the biosciences have promised miracle cures and radical new ways of understanding who we are. But where is the new world we were promised? In Genes, Cells, and Brains, feminist sociologist Hilary Rose and neuroscientist Steven Rose take on the bioscience industry and its claims. Examining the rivalries between public and private sequencers, the establishment of biobanks, and the rise of stem cell research, they ask why the promised cornucopia of health benefits has failed to emerge. Has bioethics simply become an enterprise? As bodies become increasingly commodified, perhaps the failure to deliver on these promises lies in genomics itself.
Trefwoorden: Biotechnologie, Milieu



St. Clair, Jeffrey & Joshua Frank
The Green Fuse
Inside the Radical Environmental Movement
2012, 275 pag., €18.50
AK Press, Edinburgh, ISBN 9781849351249
On October 19, 1998, five buildings and four chairlifts in Vail, Colorado, burned. In a communiqué from the Earth Liberation Front, activists claimed the fires were aimed at protecting the alpine habitat of endangered lynx from a planned expansion of a ski resort into the Two Elks Roadless Area. This dramatic act of political arson was rapidly followed by a wave of arson and sabotage, targeting research labs, logging companies, and industrial corporations by a shadowy network of environmental militants. These actions made for sensational headlines, prompted a covert FBI operation, and were used to justify repressive new laws at the state and federal level. `The Green Fuse' profiles the leading figures of this new

movement: Tre Arrow, Mike Roselle, Rod Coronado, Marie Mason, Tim DeChristopher, and Jonathan Paul. The Green Fuse shows how activists were threatened, spied upon, infiltrated and ultimately arrested, tried under draconian new laws, and sentenced to harsh prison terms in a riveting, up-close narrative.
Trefwoorden: Milieu, Verzet

Tracey, David
Urban Agriculture
Ideas and Designs for the New Food Revolution
2011, 256 pag., €20.50
New Society Publishers, Philadelphia, ISBN 9780865716940
From the author of Guerrilla Gardening: A Manualfesto!! You don't have to journey to a rural paradise to find the farm of the future. It's your neighbor's suburban lawn, the roof of your uptown condominium, or the co-op market garden in the vacant lot down the street. Urban Agriculture is a detailed look at how food is taking root in our cities. It offers inspirational advice and working examples to help you dig in and become more self-sufficient with your own food choices. Taking the local food movement to its next logical step, this fully illustrated, design-rich guide presents a cornucopia of proven ideas for: * Windowsill and container growing * Edible landscaping * Farming the commons * Community gardening from allotments to collectives and community orchards * Taking urban agriculture to the next level with creative spaces, bigger lots, and higher yields Urban Agriculture is about shaping a new food system that values people and the planet above profits. First-time farmers and green thumbs alike will be inspired to get growing by working examples and expert interviews. Proving that the city of the future will be green and tasty, this book is packed with edible solutions for anyone keen to join the new food revolution.
Trefwoorden: Milieu, Voeding

Tracy, Sam
Bicycle!
A Repair & Maintenance Manifesto, 2nd Edition
2013, 248 pag., €18.65
PM Press, Oakland, ISBN 9781604866407
Written by a longtime bicycle mechanic, Bicycle! covers everything you need to know to feed and care for your ride. This book cuts through the obtuse techno-speak and delivers maintenance clarity with a touch of humor and radicalism, while categorically denying mechanistry's supposed dreariness. Bicycle! is about encouraging society to learn for themselves how to make their bikes work, not because they have to, but because they want to. With detailed descriptions of all maintenance tasks and repair situations, clearly illustrated with photographs and drawings, this guide will serve the need for a serious rider's manual. This second edition features an updated resources section, an expanded index, and even more photos!
Trefwoorden: Milieu

Ward, Colin
Talking green
2012, 160 pag., €12.65
Five leaves publications, Nottingham, ISBN 9781907869518
Colin Ward was the historian of unofficial uses of the landscape. The twelve essays in `Talking Green' cover environmental pollution, urban life, allotments, the uses of nature, land settlement, regionalism, squatting, smallholding, the green personality, the shires of Southern England and escaping city life. The collection concludes by discussing whether conservation is more than nostalgia. Taken together, the essays provide discussion points for anyone interested in taking green politics further than climate change and recycling (important as these are).
Trefwoorden: Anarchisme, Milieu

Vrouwen, Gender & Queer

Chapadjiev, Sabrina
Live Through This
On Creativity and Self-destruction
2008, 240 pag., €15.95
Seven Stories Press, New York, ISBN 9781583228272
In a collection of original stories, essays, artwork, and photography, Nan Goldin, Eileen Myles, bell hooks, and other cutting-edge artists explore their use of art to survive madness, abuse, incest, depression, and the impulse toward self-destruction manifest in eating disorders, cutting, addiction, and contemplation of suicide. The book confronts the brutality many women and girls encounter in the world around them, and bravely takes as its subject the often misunderstood violence they at times inflict upon themselves. The diverse array of contributors here--novelists, poets, cartoonists, dancers, photographers, playwrights, burlesque performers--traverse the pains and passions that can both motivate and destroy women artists, and they mark a path for survival. Together they show that creative women are not destined to the fate of lost visionaries such as Woolf, Sexton, Arbus, and Plath. Live Through This is a fearless exploration of women's silent rage, the power that can come from internal struggle, and the possibility of transforming this burning force into fierce and enlightened work.
Trefwoorden: Vrouwen, Gezondheid

Herausgeber_innenkollektiv Fantifa (red.)
Feministische Perspektiven antifaschistischer Politik
2012, 200 pag., €13.80
Edition Assemblage, Münster, ISBN 9783942885300
Feministische Antifa oder Frauen-Antifa Gruppen entstanden in den frühen 1990er Jahren, meist als Reaktion auf einen fortgesetzten Sexismus in männlich dominierten Antifa-Zusammenhängen. Heute gibt es nur noch wenige solcher Fantifa-Gruppen und auch in der antifaschistischen „Geschichtsschreibung" spielen sie kaum eine Rolle. Das Buch „Fantifa. Feministische Perspektiven antifaschistischer Politik" will das ändern. Es geht den Spuren nach, lässt Aktivistinnen zu Wort kommen, beleuchtet aktuelle feministische Antifa-Arbeit, erläutert inhaltliche Schwerpunkte, fragt nach, was aus Fantifa-Gruppen wurde, eröffnet einen Blick auf die Möglichkeiten männlicher antisexistischer Handlungsräume und diskutiert die fortgesetzte Notwendigkeit feministischer Perspektiven in antifaschistischer Politik. Interviews mit Aktivistinnen werden ausführlich durch das Herausgeber_innenkollektiv eingeführt und durch Originaldokumente illustriert. Die vergangenen und aktuellen Debatten um Feminismus, Antisexismus und Antifaschismus sollen so zusammengebracht werden.
Trefwoorden: Extreem rechts, Vrouwen

Federici, Silvia
Revolution at Point Zero
Housework, reproduction and feminist struggle
2012, 208 pag., €13.50
PM Press, Oakland, ISBN 9781604863338
The essays collected in this volume represent the years of research and theorizing on questions of social reproduction

and the consequences of globalisation. Originally inspired by Federici's organisational work in the Wages for Housework movement, the topics discussed include the international restructuring of reproductive work and its effects on the sexual division of labour, the globalisation of care work and sex work, the crisis of elder care and development of affective labour. A brief history of the feminist movement and a contemporary critique of capitalism.
Trefwoorden: Mannen, Vrouwen

Graaf, Beatrice de
Gevaarlijke vrouwen
Tien militante vrouwen in het vizier
2012, 208 pag., €24.90
Boom, Meppel, ISBN 9789461054715
Oorlog en terrorisme worden vaak beschouwd als een zaak van mannen. Toch zijn vrouwen al sinds lang betrokken bij gewelddadige bewegingen. In Gevaarlijke vrouwen worden tien militante vrouwen onder de loep gelegd. Met de emancipatie en de verbeterde kansen voor vrouwen neemt hun rol in terroristische organisaties toe. In de jaren zeventig zaten er bijvoorbeeld veel vrouwen in leidinggevende posities bij de links-revolutionaire Rote Armee Fraktion (RAF). Ulrike Meinhof is daarvan het bekendste voorbeeld. Maar het hangt sterk af van het type terroristische organisatie wat voor een rol er voor de vrouwelijke leden was weggelegd. Mochten ze meevechten, waren ze koerier, vriendin van, of werden ze als zelfmoordterroriste opgeofferd? Minstens zo belangrijk voor het radicaliseringproces van vrouwen was de manier waarop er tegen hen werd aangekeken, door de media en door de terrorismebestrijders. Vaak zag de buitenwacht ze als bijzonder gevaarlijk. In Gevaarlijke vrouwen laat Beatrice de Graaf zien hoe vrouwelijke militanten als stereotypen werden neergezet, en wat het met hen deed. Onder meer 'amazone' Tanja Nijmeijer (FARC-strijders), 'ontaarde moeder' Ulrike Meinhof (RAF) en 'Black Panther' Angela Davis worden besproken.
Trefwoorden: Gewapende strijd, Vrouwen

Kloek, Els
1001 vrouwen uit de Nederlandse geschiedenis
2013, 1556 pag., €39.50
vantilt, Nijmegen, ISBN 9789460041204
Ooit gehoord van Trijntje Keever? Van Marie du Moulin? Van Judith Leyster, Maria Gartman, Trix Terwindt? In hun tijd stuk voor stuk spraakmakende vrouwen die een opmerkelijke rol hebben gespeeld in het verleden van Nederland. Els Kloek ontrukte hun levensverhalen aan de vergetelheid. Tien jaar werkte ze met meer dan driehonderd deskundigen aan de biografieën van 1001 beroemde, beruchte, opmerkelijke, geliefde, slechte en invloedrijke vrouwen. Het resultaat is een monumentaal naslagwerk, dat leest als een spannende dwarsdoorsnede van 1000 jaar Nederlandse geschiedenis.
Trefwoorden: Vrouwen

Serano, Julia
Whipping girl
A transsexual woman on sexism and the scapgoating of feminity
2007, 408 pag., €16.95
Seal Press, Emeryville, ISBN 9781580051545
A provocative manifesto, `Whipping Girl' tells the powerful story of Julia Serano, a transsexual woman whose supremely intelligent writing reflects her diverse background as a lesbian transgender activist and professional biologist. Serano shares her experiences and observations — both pre- and post-transition — to reveal the ways in which fear, suspicion, and dismissiveness toward femininity shape our societal attitudes toward trans women, as well as gender and sexuality as a whole. Serano's well-honed arguments stem from her ability to bridge the gap between the often-disparate biological and social perspectives on gender. She exposes how deep-rooted the cultural belief is that femininity is frivolous, weak, and passive, and how this "feminine" weakness exists only to attract and appease male desire. In addition to debunking popular misconceptions about transsexuality, Serano makes the case that today's feminists and transgender activist must work to embrace and empower femininity — in all of its wondrous forms.
Trefwoorden: Queer, Vrouwen

Landen & Sociale geschiedenis

Aguirre Rojas, Carlos Antonio
Gehorchend befehlen
Die politischen Lektionen des mexikanischen Neozapatismus
2012, 200 pag., €17.80
Edition Assemblage, Münster, ISBN 9783942885287
Viele und sehr verschiedenartig sind die tiefgreifenden politischen Lektionen, die die mexikanische indigene neozapatistische Bewegung hervorgebracht hat. Ausgehend von einer radikalen, neuartigen politischen Praxis hat der mexikanische Neo-Zapatismus zahlreiche Elemente beigesteuert, die es ermöglichen sollen, die korrupte Welt der herrschenden aktuellen Politik sowie die immer noch dominierenden, hinfälligen politischen Theorien radikal zu hinterfragen und zu überwinden. Durch eine „andere" Art, das „Politische" zu denken und zu praktizieren, legt die Bewegung die Fundamente einer möglichen „anderen" politischen Theorie. Beispiele sind die Neuschaffung von Strukturen im Bereich der Selbstregierung (als Andere Regierung), der Ausübung der Demokratie (als Andere Demokratie) und der Autonomie (weder juristisch noch anthropologisch, sondern als „politische" und „globale" Autonomie).
Trefwoorden: Midden Amerika

Aisa, Ferran, Mateo Rello and Carles Sanz
One Hundred Years of Solidarity
The History of "Solidaridad Obrera"
2011, 40 pag., €4.50
Kate Sharpley Library, London, ISBN 9781873605646
"Solidaridad Obrera" (Workers' Solidarity), founded in Barcelona in 1907, is the voice of Spain's Anarcho-syndicalist Confederacion Nacional del Trabajo (CNT: National Confederation of Labour). These essays were issued to celebrate the hundredth anniversary of "Soli" and together they illustrate the changing fortunes of the Anarcho-syndicalist movement, and its enduring attempt to communicate the anarchist idea. Contents: Mateo Rello on "Solidaridad Obrera" 1907-1939: Notes towards a history of CNT journalism, followed by Mateo Rello : "Catalunya", a Catalan-language Soli; Ferran Aisa on "Solidaridad Obrera" 1939-1987: Clandestinity and Transition; Carles Sanz on "Solidaridad Obrera" 1976-2006: A look back at the history of CNT journalism over the last 30 years.
Trefwoorden: Anarchisme, Zuid Europa

Baxmeyer, Martin
Das ewige Spanien der Anarchie
Die anarchistische Literatur des Bürgerkriegs (1936-1939) und ihr Spanienbild
2012, 599 pag., €37.00



Edition Tranvía, Berlin, ISBN 9783938944646
Der Spanische Bürgerkrieg (1936-1939) war nicht nur eine Zeit blutiger Auseinandersetzungen. Er war auch die Zeit einer bemerkenswerten nichtprofessionellen literarischen Produktivität. Vor allem die Anarchisten sahen mit der Sozialen Revolution die Möglichkeit gekommen, ihre lang gehegte Utopie einer freien kollektiven literarischen Praxis Wirklichkeit werden zu lassen. Die neuen Zeiten würden auch eine neue Literatur haben. Martin Baxmeyer stellt die noch weitgehend unbekannte anarchistische Literatur des Bürgerkriegs in ihrem historischen und kulturgeschichtlichen Kontext vor und erörtert anhand einer Analyse ihres Spanienbilds, warum sie keineswegs die Geburtsstunde einer neuen revolutionären Literatur markierte. Seine Ergebnisse korrigieren Grundannahmen der internationalen Anarchismusforschung auf entscheidende Weise.
Trefwoorden: Anarchisme, Zuid Europa

Bird, Stephen & Adam Silver & Joshua Yesnowitz (red.)
Agitation with a Smile
Howard Zinn's Legacies and the Future of Activism
2012, 256 pag., €82.60
Paradigm Publishers, New York, ISBN 9781612051819
Agitation with a Smile considers the legacy of the influential US historian and activist Howard Zinn, situating his efforts in a contemporary context and looking toward the nature of activism and dissent in the future. The contributors explore the most effective way to gain public support for radical positions and how current technological advancements may alter our perception of Zinn's activism. The book is a valuable guide to Zinn's ideals, concepts and methodology for a new generation of activists and scholars.
Trefwoorden: Biografie/Autobiografie, Noord Amerika

Blum, William
Democracy
America's Deadliest Export
2013, 304 pag., €19.05
Zed Books, London, ISBN 9781780324456
For over 65 years, the United States war machine has been on auto pilot. Since World War II, the world has believed that US foreign policy means well, and that America's motives in spreading democracy are honorable, even noble. In this startling and provocative book from William Blum, one of the United States' leading non-mainstream chroniclers of American foreign policy and author of the popular online newsletter, Anti-Empire Reports, demonstrates that nothing could be further from the truth. America's Deadliest Export is the in-depth exposé of the many contradictions surrounding the nature of US foreign policy.
Trefwoorden: Noord Amerika

Carrier, Neil & Gernot Klantschnig
Africa and the war on drugs
2012, 192 pag., €22.05
Zed Books, London, ISBN 9781848139664
Nigerian drug lords in UK prisons, khat-chewing Somali pirates hijacking Western ships, crystal meth-smoking gangs controlling South Africa's streets and the Bissau-Guinean state captured by narco-traffickers. These are some of the vivid images surrounding drugs in Africa which have alarmed policymakers, academics and the general public in recent years. In this revealing and original book, the authors weave these aspects into a provocative argument about Africa's role in the global trade and control of drugs. In doing so, they show how foreign-inspired policies have failed to help African drug users who require medical support, while strengthening the role of corrupt and brutal law enforcement officers who are tasked with halting the export of heroin and cocaine to European and American consumer markets
Trefwoorden: Afrika, Drugs

Casanova, Julián
A short history of the Spanish Civil War
2012, 256 pag., €19.05
I.B. Tauris, London, ISBN 9781848856585
The years of the Spanish Civil War filled twentieth-century Spain with hope, frustration and drama. Not only did it pit countryman against countryman, and neighbour against neighbour, but from 1936-39 this bitterly contended struggle sucked in competing and seemingly atavistic forces that were soon to rage across the face of Europe, and then the rest of the world: nationalism and republicanism; communism and fascism; anarchism and monarchism; anti-clerical reformism and aristocratic Catholic conservatism. The "Guerra Civil" is of enduring interest precisely because it represents much more than just a regional contest for power and governmental legitimacy. It has come to be seen as a seedbed for the titanic political struggles and larger social upheavals that scarred the entire twentieth century. In elegant and accessible prose, Julian Casanova tells the gripping story of these years of anguish and trauma, which hit the country with a force hitherto unknown at any time in Spain's history. Charting the most significant events and battles alongside the main players in the tragedy, he provides answers to some of the pressing questions (such as the roots and extent of anti-clerical violence) that have been asked in the seventy years that have passed since the painful defeat of the Second Republic.
Trefwoorden: Zuid Europa

Ciliga, Ante
Après la Russie: 1936-1990
1994, 255 pag., €21.80
Éditions La Digitale, Bourg de Baye, ISBN 9782903383428
Témoin d'un siècle qui trébuche d'erreurs en horreurs, Ciliga fut l'un des rares intellectuels à ne pas s'en tenir aux confortables théories qui finissent par justifier les maux qui nous accablent. Traquant la réalité à travers vents et marées, son itinéraire exceptionnel, de la Révolution russe à la "perestroïka", se double d'une réflexion continue sur le sens et l'avenir d'une humanité prise au piège de ses renoncements. On appréciera son étude d'une Yougoslavie sous la menace, puisque l'histoire bégaie dans les Balkans. Dès 1951, dans le texte "Le problème national, problème capital pour la Yougoslavie", Ante Ciliga, en historien du monde slave et balkanique, nous éclaire sur tous les problèmes culturels et religieux, ferments de conflits à venir et nous parle des Slaves du Sud toujours déchirés entre l'Est et l'Ouest.
Trefwoorden: Biografie/Autobiografie, Oost Europa

Ciliga, Anté
Im Land der verwirrenden Lüge
2010, 303 pag., €14.90
Die Buchmacherei, Berlin, ISBN 9783000314681
Der Anfang der zwanziger Jahre des letzten Jahrhunderts in der Kommunistischen Partei Jugoslawiens aktive Kroate Ante Ciliga gehörte zu jenen Kommunisten, die sich im Laufe der zwanziger Jahre aus aller Herren Länder auf den Weg nach Moskau machten, um von dort aus einen Beitrag zu jener Revolution zu leisten, von der er zu diesem Zeitpunkt wohl noch glaubte, daß sie internationalistisch orientiert sei. Seine baldige Erkenntnis, daß Stalins „Sozialismus in einem Land" mit solcherlei Illusionen nichts mehr zu tun hatte und daß die in den Jahren nach dem Oktoberputsch der Bolschewisten von 1917 weltweit gegründeten Kommunistischen Parteien nach und nach zu nationalen Agenturen der sowjetischen Außenpolitik geworden waren, führten Ciliga zur Annäherung an die trotzkistische Opposition; allerdings wurde ihm schon schnell klar, daß Stalins Programm einer forcierten Industrialisierung nichts anderes beinhaltete als eine Umsetzung der entsprechenden Vorstellungen des von ihm ausgeschalteten Konkurrenten Trotzki und daß in der Sowjetunion nichts anderes als ein von entsprechenden bürokratischen Apparaten geleiteter Staatskapitalismus installiert worden war, der mit einer nach wie vor ideologisch propagierten Rätedemokratie nicht das geringste zu tun hatte. Im Mai 1930 wurde Ciliga, der im Oktober 1926 in Moskau eingetroffen war, verhaftet und verbrachte die nächsten Jahre bis zum Dezember 1935 im Gefängnis in Leningrad, im Lager in Werchne-Uralsk, wo er zu dem linkskommunistisch orientierten „Kollektiv der linken Bolschewisten-Leninisten" gehörte und schließlich in Sibirien. Nach seiner Entlassung lebte er in Paris, wo er 1938 seinen Erfahrungsbericht „Au pays du grand mensonge" veröffentlichte, dem 1950 ein zweiter, bereits 1941 abgeschlossener Band „Siberié, zerre de l'exil et de l'industrialisation" folgte. Beide Bände wurden in den siebziger Jahren unter Hinzufügung eines in der Erstausgabe fehlenden Kapitels über Lenin, das zuerst in der 1950 erschienen zweiten Auflage des ersten Bandes gedruckt worden war, in Frankreich („Dix ans au pays du mensonge deconcertant", Paris 1977) und in England („The Russian Enigma", London 1979), wo der erste Band bereits 1940 erschienen war, neu herausgegeben. Bei der in der Bundesrepublik unter dem Titel "Im Land der verwirrenden Lüge‟ Zehn Jahre hinter dem Eisernen Vorhang" 1953 in der antikommunistischen Reihe der „Roten Weißbücher" erschienenen Ausgabe handelte es sich um eine sehr stark gekürzte und insofern ihren Zweck im Kalten Krieg zweifellos erfüllende, ansonsten aber nur mit Bedenken zu gebrauchende Fassung der beiden Bücher Ciligas. Unter dem Titel Ante Ciliga, `Im Land der verwirrenden Lüge') liegt diese gekürzte Fassung der beiden Bücher Ciligas nun wieder vor, ergänzt um ein kurzes Vorwort der Herausgeber sowie einen 1995 zuerst in kroatischer und englischer Fassung erschienenen biographischen Essay von Stephen Schwanz. Nachdem Ciligas Buch im Milieu der gegenüber der westlichen Linken in vielfacher Hinsicht verspäteten und durch die „innerdeutsche" Konfrontation im Kalten Krieg zweifellos auch vielfach gehemmten und fehlgeleiteten bundesdeutschen Linken wohl kaum zur Kenntnis genommen worden ist, kann es heute, aus der Distanz und jenseits der fragwürdigen Verwertung im Kontext des Kalten Krieges, als das gelesen werden, was es zu sein beabsichtigte: als Beitrag zu einer kritischen Entmystifizierung der bolschewistischen Revolutionsromantik in ihrer sowohl theoretischen als auch praktischen Dimension, wobei anzumerken bleibt, daß sich in dem Text zwar reichlich Hinweise auf theoretische Auseinandersetzungen finden, es sich aber nicht um einen theoretischen Text im engeren Sinne han-delt, sondern um einen Erfahrungsbericht, der die angeblich sozialistischen Verhältnisse auf der Ebene der geschilderten sozialen und politischen Auseinandersetzungen eindrücklich demaskiert.
Trefwoorden: Oost Europa, Radencommunisme

Cohen, Stephen F.
The Victims Return
Survivors of the Gulag After Stalin
2011, 224 pag., €25.95
I.B. Tauris, London, ISBN 9781848858480
Stalin's reign of terror in the Soviet Union has been called 'the other Holocaust'. During the Stalin years, it is thought that more innocent men, women and children perished than in Hitler's destruction of the European Jews. Many millions died in Stalin's Gulag of torture prisons and forced-labour camps, yet others survived and were freed after his death in 1953. This book is the story of the survivors. Long kept secret by Soviet repression and censorship, it is now told by renowned author and historian Stephen F. Cohen, who came to know many former Gulag inmates during his frequent trips to Moscow over a period of thirty years. Based on first-hand interviews with the victims themselves and on newly available materials, Cohen provides a powerful narrative of the survivors' post-Gulag saga, from their liberation and return to Soviet society, to their long struggle to salvage what remained of their shattered lives and to obtain justice. Spanning more than fifty years, "The Victims Return" combines individual stories with the fierce political conflicts that raged, both in society and in the Kremlin, over the victims of the terror and the people who had victimized them.
Trefwoorden: Oost Europa, Repressie

Dikötter, Frank
Mao's massamoord
De geschiedenis van China's grootste drama, 1958-1962
2012, 496 pag., €14.00
Spectrum, Utrecht, ISBN 9789000311354
Tussen 1958 en 1962 kwam China in de hel terecht. Mao Zedong nam zijn land in een wurggreep met De Grote Sprong Voorwaarts, een poging om aan te haken bij de wereldmachten en de kracht van het communisme te tonen. Het experiment draaide uit op de grootste ramp ooit. Niet alleen werd het land het toneel van een van de dodelijkste massamoorden in de menselijke geschiedenis (meer dan 45 miljoen werden zo afgebeuld, uitgehongerd of gemarteld dat de dood erop volgde), maar China maakte ook nog de grootste sloop van onroerend goed ooit mee. Deze sloop was daarnaast catastrofaal voor het milieu. Ongeveer een derde van alle huizen werden tot puin gereduceerd en er werd roofbouw op het land gepleegd in de maniakale jacht naar staal en andere industriele benodigdheden.
Trefwoorden: Azië

Dittmar, Simone
Wir wollen frei von Hitler sein
Jugendwiderstand im Dritten Reich am Beispiel von drei Kölner Edelweißpiraten
2011, 124 pag., €20.80
Verlag Peter Lang, Frankfurt am Main, ISBN 9783631614730
Die Edelweißpiraten waren Kinder und Jugendliche aus dem Arbeitermilieu, die in antifaschistisch geprägten Elternhäusern aufgewachsen waren und aktiven Widerstand

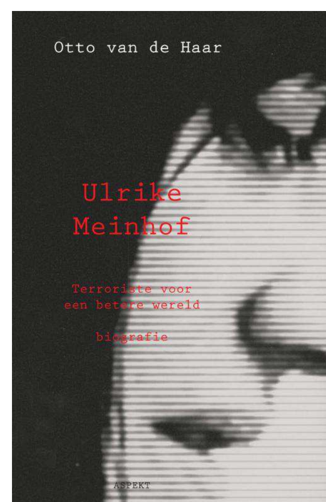
gegen das NS-Regime leisteten. Nach Kriegsende sahen sich überlebende Edelweißpiraten nicht etwa als Regimegegner gewürdigt, sondern als Kriminelle diffamiert durch Anschuldigungen, die aus Akten der Geheimen Staatspolizei übernommen worden waren und jahrzehntelang den öffentlichen und wissenschaftlichen Diskurs prägten. Anhand der Lebensläufe von Gertrud Koch, Jean Jülich und Fritz Theilen wird nachgewiesen, dass die Edelweißpiraten im Jahr 2005 zu Recht als NS-Widerstandskämpfer anerkannt worden sind.
Trefwoorden: Verzet, West Europa

Faris, David
Dissent and revolution in a digital age
Social media, blogging and activism in Egypt
2012, 288 pag., €70.25
I.B. Tauris, London, ISBN 9781780761503
During the Arab uprisings of early 2011, which saw the overthrow of Zine el-Abadine Ben Ali in Tunisia and Hosni Mubarak in Egypt, the role of digital media and social networking tools was widely reported. This was also recognized by the very authorities fighting against popular pressure for change, and the Egyptian government's attempt to block internet and mobile phone access in January 2011 demonstrated the extent to which it was seen as powerful and potentially subversive tool. What is yet to be examined is the local context that allowed digital media to play this role: Egypt, for example, a history of online activism laid important ground work for the scenes in Tahrir Square. Here, David Faris argues that it was circumstances particular to Egypt, more than the 'spark' from Tunisia, that allowed the revolution to take off: namely blogging and digital activism stretching back into the 1990s, combined with sustained and numerous protest movements and an independent press. Dissent and Revolution in a Digital Age tracks the rocky path taken by Egyptian bloggers operating in Mubarak's authoritarian regime to illustrate how the state monopoly on information was eroded, making space for dissent and digital activism.
Trefwoorden: Media, Noord Afrika, Verzet

Gerlach, E. & A. Souchy
Die soziale Revolution in Spanien
Kollektivierung der Industrie und Landwirtschaft in Spanien 1936 -1939. Dokumente und Selbstdarstellungen der Arbeiter und Bauern
2012, 184 pag., €12.00
Verlag Barrikade, Hamburg, ISBN Zonder
Gegenüber der »idealistischen« wie der »realistischen« Oberflächlichkeit der bürgerlichen Historiker ist der proletarische Leser immer noch auf den aufklärenden Bericht über die ersten sieben Monate sogenannter Kollektivierung im revolutionären Spanien angewiesen, der von den spanischen Arbeitern selbst veröffentlicht wurde, um die Verschwörung des Schweigens und der Entstellung zu durchbrechen, die den wirklich revolutionären Aspekt der jüngsten spanischen Ereignisse fast völlig ausgelöscht hat. Zum ersten Male, seitden Sozialisierungsversuchen in Sowjet-Rußland, Ungarn und Deutschland nach dem ersten Weltkrieg zeigt der hier beschriebene revolutionäre Kampf der spanischen Arbeiter einen neuen Typus des Überganges von der kapitalistischen zur gemeinwirtschaftlichen Produktionsweise, der, wenn auch unabgeschlossen, in einer beeindruckenden Vielfalt der Formen durchgeführt wurde. Es schmälert die Bedeutung dieser revolutionären Erfahrung nicht, daß alle diese Fortschritte der Arbeiterschaft auf dem Wege zu einer freien Gemeinwirtschaft in der Zwischenzeit entweder von außen durch den Vormarsch der Konterrevolution oder von innen durch die scheinbaren Verbündeten in der antifaschistischen Front zunichte gemacht wurden. Durch offene Unterdrückung oder - häufiger - unter dem Vorwand der »höheren Notwendigkeit« disziplinierter Kriegsführung wurden die Arbeiter gezwungen, auf die Früchte ihres Kampfes zu verzichten. Zu einem großen Teil wurden die revolutionären Errungenschaften der ersten Stunde von ihren Initiatoren indem vergeblichen Bemühen, damit das Hauptziel, den gemeinsamen Kampf gegen den Faschismus zu fördern, freiwillig geopfert.
Trefwoorden: Anarchisme, Anarchosyndicalisme, Zuid Europa

Giachetti, Diego
Italia más allá del 68
Antes, durante y después del movimiento
2011, 280 pag., €18.00
Virus, Barcelona, ISBN 9788496044760
El 68 fue la respuesta desde el movimiento estudiantil al anquilosamiento de las organizaciones tradicionales de la izquierda, en un contexto de luchas y revueltas en todo el mundo; fue el intento de establecer alianzas y estrategias comunes con el movimiento obrero, esfuerzos que tuvieron su continuidad y dieron sus frutos en el 69 y años posteriores, pasando por diferentes etapas que eclosionan en el movimiento del 77 y la llamada «área de la autonomía».
Trefwoorden: Zuid Europa

Guillamón, Agustín
La revolución de los comités
Hambre y Violencia en la Barcelona Revolucionaria. De junio a diciembre de 1936
2012, 530 pag., €15.75
Aldarull Edicions, Barcelona, ISBN 9788493853860
El presente libro es complemento o continuación de los anteriores libros de Agustín Guillamón, `Los Comités de Defensa de la CNT en Barcelona (1933-1938)' y `Barricadas en Barcelona'. En ambos se relatan los hechos que, durante la guerra civil española, van desde el mismo comienzo y el estallido de la revolución social, hasta el triunfo de la contrarevolución, en el mes de mayo de 1937.
Trefwoorden: Anarchisme, Anarchosyndicalisme, Zuid Europa



Haar, Otto van der
Ulrike Meinhof
2012, 212 pag., €18.95
Aspekt, Soesterberg, ISBN 9789059118430
Ulrike Marie Meinhof (Oldenburg 1934 – Stammheim/Stuttgart 1976) was een van de markantste vrouwen uit de buitenparlementaire geschiedenis van Duitsland. Zij was een radicaal tegenstandster van de atoombewapening, anti-kapitaliste, lid van de verboden communistische partij (KPD), stond op de bres voor verwaarloosde weeskinderen en was een even gevierd als gehaat journaliste bij het roemruchte avant-gardeblad Konkret. Op 36-jarige leeftijd riep Ulrike samen met anderen de Rote Armee Fraktion (RAF) in het leven. Tot haar wapenfeiten behoren de bomaanslagen in

1972 op Amerikaanse militaire hoofdkwartieren, gevestigd in de BRD. Meinhof had ook haar zwaktes, zoals haar bewondering voor de Chinese dictator Mao. Sommige tijdgenoten vergeleken Ulrike Meinhof met Rosa Luxemburg. Beide communistes waren moedig, intelligent en hielden van 'klare Fronten' en verafschuwden de oorlog. Beiden werden op het eind van hun leven in de cel gestopt en stierven een gruwelijke dood. Van der Haar belicht ook de interne strubbelingen binnen de RAF, die mogelijkerwijs een factor is geweest die mee heeft gespeeld, naast de witte folter, bij haar zelfmoording. Tevens in dit boek aandacht voor de connectie met het Nederlandse RAF-lid Ronald Augustin.
Trefwoorden: Biografie/Autobiografie, Gewapende strijd, West Europa

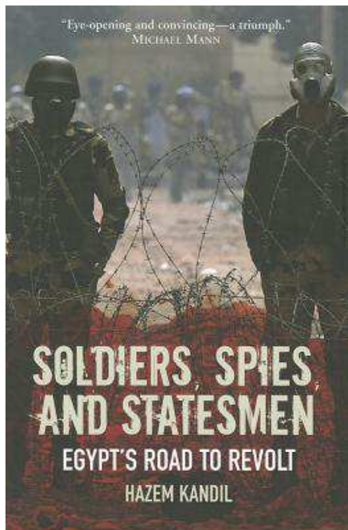
Hamdorf, Wolfgang & Clara López Rubio
Fliegerträume und spanische Erde
Der Spanische Bürgerkrieg im Film
2010, 240 pag., €25.90
Schüren Verlag, Marburg, ISBN 9783894726829
Fliegerträume und Spanische Erde analysiert die Darstellung des Spanischen Bürgerkrieges in Spiel- und Dokumentarfilmen des spanischen Bürgerkrieges vom 18. Juli 1936 bis heute in ihrem unterschiedlichen kulturellen und weltanschaulichen Kontext. Der spanische Bürgerkrieg war Referenz im Zweiten Weltkrieg, im Kalten Krieg und wurde auch später im Bosnienkrieg häufig zum Vergleich herangezogen. Kaum ein anderer Krieg wurde noch nach seinem Ende zur Metapher für grundsätzliche ideologische Auseinandersetzung. Das zeigte sich wenige Jahre später im 'Kalten Krieg' an den sehr unterschiedlichen Darstellungen in Filmen der DDR und der BRD, etwa im DEFA-Film Fünf Patronenhülsen über versprengte Interbrigadisten hinter der faschistischen Front, oder in Harald Reinls Liebesdrama um einen, hinter der roten Linie abgestürzten deutschen Kampfflieger. U.a werden folgende Filme behandelt: Ispanija von Esfir Shub, Grenada, Grenada Moja von Roman Karmen, Land and Freedom von Ken Loach. Beiträge von Walther L. Bernecker, Wolfgang Martin Hamdorf, Manuel Nicolas Meseguer, Oksana Bulgakowa, Ralf Schenk und Julia Macher.
Trefwoorden: Zuid Europa

Hazan,Eric
Une histoire de la Révolution française
2012, 405 pag., €23.50
La Fabrique, Paris, ISBN 9782358720380
Dans les années 1790, pour le grand leader whig Charles James Fox, la Révolution française était "l'événement le plus important qui se soit jamais produit dans le monde". Depuis, avec le passage de l'actualité à l'Histoire, la Révolution a gardé son pouvoir de fascination. Le sujet n'est pas neutre : une importante école historique considère la Révolution comme un trouble malencontreux venu bouleverser de façon sanglante le mouvement général vers le libéralisme. Le présent livre s'inscrit dans une tout autre lignée, pour qui la Révolution a changé à jamais la façon de penser et de vivre du monde occidental. Il est construit comme un récit qui donne à entendre les deux voix de la Révolution : celle des assemblées, des personnages célèbres, et celle du peuple, des anonymes, des femmes, des paysans, que l'on perçoit tantôt comme un bruit de fond et tantôt comme un grondement assourdissant. Ces deux voix se mêlent aux moments d'incandescence révolutionnaire, en juillet 1789, en août 1792 où la royauté est abattue, en mai-juin 1793 lors de la chute de la Gironde. Et quand ces voix se font discordantes, alors viennent les moments les plus sombres, jusqu'au drame du 9 thermidor. "Les héritiers des thermidoriens qui nous gouvernent sans discontinuer depuis lors cherchent à travestir l'histoire de la Révolution. Contre eux, gardons vivante la mémoire, gardons l'inspiration de ce moment où l'on put entendre que les malheureux sont les puissances de la terre, que l'essence de la république et de la démocratie est l'égalité, et que le but de la société est le bonheur commun".
Trefwoorden: Sociale geschiedenis, Zuid Europa

Jager, Janine
Wilhelmina Triesman 1901-1982
Een Nederlandse in Leningrad
2012, 288 pag., €19.90
Pegasus, Amsterdam, ISBN 9789061433668
Wilhelmina Triesman (1901-1982), een Rotterdams ateliermeisje, verloor haar Nederlandse nationaliteit toen zij in 1920 met een Russische zeeman trouwde. Als communiste en 'politieke emigrante' vluchtte zij in 1925 met haar gezin naar de Sovjet-Unie. Onder zeer moeilijke omstandigheden slaagde zij erin om in Leningrad een nieuw leven op te bouwen. Vele vrienden en kennissen verdwenen spoorloos tijdens de stalinistische terreur in de jaren '30. De oorlogsperiode was voor haar een nog zwaardere beproeving. Toen zij na de oorlog wilde terugkeren naar Nederland raakte zij in een gevaarlijk conflict met de Sovjetautoriteiten verwikkeld. Zij mocht het land niet verlaten. Uiteindelijk maakte zij van de nood een deugd. Zij werkte zich op tot wetenschappelijk medewerkster van de Kunstkamera, waar zij de Indonesische collectie beheerde. Aan belangrijke gasten van dit beroemde museum werd zij voorgesteld als nasja Gollandka, 'onze Hollandse'. Als vertaalster en docente bracht zij het Nederlandse culturele erfgoed onder de aandacht van Russen en zij stond aan de wieg van de vakgroep neerlandistiek aan de Leningradse universiteit. Wilhelmina Triesman heeft zo op een bescheiden en tegelijk indrukwekkende manier een gezicht gegeven aan de Nederlands-Russische betrekkingen in de vorige eeuw
Trefwoorden: Biografie/Autobiografie, Communisme, Nederland, Oost Europa

Kämpfer, Christian
Untergang der Roten Armee Fraktion
Zerfall und Auflösung der RAF (1992-1998)
2012, 150 pag., €18.90
Europäischer Hochschulverlag, Bremen, ISBN 9783867416856
Untergang der Roten Armee Fraktion Zerfall und Auflösung der RAF (1992-1998) schildert spannend, wie es zur Auflösung, zum Zerfall und Untergang der RAF kam! Der Staat konnte die RAF nicht militärisch besiegen. Wie kam es dennoch zum Untergang der RAF? Welchen Anteil daran hatte die Koordinierungsgruppe Terrorismus? Welche Rolle spielte der ehemalige Geheimdienstmann und damalige Bundesjustiz-Minister Klaus Kinkel? War es der Verfassungsschutz-Spitzel Klaus Steinmetz, welcher der RAF den Todesstoß versetzte? Oder war es vor allem der RAF-interne Streit zwischen Reformern und Hardlinern, der zum Untergang der Roten Armee Fraktion führte? Das Buch bietet auf diese Fragen fundierte Antworten, denen vor allem die Bekennerschreiben, Erklärungen, Briefe und weitere Textdokumente der RAF zugrunde liegen.
Trefwoorden: Gewapende strijd, West Europa

Kandil, Hazem
Soldiers, spies and statesmen
Egypt's road to revolt
2012, 256 pag., €24.90



Verso, London, ISBN 9781844679614
Gripping analysis of Egypt's transformation from military regime to police state, on the road to revolution.
Revolutions are difficult to understand, let alone predict. Egypt's revolt last year was no exception. The military's abandonment of Mubarak confused many observers, who had always assumed that the leader and the generals stood or fell together. But as the violence of the transitional period discredited the armed forces, academics fell back in relief on the same age-old assumptions about officers who rule from behind the scenes and change the figures on stage to preserve the status quo. In a challenge to this conventional view, Hazem Kandil presents the revolt as the latest episode in an ongoing power struggle between the three components of Egypt's authoritarian regime: the military, the security services and the political apparatus. Through a detailed study of the interactions within this invidious triangle over six decades of war, conspiracies, and sociopolitical transformations, the book presents the first systematic analysis of how Egypt metamorphosed from a military to a police state, and what that means for the future of its revolution.
Trefwoorden: Noord Afrika, Repressie

Khalaf, Samir & Roseanne Saad Khalaf (red.)
Arab youth
Social Mobilisation in Times of Risk
2012, 410 pag., €23.30
Saqi, London, ISBN 9780863564574
In 2011, Arab youth took to the streets in their thousands to demand their freedom. Although it is too early to speculate on the ultimate outcome of the uprisings, one auspicious feature stands out: they reveal the genesis of a new generation sparked by the desire for civil liberties, advocacy for human rights, and participatory democracy. This book explores some of the antecedents of the upheavals and anticipates alternative venues of resistance that marginalized youth—from Lebanon, Syria, and Palestine to Saudi Arabia, Morocco, and Iran—can mobilize to realize their emancipatory expectations. Themes covered include the forging of meaningful collective identities in times of risk and uncertainty; youth militancy, neighbourhood violence, and youth gangs; the surge of youthful activism; and youth's expressive outlets of popular arts and street music.
Trefwoorden: Noord Afrika, Verzet, Midden Oosten

Khuri-Makdisi, Ilham
The Eastern Mediterranean and the Making of Global Radicalism, 1860-1914
2010, 296 pag., €52.50
University of California Press, Berkeley, ISBN 9780520262010
Ilham Khuri-Makdisi establishes the existence of a special radical trajectory spanning four continents and linking Beirut, Cairo, and Alexandria between 1860 and 1914. She shows that socialist and anarchist ideas were regularly discussed, disseminated, and reworked among intellectuals, workers, dramatists, Egyptians, Ottoman Syrians, ethnic Italians, Greeks, and many others in these cities. In situating the Middle East within the context of world history, Khuri-Makdisi challenges nationalist and elite narratives of Mediterranean and Middle Eastern history as well as Eurocentric ideas about global radical movements. The book demonstrates that these radical trajectories played a fundamental role in shaping societies throughout the world and offers a powerful rethinking of Ottoman intellectual and social history.
Trefwoorden: Anarchisme, Noord Afrika, Verzet, Midden Oosten

Kraushaar, Wolfgang
Wann endlich beginnt bei Euch der Kampf gegen die heilige Kuh Israel?
München 1970: Die Anschlagserie im Vorfeld der Olympischen Spiele von 1972
2013, 880 pag., €35.95
Rowohlt, Hamburg, ISBN 9783498034115
Die Geiselnahme der israelischen Olympiamannschaft im September 1972 ist im kollektiven Gedächtnis verhaftet. Beinahe vergessen aber ist, dass München bereits zweieinhalb Jahre zuvor wegen einer Reihe von Terroranschlägen im Blickpunkt der Öffentlichkeit gestanden hat. Innerhalb von nur elf Tagen wurden im Februar 1970 vier verschiedene terroristische Aktionen in München verübt oder von dort aus organisiert: eine blutige, wenn auch gescheiterte Flugzeugentführung, ein mörderischer Brandanschlag, zwei Bombenanschläge auf Passagiermaschinen. Ebenso wie der Entführungsversuch richteten sich die beiden mit Paketbomben durchgeführten Attentate gegen die israelische Fluggesellschaft EL-AL. Die Bomben explodierten jedoch in einer österreichischen und einer schweizerischen Maschine. Während die erste notlanden konnte, stürzte die zweite ab und riss alle an Bord befindlichen Passagiere und Besatzungsmitglieder in den Tod. Ziel dieser Terroraktionen, bei denen insgesamt 55 Menschen den Tod fanden, waren in erster Linie israelische Bürger. Bis heute konnte nicht geklärt werden, wer hinter dem Brandanschlag auf das Israelitische Gemeindehaus in München steckt, bei dem sieben Holocaustüberlebende starben.
Trefwoorden: Gewapende strijd, West Europa

Lätt , Nils
Fabara, proche de la province catalane
Milicien et ouvrier agricole dans une collectivité en Espagne
2012, 80 pag., €9.95
Le coquelicot, Toulouse, ISBN
L'expérience de Nils Lätt dans l'Espagne de 1937 s'articule autour de trois moments importants : sa participation à la guerre au sein de la plus connue des colonnes libertaires sur le front d'Aragon, suivi de son hospitalisation qui lui permit de vivre de près les événements tragiques de mai 1937 en Catalogne, et finalement, son expérience assez hors de l'ordinaire pour un combattant que fut son séjour prolongé dans une collectivité agricole. Le marin anarchiste Lätt, avec ce témoignage détaillé écrit sur le vif, nous offre une lecture passionnée et passionnante des événements d'une richesse extraordinaire de faits et de données qui se trouvent confirmés dans des études historiques récentes abordant le même sujet.
Trefwoorden: Zuid Europa, Anarchisme

Linebaugh, Peter & Marcus Rediker
The Many-Headed Hydra (2012 edition)
The hidden history of the revolutionary Atlantic
2012, 448 pag., €20.10
Verso, London, ISBN 9781844678655
Long before the American Revolution and the Declaration of the Rights of Man, a motley crew of sailors, slaves, pirates, laborers, market women and indentured servants had their own ideas about freedom and equality, ideas that would change history. Marshaling lost stories unearthed over a decade of original research, The Many-Headed Hydra recounts the role of these forgotten revolutionaries in the making of the modern world.
Trefwoorden: Banditisme, Sociale geschiedenis

London Anarchist Federation
The Italian factory councils and the anarchists
2008, 26 pag., €2.05
Anarchist Federation, London, ISBN Zonder
A Stormy Petrel pamphlet, produced by the Anarchist Federation (London group), this text tells the story of the factory councils in Italy between 1920-21. It examines their practice and the role of the anarchists in their lives
Trefwoorden: Anarchisme, Zuid Europa

Lorenzo, César M.
Horacio Prieto, mon père
2013, 252 pag., €17.00
Éditions Libertaires, Paris, ISBN 9782919568239
Que la gauche, les gauches (gauche jacobine ou gauche se disant socialiste, gauche réformiste électoraliste ou révolutionnaire marxiste, nouvelle gauche écologiste et « altermondialiste » ou vieille gauche « progressiste »…) soient rongées par la maladie ; qu'elles aient échoué ou se trouvent au bord du suicide ; qu'elles ne représentent plus qu'une « faillite historique », c'est une réalité dont prennent conscience de plus en plus de gens qui succombèrent à leurs mirages ou furent les complices naïfs des mensonges, erreurs et illusions qu'elles ont véhiculés. Mais en même temps se précise une sorte de frémissement printanier, la volonté de comprendre pourquoi on en est arrivé là, de savoir où se cache le vice originel d'une praxis inefficace et d'un faisceau de croyances infirmées par les bouleversements du monde. Un monde marchand, désormais, qui s'enfonce tambour battant dans l'abomination de la désolation ; ce monde, ébloui par le soleil trompeur de la croissance et de la technoscience, qui charrie le nihilisme axiologique, le désespoir des faibles, la dévastation de la Terre, la robotisation de l'humanité. En retournant aux sources, en explorant des zones d'ombre de l'histoire sociale, ceux qui à gauche en ont marre de la gauche découvrent qu'il a existé un courant d'idées et un mouvement ouvrier révolutionnaires contemporains du marxisme que l'imposture marxiste a voulu éclipser à jamais: le mouvement libertaire, déjà présent au sein de la Première Internationale et longtemps rival du socialisme d'état. Comment se fait-il, alors, qu'un tel mouvement, si prometteur, prophétique parfois, ait été partout mis en déroute? Outre les persécutions qu'il a subies, il a bien dû souffrir, lui aussi, de quelque vice originel, et pas seulement de quelques regrettables excès et « trahisons » comme le croient encore les rares militants anarchistes d'aujourd'hui. Enfouie comme un trésor, cette gauche vaincue, emblématique de la solidarité universelle et du tout premier socialisme dans la liberté, a eu l'Espagne pour tombeau. Et c'est à un libertaire espagnol, Horacio Prieto, que revient le mérite d'avoir été l'un des premiers à repenser radicalement, à la lumière du drame de 1936-1939 très particulièrement, les fondements mêmes du socialisme toutes variantes confondues. Qui était-il? Quelle fut sa vie? Qu'a-t-il proposé, au juste, qui vaille la peine d'être médité pour ne pas abdiquer devant l'absurde et l'injustice? à coup sûr, vous serez surpris ; peut-être même ébranlé.
Trefwoorden: Anarchisme, Biografie/Autobiografie, Zuid Europa

Losada Urigüen, María & Carles Sanz, Juan Pablo Calero Delso y Julián Vadillo Muñoz
El hilo rojinegro de la prensa confederal (1932-2012)
80 aniversario del periódico CNT
2012, 176 pag., €13.50
Fundación Anselmo Lorenzo, Madrid, ISBN 9788485735341
La historia del periódico CNT va íntimamente ligada a la historia del anarcosindicalismo, sobre todo en la zona centro que es donde surge el 14 de noviembre de 1932. En este 80° aniversario de esta cabecera era de necesidad recuperar, desde una óptica divulgativa, la importancia que ha tenido este periódico para la sociedad española y para el movimiento libertario. Su trayectoria va unida a la historia reciente del éste país y de la CNT. María Losada Urigüen, Julián Vadillo Muñoz, Caries Sanz y Juan Pablo Calero nos adentran en la historia de este medio anarcosindicalista por todas sus etapas (Segunda República, Guerra Civil, franquismo y exilio y Transición y democracia).
Trefwoorden: Zuid Europa

Lugschitz, Renée
Spanienkämpferinnen
Ausländische Frauen im Spanischen Bürgerkrieg 1936-1939
2012, 216 pag., €20.90
LIT Verlag, Münster, ISBN 9783643504043
Hunderte Frauen aus aller Welt kämpften als Freiwillige im Spanischen Bürgerkrieg gegen Totalitarismus und Faschismus. Über ihren Einsatz ist wenig bekannt. Forschung und Geschichtsschreibung stellten die männlichen Interbrigadisten in den Mittelpunkt. Renée Lugschitz ist den Spuren der Spanienkämpferinnen nachgegangen und erzählt ihre Geschichte - ihren Einsatz an der Front und im Hinterland, als Kameradinnen unter Kameraden, als mutige Linke im Kampf gegen Franco, aber auch als Opfer der Kommunistischen Partei. Elf ausführliche Porträts illustrieren die Breite dieser Frauenbewegung: Sie reichte von der KP- Krankenschwester aus Wien bis zur bürgerlichen Ärztin aus Texas, vom weiblichen Hauptmann aus Argentinien bis zur waghalsigen Fotoreporterin aus Deutschland.
Trefwoorden: Vrouwen, Zuid Europa

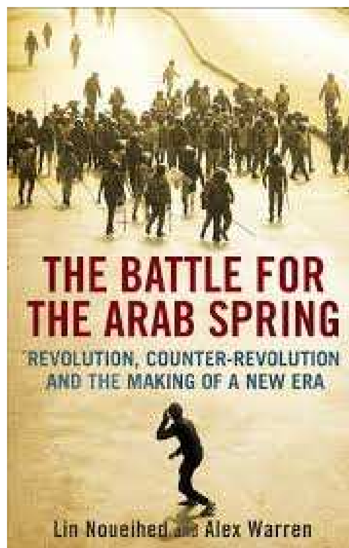
Macey, David
Frantz Fanon a biography
2012, 672 pag., €20.75
Verso, London, ISBN 9781844677733
David Macey's biography of Frantz Fanon is acclaimed not only for its eloquence and its comprehensive account of Fanon's personal, intellectual and political life, but also for its rich depiction of postwar French culture. Frantz Fanon, now updated with new historical material, remains the definitive biography of the iconic thinker who inspired countless revolutions.
Trefwoorden: Black studies, Biografie/Autobiografie

Mraz, John
Photographing the Mexican Revolution
Commitments, Testimonies, Icons
2012, 328 pag., €37.90
University of Texas Press, Austin, ISBN

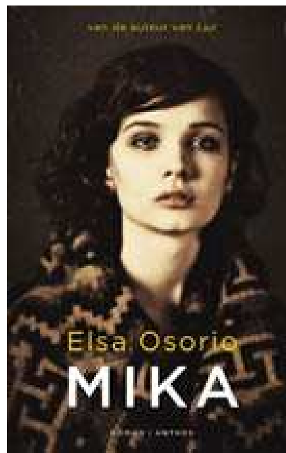
9780292735804
The Mexican Revolution of 1910-1920 is among the world's most visually documented revolutions. Coinciding with the birth of filmmaking and the increased mobility offered by the reflex camera, it received extraordinary coverage by photographers and cineastes--commercial and amateur, national and international. Many images of the Revolution remain iconic to this day--Francisco Villa galloping toward the camera; Villa lolling in the presidential chair next to Emiliano Zapata; and Zapata standing stolidly in charro raiment with a carbine in one hand and the other hand on a sword, to mention only a few. But the identities of those who created the thousands of extant images of the Mexican Revolution, and what their purposes were, remain a huge puzzle because photographers constantly plagiarized each other's images. In this path-finding book, acclaimed photography historian John Mraz carries out a monumental analysis of photographs produced during the Mexican Revolution, focusing primarily on those made by Mexicans, in order to discover who took the images and why, to what ends, with what intentions, and for whom. He explores how photographers expressed their commitments visually, what aesthetic strategies they employed, and which identifications and identities they forged. Mraz demonstrates that, contrary to the myth that Agustin Victor Casasola was "the photographer of the Revolution," there were many who covered the long civil war, including women. He shows that specific photographers can even be linked to the contending forces and reveals a pattern of commitment that has been little commented upon in previous studies (and completely unexplored in the photography of other revolutions).
Trefwoorden: Kunst, Midden Amerika, Verzet

Mukherji, Nirmalangshu
The Maoists in India
Tribals under Siege
2012, 256 pag., €26.75
Pluto Press, London, ISBN 9780745332826
`The Maoists in India' delves deep into one of the most intractable but under-reported insurgencies in the developing world – the decades-long battle between the Indian state and Maoist groups who control significant parts of tribal India. Nirmalangshu Mukherji explains the devastating impact on India's tribal population of neoliberalism and armed aggression by the state, as well as the impact of the armed struggle by the Maoists. Unlike most accounts, Mukherji takes an honest and unflinching look at each of the Maoists' interventions and critically examines the ideology and programme proposed by their theoreticians and prominent intellectual sympathisers. `The Maoists in India' goes beyond analysing the Maoist insurgency purely in terms of security considerations. It examines the idea of armed struggle in the context of a well-established parliamentary democracy and focusses on the Maoists' own political philosophy, looking critically at whether their strategy can help to deliver social justice and liberation for India's poor.
Trefwoorden: Azië

Newsinger, John
Fighting back
The American Working Class in the 1930s
2012, 208 pag., €17.60
Bookmarks, London, ISBN 9781905192939
The 1930s were a turning point for the American working class movement. John Newsinger examines the key year of 1934, which saw mass struggles by Teamsters, dockers and car workers; and 1937 - the year of the sit-down - centred around car workers in Detroit and Flint. Finally, he seeks to understand the defeat of the most powerful working class and its political leadership, leading to red-baiting and the formation of the House Un-American Activities Committee. Including large quantities of original research, this book will appeal to the specialist and general reader alike.
Trefwoorden: Noord Amerika, Sociale geschiedenis, Verzet



Noueihed, Lin & Alex Warren
The battle for the Arab spring
Revolution, Counter-Revolution and the Making of a New Era
2013, 368 pag., €19.05
Yale University Press, New Haven/London, ISBN 9780300194159
Sparked by the protest of a single vegetable seller in Tunisia, the flame of revolutionary passion swept across the Arab world in what has come to be called the Arab Spring of 2011. Millions took to the streets in revolt: the governments of Tunisia, Egypt, and Libya fell, other regimes remain embattled, and no corner of the region has escaped unchanged. In this informed and accessible book, Lin Noueihed and Alex Warren explain the economic and political roots of the Arab Spring, assess what has been accomplished so far, and consider the many stumbling blocks that confront the Arab nations as they try to shape their futures. Through research, interviews, and a wealth of firsthand experience, the authors explain the unique set of obstacles that endanger stability in each country. They analyze the challenges many Arab nations face in building democratic institutions, finding consensus on political Islam, overcoming tribal divides, and satisfying an insatiable demand for jobs. In an era of change and uncertainty, this insightful guide provides the first clear glimpse of the post-revolutionary future the Arab Spring set in motion.
Trefwoorden: Noord Afrika, Verzet, Midden Oosten



Osorio, Elsa
Mika
2012, 272 pag., €19.95
Ambo|Anthos Uitgevers, Amsterdam, ISBN 9789041420329
Haar leven lijkt wel een roman, maar de Argentijnse Mika Etchebéhère (1902-1992) heeft echt bestaan. Op basis van talloze gesprekken met mensen die haar hebben gekend, door het lezen van brieven, documenten en manuscripten van Mika en haar grote liefde Hipólito weet Elsa Osorio het buitengewone verhaal te schetsen van de enige vrouw die tijdens de Spaanse

Burgeroorlog een colonne aanvoerde. Mika was door haar sterke uitstraling en haar vermogen te inspireren onmisbaar voor de slecht uitgeruste strijdkrachten, die haar tot 'capitana' benoemden. De roman beschrijft de anarchistische kringen waarin Mika verkeert in haar geboorteland Argentinië, haar avonturen in Patagonië in de jaren twintig, haar deelname aan linkse antistalinistische groepen in Frankrijk, en haar verblijf in het Berlijn van de jaren dertig, dat steeds meer in de greep komt van het nazisme. Mika is het aangrijpende verhaal van het stormachtige leven van een uitzonderlijke vrouw aan het front tegen de achtergrond van de geschiedenis van de twintigste eeuw.
Trefwoorden: Biografie/Autobiografie, Fictie, Zuid Europa

Pekelder, Jacco
Ich liebe Ulrike
Die R.A.F. und die Niederlande 1970-1980
2012, 284 pag., €35.00
Agenda Verlag, , ISBN 9783896884725
Herbst 1977: als deutsche mitglieder der rote armee fraktion nach wilden schusswechseln in utrecht und amsterdam in niederländischen gefängnissen landen, eilt ihnen ein netzwerk von niederländischen R.A.F.-sympathisanten zu hilfe. Jacco Pekelder fragt wer sie waren und warum sie sich gerade für die R.A.F. einsetzten. einige davon haben sogar die deutsche R.A.F.-debatte maßgeblich geprägt. der vergleich zwischen der niederländischen haltung zur R.A.F. und der bundesdeutschen anti-terror-politik führt zu überraschenden erkenntnissen. Ursprunglich auf Niederländisch erschienen unter dem Titel „Sympathie voor de RAF".
Trefwoorden: Gewapende strijd, West Europa

Podshuvalov, Igor
Siberian Makhnovschina
Siberian Anarchists in the Russian Civil War (1918-1924)
2013, 42 pag., €9.95
Black Cat Press, Alberta, ISBN 9781926878089
The Russian Civil War (1918-1924) in Asiatic Russia was like the American Wild West as one regime after another tried to establish its rule over the freedom-loving peasants and miners of the West Siberian plains and mountains. A key role in this struggle was played by the partisan armies put together by anarchists, which fought first against the Whites, then against the Reds. Like the better known Ukrainian peasant movement led by Nestor Makhno--known as the Makhnovshchina--the Siberian anarchists aimed to establish free federations of rural communes and worker-managed industrial enterprises. Long ignored or stigmatized as bandits by Soviet historians and their nationalist successors, the Siberian anarchist-partisans are rescued from oblivion in this pioneering study.
Trefwoorden: Anarchisme, Oost Europa

Polexe, Laura
Auf engen Pfaden
Die rumänischen Freiwilligen in den internationalen Brigaden im spanischen Bürgerkrieg
2009, 146 pag., €25.90
Ibidem Verlag, Stuttgart, ISBN 9783898219891
Im spanischen Bürgerkrieg war die öffentliche Meinung in extremer Weise für oder gegen eine der konkurrierenden Seiten polarisiert. Für Spanien selbst bedeutete er eine traumatische Zäsur, die zwar die Möglichkeit einer anarchistisch-sozialistischen Revolution vereitelte, aber gleichzeitig alle demokratisch-reformistischen Orientierungen mehrere Jahrzehnte lang einfror. Der Kampf gegen den Faschismus war der Beweggrund Tausender von Freiwilligen aus über 50 Ländern, sich für diesen Krieg mit dem Preis ihres Lebens zu engagieren. Darunter befanden sich über 400 Rumänen, die in den Internationalen Brigaden in Spanien kämpften. Es sind die Freiwilligen, die Geschichte geschrieben haben. Ihre Stimmen sollen gehört werden. Laura Polexe setzt sich in ihrer vorliegenden Arbeit mit den Internationalen Brigaden im spanischen Bürgerkrieg auseinander. Dabei untersucht sie insbesondere die Rolle der rumänischen Freiwilligen, die in Spanien auf der Seite der Republik kämpften.
***Trefwoorden:* Zuid Europa**

Preston, Paul
The Spanish holocaust
Inquisition and exterminantion in twentieth-century Spain
2013, 720 pag., €17.95
Harper Collins, London, ISBN 9780006386957
Paul Preston charts how and why Franco and his supporters set out to eliminate all 'those who do not think as we do' - some 200,000 innocent men, women and children across Spain. The remains of General Franco lie in an immense mausoleum near Madrid, built with the blood and sweat of 20,000 slave labourers. His enemies, however, met less exalted fates. In addition to those killed on the battlefield, tens of thousands of Spaniards were officially executed between 1936 and 1945, and as many again became 'non-persons', their fates as obscure as the nation's collective memory of this terrible period. As the country slowly reclaims its historical memory after a long period of wilful amnesia, for the first time a full picture can be given of the escalation and aftermath of the Spanish Holocaust in all its dimensions - ranging from systematic killings and judicial murders to the abuse of women and children, imprisonment, torture and the grisly fate of Spaniards in the hands of the Gestapo. The story of the victims of Franco's reign of terror is framed by the activities of four key men whose dogma of eugenics, terrorisation, domination and mind control horrifyingly mirror the fascism of 1930s Italy and Germany. General Mola organised the military coup of 1936 and dictated its ferocity in the north of Spain; Queipo de Llano, the deranged 'radio general', ran a virtually independent fiefdom in the south; Major Vallejo Najera was a military psychiatrist who provided 'scientific' justifications for the annihilation of thousands; and Captain Aguilera, the Nationalist press officer, blamed the war on do-gooders' interference with the divine process of decimating the working classes. Reflecting more than a decade of research, and telling many stories of individuals from both sides, The Spanish Holocaust seeks to reflect the intense horrors visited upon Spain by the arrogance and brutality of the officers who rose up on 17 July 1936, provoking a civil war that was unnecessary and whose consequences still reverberate bitterly in Spain today.
Trefwoorden: Zuid Europa

Pussy Riot
Pussy Riot
A Punk Prayer for Freedom
2013, 150 pag., €12.65
The Feminist Press, New York, ISBN 9781558618343
On February 21, 2012, five members of a Russian feminist punk collective Pussy Riot staged a performance in the Cathedral of Christ the Savior in Moscow. Dressed in brightly colored tights and balaclavas, they performed their punk prayer, asking the Virgin Mary to drive out Russian president Vladimir Putin from the church. After just forty

seconds, they were chased out by security. Three members of the collective, Maria Alyokhina, Nadezhda Tolokonnikova, and Yekaterina Samutsevich, known as Masha, Nadya, and Katya, were later arrested and charged with felony hooliganism motivated by religious hatred. As their trial unfolded, these young women became global feminist icons, garnering the attention and support of activists and artists around the world. `Pussy Riot!' is a document of this galvanizing historical moment. It includes letters from prison, courtroom statements, defense attorney closing arguments, poems, the infamous punk prayer,.
Trefwoorden: Oost Europa, Repressie, Verzet, Vrouwen

Röhl, Anja
Die Frau meines Vaters
Erinnerungen an Ulrike
2013, 160 pag., €19.00
Edition Nautilius, Hamburg, ISBN 9783894017712
»Kind sein heißt allein sein, schuld sein, essen müssen, schlafen müssen, brav sein müssen. Kind sein heißt, sich nicht wehren zu können.« So erlebt Anja Röhl ihre Jugend in den 1950er und 60er Jahren. Im Arbeiterviertel Hamburg-Barmbek herrscht die Dumpfheit der Nachkriegszeit. Die Mutter, als geschiedene Alleinerziehende geächtet, ist erst spätabends zu Hause; der Vater, übergriffig und manipulierend, aber von der linken Schickeria hofiert, kommt nur unzuverlässig; die Altnazi-Großeltern bieten bei kurzen Besuchen noch die meiste Wärme. Doch als sie fünf Jahre alt ist, stellt ihr ihr Vater, der Konkret-Verleger Klaus Rainer Röhl, seine neue Freundin vor: Ulrike Meinhof. Für das Kind ist sie die einzige Erwachsene, die es wirklich versteht, die für es gegen den Vater Partei ergreift, bei der es keine Angst haben muss vor Strafe und bei der es sich zugehörig fühlt. Die Dankbarkeit für diese Erfahrung prägt auch die Beziehung zu Ulrike Meinhof nach deren Trennung von Mann und Kindern. Anja Röhl bleibt ihr verbunden, besucht sie im Gefängnis, schreibt ihr Briefe, allen Anfeindungen zum Trotz und obwohl sie Ulrikes politische Positionen nicht teilt. Ein Dokument der Zeit- und Mentalitätsgeschichte der frühen Bundesrepublik, aus der Perspektive eines Mädchens erzählt. Das Buch ist indirekt zensuriert worden von Anja's halbschwester Bettina Röhl. Aus der Erklaerung des Verlages: "Es handelt sich hierbei um eine Fassung, die geschwärzte Textstellen enthält. Leider konnten wir trotz intensiver Bemühungen im Vorfeld keine einvernehmliche Einigung mit den Halbschwestern Anja Röhls erreichen, die unter Berufung auf ihr Persönlichkeitsschutzrecht der Autorin und dem Verlag mit juristischen Schritten gedroht hatten. Wir haben uns dazu entschieden, die von den Halbschwestern geforderten Streichungen durch Schwärzungen zu kennzeichnen, was als Zeichen des Protests verstanden werden darf. Aus dieser Variante ergibt sich für uns die Möglichkeit zur planmäßigen Veröffentlichung und Auslieferung des Buches am 27. Februar 2013. Eine ausführliche Stellungnahme wird als Vorbemerkung des Verlages im Buch abgedruckt.
Trefwoorden: Biografie/Autobiografie, Gewapende strijd, West Europa

Rübner, Hartmut
Die Solidarität organisieren
Konzepte, Praxis und Resonanz linker Bewegung in Westdeutschland nach 1968
2012, 304 pag., €18.00
Rotes Antiquariat, Berlin, ISBN 9783980880725
Der Band von Hartmut Rübner, einem ausgewiesenen Autor zur Geschichte u. a. der Neuen Sozialen Bewegungen, soll eine publizistische Lücke der linken Bewegung der 1970er Jahre schließen. In dem Buch wird die Entstehungs- und Entwicklungsgeschichte der linken Antirepressionsstrukturen nach dem Revolte-Aufbruch von 1968 geschildert. Neben der schwerpunktmäßigen Darstellung der Anfänge der miteinander konkurrierenden Rote-Hilfe-Gruppen seit dem Zerfall bzw. dem Verbot des SDS, richtet sich der Blick auch auf die parallel existierenden Solidaritäts- und Antirepressionsgruppen. Darunter die Schwarze Hilfe, das Initiativkomitee Arbeiterhilfe Hamburg (IKAH), der Roten Hilfe in der Schweiz, der Solidaritätsarbeit des Sozialistischen Büros oder den Strukturen der `Linksanwälte' in der BRD. Der 304 Seiten umfassende Band ist reichhaltig illustriert und erhält aufgrund der zahlreichen Abbildungen einen zusätzlichen dokumentarischen Wert.
Trefwoorden: West Europa



Shames, Stephen & Charles Jones & Bobby Seale
The Black Panthers
Photographs by Stephen Shames
2006, 152 pag., €32.50
Aperture, New York, ISBN 9781597110242
In 1966, as the largely nonviolent Civil Rights movement swept through America, Huey P. Newton and Bobby Seale founded the legendary Black Panther Party in Oakland, California. Revered by some and vilified by others, the party burst onto the scene with a militant vision for social change and the empowerment of African-Americans. Its methods were so controversial and polarizing that in 1968, FBI head J. Edgar Hoover described the organization as the country's greatest threat to internal security. During the height of the movement, from 1967 to 1973, photographer Stephen Shames had unprecedented access to the organization. He captured not only its public face--street demonstrations, protests and militant armed posturing--but also life behind the scenes, from private Party meetings to

Bobby Seale at work on his Oakland mayoral campaign. Shames was prolific and his archive of Panther images is the largest in the world, presenting an uncommonly nuanced portrait of this dynamic social movement. Released on the occasion of the Party's fortieth anniversary, this illuminating publication gathers an astonishing collection of never-before-published images, offering an electrifying visual history. Panther newspapers, posters and other ephemera help convey the ethos of the Panthers and of a transformative period of social upheaval for the whole nation.
Trefwoorden: Black studies, Noord Amerika

Schmid, Erich
In Spanien gekämpft, in Russland gescheitert
Männy Alt (1910-2000) - ein Jahrhundertleben
2011, 192 pag., €30.00
Orell Füssli, Zürich, ISBN 9783280061220
Hermann "Männy" Alt stand wie nur wenige Schweizer für seine Ideale ein. Im Spanischen Bürgerkrieg kämpfte er gegen den Faschismus, in der Sowjetunion leistete er Aufbauhilfe nach dem Zweiten Weltkrieg. Doch in einem System ohne Recht auf Meinungsfreiheit hatten Vorstellungen von einem demokratischen Sozialismus keinen Platz. Männy Alt stand zwischen den Fronten. Zwischen Ost und West, Links und Rechts. Was dies im Alltag konkret bedeutete, hat Erich Schmid anhand von Interviews, Briefen, Protokollen und einer Vielzahl von Bildern aufgearbeitet. Entstanden ist eine packende Lebensgeschichte, die Einblick in ein Jahrhundert voller Hoffnungen und Schrecken gibt.
Trefwoorden: Zuid Europa

Schumann, Dirk
Political violence in the Weimar Republik 1918-1933
Fight for the Streets and Fear of Civil War
2012, 480 pag., €35.45
Berghahn Books, Oxford, ISBN 9780857453143
Politisch motivierte Gewalttaten haben die Geschichte der Weimarer Republik von Beginn an geprägt. Dirk Schumanns Studie untersucht anhand neuer Quellen und Fragestellungen "rechte" und "linke" Gewalt in der gesamten Zeit von 1918 bis 1933. Sie zeigt, dass die Gewalt nicht das Resultat einer "Brutalisierung" durch den Ersten Weltkrieg war, sondern schon seit den ersten Nachkriegsjahren vor allem dem Versuch der extremen Rechten entsprang, sich im Kampf gegen die Arbeiterbewegung die Herrschaft über die Straße zu sichern. Erst in zweiter Linie war die Gewalt das Ergebnis des militanten Aktionismus der extremen Linken. Sie wurde jedoch in der bürgerlich-nationalen Öffentlichkeit so verzerrt wahrgenommen, dass zur Abwehr eines vermeintlich von den Kommunisten vorbereiteten Bürgerkriegs schließlich jedes Mittel recht schien, auch die Gewalt der NSDAP.
Trefwoorden: West Europa, Sociale geschiedenis

Seeck, Anne (Red.)
Das Begehren, anders zu sein
Politische und kulturelle Dissidenz von 68 bis zum Scheitern der DDR
2012, 304 pag., €18.95
Unrast, Münster, ISBN 9783897715301
Das Buch analysiert Dissidenz in der DDR, beginnend mit den Protesten gegen den Einmarsch in Prag 1968, über die Punkbewegung in den 1980er Jahren bis hin zu rebellischen Aktivitäten von Betriebsbelegschaften im Herbst 1989. Der Band entwirft einen Spannungsbogen der DDR-Realität, der der heutigen Linken weitgehend unbekannt ist. Dieser reicht vom DDR-Punk als ›großartigem Experimentierfeld‹ bis zur Biografien zerstörenden Stasi-Methode der Zersetzung, vom „anders sein" als Abwehr DDR-spezifischen Stumpfsinns industriegesellschaftlicher Arbeit bis zu kaum bekannten Migrationserfahrungen. "Die Linke hat sich in den letzten zwanzig Jahren kaum mit der DDR beschäftigt, dieses Buch richtet sich an eine linke Öffentlichkeit. Die Linke hat so gut wie nichts zur Aufarbeitung der DDR beigetragen. Sie reagiert nur mit Abwehr auf den Vergleich 'der zwei deutschen Diktaturen'. Es ist mir ein inneres Bedürfnis, mit Geschichtsmythen, mit denen auch ich in der Linken konfrontiert bin, aufzuräumen."
Trefwoorden: Oost Europa, Verzet



Serge, Victor
Carnets (1936-1947)
2012, 768 pag., €33.00
Agone, Marseille, ISBN 9782748901672
Édition intégrale préparée et présentée par Claudio Albertani et Claude Rioux Fruits d'une discipline militante et littéraire, ces carnets, livrés à la lecture sans médiation ni correction a posteriori, font alterner analyses politiques, témoignages et réflexions personnelles. L'ensemble propose les éléments d'une contre-histoire des années capitales du XXe siècle. Et on y retrouve à la fois les qualités d'écrivain de Victor Serge (finesse des portraits, description inspirée des villes et des paysages traversés) et l'originalité de ses analyses politiques (permanence de l'espérance socialiste malgré l'isolement et la défaite). De Bruxelles à Mexico, en passant par Paris et Marseille, Serge porte un regard lucide sur une période particulièrement dramatique : alors qu'il était "minuit dans le siècle", il fait la preuve qu'on peut ne jamais abdiquer devant la force brute ni renoncer à l'espérance socialiste. Né à Bruxelles dans une famille d'exilés anti-tsaristes, rédacteur à l'anarchie, Victor Serge (1890–1947) rejoint la Russie à l'annonce de la révolution après avoir participé en juillet 1917 à une tentative de soulèvement anarchiste à Barcelone. Membre de l'opposition de gauche du parti bolchevique, il connaît la prison puis la relégation en Oural. Expulsé d'URSS après des années d'interventions de militants et d'écrivains, il arrive à Bruxelles en avril 1936. En 1941, il réussit à fuir la France et rejoindre l'Amérique centrale avec son fils Vlady grâce au Centre américain de secours (Varian Fry, Marseille). Il meurt à Mexico en 1947.
Trefwoorden: Maatschappijkritiek

Serra Fontelles, Jaume
El duende del maquis
Jesús Martínez Maluenda
2012, 160 pag., €14.00
Virus, Barcelona, ISBN 9788492559426

Jesús Martínez Maluenda, conocido como Maño o el Duende, fue una figura tan esencial como anónima en las actividades del maquis en Cataluña. No protagonizó ninguna acción, pero hizo posibles muchas. Ha sido uno de los mejores guías de montaña durante la resistencia contra la franquismo: compartió experiencias y lucha, entre otros, con Josep Lluís Facerías, Quico Sabaté, Marcel·li Massana y Ramon Vila Capdevila, con el que tuvo una relación de hermanos. Atravesaba con frecuencia la frontera desde Francia para introducir explosivos o armamentos, para entregar documentos o dinero, para acompañar a miembros de la CNT en misiones en el Interior o para ayudar a escapar de las garras de la dictadura a compañeros perseguidos por la policía. Gracias a su capacidad para pasar inadvertido, sus precauciones extremas y su astucia, nunca cayó en manos de la policía ni de la Guardia Civil, mientras veía como sus compañeros de lucha eran víctimas uno tras otro de un final trágico. Jaume Serra conoció a Jesús Martínez Maluenda durante el rodaje de la serie de TVE El maquis a Catalunya, de la que fue director. Impactado por el carácter y la entereza del Maño, su memoria prodigiosa y la peculiaridad de sus vivencias como guía, años después de acabar la serie decide retomar el contacto. El fruto de este reencuentro y de las entrevistas resultantes es `El duende del maquis', donde se le cede la palabra a Jesús para que nos cuente en primera persona y con su gracejo especial —esa mezcla de maño, catalán y francés—, las vivencias de una persona idealista sin concesiones, humilde y esencialmente humana, que siempre consideró que su auténtica familia eran aquellas personas con las que compartía las ideas anarquistas.
Trefwoorden: Anarchisme, Gewapende strijd, Zuid Europa

Sitrin, Marina A.
Everyday revolutions
Horizontalism and autonomy in Argentina
2012, 224 pag., €24.95
Zed Books, London, ISBN 9781780320496
In the wake of the global financial crisis, new forms of social organization and value production are appearing. People are coming together in order to resist corporate globalization, creating an alternative way forward. In the West, this has been demonstrated by the recent and remarkable rise of the Occupy movement, but in Argentina, such radical transformations have been taking place for years. Factory workers and medical technicians are running their workplaces, themselves, without bosses. People have taken over land to build homes and schools, raise livestock and grow crops, creating their own art and media in the process. `Everyday Revolutions' tells the story of how regular people changed their country and inspired others across the world. Marina Sitrin shows how an economic crisis spurred a people's rebellion. How factory workers and medical clinic technicians are running their workplaces themselves, without bosses. How people have taken over land to build homes, raise livestock, grow crops and build schools, creating their own art and media in the process. In doing so, these new movements have created new forms of social organization - such as "horizontalism" and "autogestion" - that serve as instructive examples for activists the world over. `Everyday Revolutions' shows how the experiences of the autonomous movements in Argentina can help answer the question of how to turn a rupture into a revolution.
Trefwoorden: Sociale bewegingen, Verzet, Zuid Amerika

Stew, Charlatan
News of the Spanish Revolution
Antiauthoritarian Perspectives on the Events
2012, 88 pag., €7.90
Kate Sharpley Library, London, ISBN 9781873605165
Members of the North American revolutionary syndicalist union Industrial Workers of the World (I.W.W.) have always followed international struggles with great interest. In 1936, when the Spanish Revolution began, they were inspired by the part played by the anarchistled Spanish labor union confederation, the CNT, and the endeavor to create a selfgoverning egalitarian society. From the IWW's critical understanding of the danger posed by the authoritarian left, including the Communist parties of the world and the government of the Soviet Union, they were on their guard against the behavior of these groups in Spain. In the IWW press people like Joseph Wagner wrote and translated articles about the Spanish situation, offering alternative perspectives not available in either the Communist or liberal press. This collection contains some of these articles, offering a sample of what Englishspeaking antiauthoritarians could read about the Spanish Revolution in the late 1930s. In addition, the pamphlet contains two articles published later about participants' experiences. One is by Russell Blackwell, who became an anarchosyndicalist as a result of his experiences in Spain. The final article is about Federico Arcos, a Spanish anarchist veteran of the revolution. It provides a glimpse into what the anarchists of Spain experienced and what the participation of international fighters who went to Spain meant to them.
Trefwoorden: Anarchisme, Zuid Europa



Toller, Ernst
Een jeugd in Duitsland
2013, 232 pag., €22.90
Uitgeverij Schokland, De Bilt, ISBN 9789081662833
In `Een jeugd in Duitsland' vertelt Toller op overrompelende wijze over zijn jeugd in een goedburgerlijk Joods milieu, zijn ervaringen als oorlogsvrijwilliger in de loopgraven tijdens de Eerste Wereldoorlog en de Duitse revolutiejaren 1918/1919, waar hij als voorzitter van de Beierse Radenrepubliek een vooraanstaande rol in speelde. `Een jeugd in Duitsland' verscheen voor het eerst in 1933, het jaar waarin Hitler in Duitsland aan de macht kwam en is nu beschikbaar in een nieuwe vertaling van John Luteijs.
Trefwoorden: West Europa, Radencommunisme

Umbria, Alèssi dell`
Die Commune von Marseille
Internationalisten & Föderalisten im Aufstand 1870/71
2013, 68 pag., €4.20
Syndikat A, Moers, ISBN Zonder
Marseille gilt als letzte ungeschliffene Großstadt Frankreichs. Diejenigen, die diesen Umstand gestern noch mit gerümpfter Nase benannten, scheinen ihn heute als

etwas extrem Positives, als Alleinstellungsmerkmal zu begreifen… Schließlich geht es um die Transformation der Stadt in eine Ware. Dafür sind Pseudo-Ereignisse wie „Marseille Provence 2013 – europäische Kulturhauptstadt“ ein wichtiges Hilfsmittel. Die Privatisierung der Küste, ihre Umwandlung in ein Marketingprodukt bringt Räume hervor, die unbewohnbar sind. Die Umwandlung des Marseiller Küstenstreifens in einen Nicht-Ort (non-lieu), eigentlich ist das fast undenkbar. Dennoch gelingt es der Lokalpolitik zunehmend, aus Marseille eine traurige und kalte Stadt zu machen. Scharfzüngig kritisiert Alèssi dell'Umbria die aktuelle Stadtplanung Marseilles und das zentralistische Modell Frankreichs. Der Historiker bietet mit seiner Universalgeschichte von Marseille keinen in einer Gegenkultur verorteten Stadtführer, wie es ihn für „das Barcelona der Rebellen, Hausbesetzer, Immigranten, Streikenden und Revolutionäre“ gibt. Vielmehr spürt Dell'Umbria einer verschütteten aufständischen, freiheitlichen Tradition und Alltagskultur in Marseille nach, die er bis in die Sprache und Dichtung zurückverfolgt. Herzstück der vorliegenden Broschüre ist das Kapitel über die Aufstände und Kommunen von Marseille der Jahre 1870/71, in denen u. a. Mitglieder der Internationalen Arbeiter- Assoziation (IAA) eine hervorragende Rolle spielten.
Trefwoorden: West Europa, Sociale geschiedenis

Vltchek, Andre
Indonesia
Archipelago of fear
2012, 288 pag., €26.35
Pluto Press, London, ISBN 9780745331997
`Indonesia: Archipelago of Fear' is a fascinating and at times unsettling journey into the world's most populous Muslim nation as it struggles to emerge from decades of dictatorship and the plunder of its natural resources. Andre Vltchek brings together more than a decade of investigative journalism in and around Indonesia to chart the recent history of the country, from the revolution which overthrew General Suharto's genocidal dictatorship in 1998 to the present day. He covers the full breadth of the country from Islamic Aceh to mostly Catholic East Timor. Tracing Indonesia's current problems back to Suharto's coup and the genocide of 1965 – and the support given by the West to Suharto – Vltchek provides an intimate and deeply humane insight into the hopes and fears of Indonesia's people.
Trefwoorden: Zuidoost Azië

Woodward, Peter
Crisis in the Horn of Africa
Politics, piracy and the threat of terror
2012, 240 pag., €21.95
I.B. Tauris, London, ISBN 9781780762210
The most dangerous corner of Africa is its north-east corner where instability reigns and terrorism thrives on the antagonisms of all of its governments. This region, comprising Ethiopia, Sudan and now South Sudan, Somalia, Djibouti and Eritrea, and stretching to include Kenya and Uganda, is a pivotal geopolitical pressure point in world politics. It stands at the hinge of Africa and the Middle East. It was of vital interest to the superpowers during the Cold War and remains, in the post-Cold War period, a key area in international relations and a major source of mineral wealth, while its sufferings have been described as a scar on the conscience of humanity. But seemingly endemic political chaos, failed states, terrorism and international piracy have dealt a death blow to the ambitions of the US and her allies in the international community to further a New World Order of liberal democracy.
Trefwoorden: Afrika

Zeilig, Leo
Frantz Fanon
The militant Philosopher of Third World Revolution
2012, 224 pag., €23.45
I.B. Tauris, London, ISBN 9781848857254
Frantz Fanon is best known as one of the leading twentieth-century political thinkers and activists against colonialism and imperialism and as the author of the iconic book "Wretched of the Earth". Leo Zeilig here details the life of Fanon - from his upbringing in Martinique to his wartime experiences and work in Europe and North Africa - and frames his ideas and activism within the greater context of his career as a practising psychiatrist and his politically tumultuous surroundings. The book covers the period of the Algerian War of Independence, national liberation and what Fanon described 'the curse of independence'. Highlighting Fanon's role as the most influential theorist of third-world liberation, this book is an essential work for students, academics and general readers.
Trefwoorden:Black studies, Biografie/Autobiografie

Filosofie, Maatschappijkritiek & Media

Badiou, Alain
Ethics
An esssay on the understanding of evil
2012, 224 pag., €19.70
Verso, London, ISBN 9781781680186
One of the most powerful voices in contemporary French philosophy explodes the facile assumptions behind the recent ethical turn. Alain Badiou, one of the most powerful voices in contemporary French philosophy, shows how our prevailing ethical principles serve ultimately to reinforce an ideology of the status quo and fail to provide a framework for an effective understanding of the concept of evil.
Trefwoorden: Filosofie

Benjamin, Walter
Allemands
Une série de lettres
2012, 144 pag., €15.75
Éditions de l'Encyclopédie des Nuisances, Paris, ISBN 9782910386412
En 1936 Walter Benjamin fit publier Deutsche Menschen, vingt-cinq lettres tirées des correspondances du XIXe siècle allemand (de Lichtenberg à Nietzsche s'y mêlent les noms de Goethe, Kant, Büchner et les frères Grimm, Hölderlin et Metternich, et d'autres à nous plus inconnus), chacune précédée d'une introduction à l'érudition brève et pensive. Publié en Suisse sous un pseudonyme, ce livre était destiné à passer en Allemagne. W. Benjamin voulait encore croire contribuer ainsi, si peu que ce fut, à sauver de l'anéantissement ce qui pouvait y subsister de l'esprit des Lumières, "comme un recours contre l'accélération catastrophique de l'histoire", selon la formule de Th. Adorno. Dans le puzzle compliqué des écrits de W. Benjamin, Allemands peut apparaître comme une pièce mineure, marginale, d'ailleurs en elle-même hétéroclite et dont on ne discerne pas d'emblée le sens exact, tant il s'y applique, suivant la méthode qui était alors la sienne dans son projet des Passages, à ne rien conceptualiser de sa

philosophie, mais à laisser parler d'eux-mêmes des documents disposés en constellation. Et en effet ces lettres "sobres et ferventes", empreintes d'un "laconisme grandiose", évoquant des types sociaux plutôt que des individus, passés la curiosité et l'agrément de les lire disposées ainsi, laissent une impression durable, indéfinissable et entêtante. Car ces voix venues d'un monde éteint, de cette "préhistoire de la modernité", par leur tonalité particulière reflétant la retenue, la conscience de soi et la discrétion, la civilité et l'autodiscipline, par la vive sensibilité qui se devine sous le phrasé familier, aisé et concis, font naître l'image d'une réussite humaine, d'un caractère, en regard de quoi le lecteur moderne peut s'interroger sur la sorte d'"épanouissement" qui est le sien aujourd'hui, sur la nature de ce que nous avons entre-temps perdu.
Trefwoorden: Filosofie

Berardi, Franco "Bifo"
The Uprising
On poetry and finance
2012, 160 pag., €13.40
Semiotext(e), New York, ISBN 978158435112
`The Uprising' is an Autonomist manifesto for today''s precarious times, and a rallying cry in the face of the catastrophic and irreversible crisis that neoliberalism and the financial sphere have established over the globe. In his newest book, Franco "Bifo" Berardi argues that the notion of economic recovery is complete mythology. The coming years will inevitably see new surges of protest and violence, but the old models of resistance no longer apply. Society can either stick with the prescriptions and "rescues" that the economic and financial sectors have demanded at the expense of social happiness, culture, and the public good; or it can formulate an alternative. For Berardi, this alternative lies in understanding the current crisis as something more fundamental than an economic crisis: it is a crisis of the social imagination, and demands a new language by which to address it. This is a manifesto against the idea of growth, and against the concept of debt, the financial sector''s two primary linguistic means of manipulating society. It is a call for exhaustion, and for resistance to the cult of energy on which today''s economic free-floating market depends. To this end, Berardi introduces an unexpected linguistic political weapon--poetry: poetry as the insolvency of language, as the sensuous birth of meaning and desire, as that which cannot be reduced to information and exchanged like currency. If the protests now stirring about the world are to take shape and direction, then the revolution will be neither peaceful nor violent--it will be linguistic, or will not be at all.
Trefwoorden: Filosofie, Maatschappijkritiek

Bradshaw, Ross (red.)
Utopia
2012, 240 pag., €14.65
Five leaves publications, Nottingham, ISBN 9781907869501
The second annual themed compendium of writing by Five Leaves' authors and friends. This time focussed on utopian communities and living experiments in past and present.
Trefwoorden: Maatschappijkritiek

Butler, Judith
Parting ways
Jewishness and the critique of zionism
2012, 288 pag., €26.75
Columbia University Press, New York, ISBN 9780231146104
Judith Butler follows Edward Said's late suggestion that only through a consideration of Palestinian dispossession in relation to Jewish diasporic traditions will a new ethos for a one-state solution emerge. Butler engages some forms of Jewish intellectual criticism of political Zionism and its practices of illegitimate state violence, nationalism, and state-sponsored racism. At the same time, she moves beyond communitarian frameworks, including Jewish ones, that fail to arrive at a radical democratic notion of political cohabitation, As important as it is to dispute Israel's claim to represent the Jewish people, it is equally important, Butler argues, to show that a narrowly Jewish framework cannot suffice as a basis for an ultimate critique of Zionism. She promotes an ethical position in which the obligations of cohabitation do not derive from cultural sameness but from the unchosen character of social plurality. Recovering the arguments of Jewish thinkers who offered criticisms of Zionism or whose work could be used for such a purpose, Butler disputes the specific charge of anti-Semitic self-hatred often leveled against Jewish critiques of Israel. Her political ethic relies on a vision of cohabitation that exposes the limits of every communitarian framework, including Jewish ones, to overcome the colonial legacy of Zionism. Her own engagements with Said and Mahmoud Darwish are important to her articulation of the displacement of communitarian thought. Butler draws upon some Jewish traditions of thought to consider the rights of the dispossessed, the necessity of plural cohabitation, and the dangers of arbitrary state violence, showing how they can be extended to a critique of Zionism, even when that is not their purpose. Butler engages thinkers such as Edward Said, Emmanuel Levinas, Hannah Arendt, Primo Levi, Martin Buber, Walter Benjamin, and Mahmoud Darwish. She revisits and affirms Edward Said's late proposals for a one-state solution. Butler's startling suggestion: Jewish ethics not only demand a critique of Zionism, but must transcend its exclusive Jewishness in order to realize the ethical and political ideals of living together in radical democracy.
Trefwoorden: Filosofie, Midden Oosten

Deleuze, Gilles
Verschil en herhaling
2011, 464 pag., €59.50
Boom, Meppel/Amsterdam, ISBN 9789461050427
Gilles Deleuze (1925-1995) is een van de meest aansprekende hedendaagse filosofen. Zijn oeuvre wordt wereldwijd gelezen en gebruikt door kunstenaars en wetenschappers, architecten en cineasten, bestuurskundigen en musici. met de uitgave van Verschil en herhaling is het sleutelwerk van deleuze beschikbaar in helder en toegankelijk nederlands. `Verschil en herhaling' (1968) is in alle opzichten Deleuzes hoofdwerk. Vrijwel alle thema's van zijn denken worden hier bijeengebracht en diepgaand behandeld. In het boek demonstreert hij zijn filosofische veelzijdigheid, zoals Michel Foucault dat deed in het vlak daarvoor verschenen De woorden en de dingen (ook uitgegeven in de reeks Grote Klassieken bij Boom). In Verschil en herhaling stelt Deleuze tegenover het cartesiaanse cogito een denken dat altijd in beweging is en geen vaststaande rationele grenzen kent. De echo van Nietzsche klinkt duidelijk door in deze magistrale studie. Een groot werk en verplichte kost voor iedereen die zich bezighoudt met de filosofie van de late twintigste en de eenentwintigste eeuw.
Trefwoorden: Filosofie

Foucault, Michel
De woorden en de dingen
2012, 470 pag., €27.50
Boom, Meppel/Amsterdam, ISBN 9789461059000
De woorden en de dingen, een van de hoofdwerken van Michel Foucault, verscheen in 1966 onder de titel `Les mots et les choses'. Het baarde opzien door de onorthodoxe wijze waarop Foucault de wordings-geschiedenis van de moderne menswetenschappen analyseert. Hij ontleedt de dubbelzinnige status van de moderne wetenschappelijke blik. De positie van de mens daarin volgt uit het feit dat deze als fundament van kennis de plaats van God heeft ingenomen en tegelijk als object van kennis mens is gebleven.`De woorden en de dingen' heeft een enorme invloed gehad op de ontwikkeling van de filosofie en de geesteswetenschappen, ook in Nederland. Het boek behoort tot de grote klassiekers van de tweede helft van de twintigste eeuw.
Trefwoorden: Filosofie

Gerbaudo, Paolo
Tweets and the streets
Social media and contemporary activism
2012, 216 pag., €24.90
Pluto Press, London, ISBN 9780745332482
`Tweets and the Streets' analyses the culture of the new protest movements of the 21st century. From the Arab Spring to the 'indignados' protests in Spain and the Occupy movement, Paolo Gerbaudo examines the relationship between the rise of social media and the emergence of new forms of protest. Gerbaudo argues that activists' use of Twitter and Facebook does not fit with the image of a 'cyberspace' detached from physical reality. Instead, social media is used as part of a project of re-appropriation of public space, which involves the assembling of different groups around 'occupied' places such as Cairo's Tahrir Square or New York's Zuccotti Park. An exciting and invigorating journey through the new politics of dissent, `Tweets and the Streets' points both to the creative possibilities and to the risks of political evanescence which new media brings to the contemporary protest experience.
Trefwoorden: Media, Verzet

Graeve, Peter de
Giles Deleuze en het materialisme
2012, 320 pag., €19.95
Klement, Kampen, ISBN 9789086870677
'De moderne wetenschap heeft de blik van de hedendaagse mens afgewend van het verre verleden en op de actuele wereld, op het heden, gericht: het hier en nu en de onmiddellijke toekomst. In de showrooms van het futurisme lopen wij rond als primitieve maar nieuwsgierige voorouders die de komst en de toekomst van de volgende generaties bewonderen. Wij kunnen wat de Romeinen niet konden: wij zijn in staat te leven zonder verleden – of zonder de mythe van het verleden –, omdat wijzelf een nieuw soort verleden zijn. Ons heden is het verleden van de toekomst geworden. Op het terrein van de zelfwaardering en de zingeving heeft deze perspectiefverschuiving het effect van een meteoorinslag, die in één klap de traditionele zin dreigt weg te vagen. De hedendaagse, door het wetenschappelijke wereldbeeld gevormde mens laat de waarde van het bestaan afhangen van de quasiautomatische aaneenschakeling van ontdekkingen en realisaties van de moderne technologie. Dat is kern van onze materialistische existentie. De verankering in de materialistische alledaagsheid verklaart onze historische ontworteling, de desoriëntatie van onze zingeving, ons 'deterritorialiseren', zoals Deleuze zegt. Ze verklaart onze singuliere disharmonie. De technologisch gestuurde tijd, die het heden transformeert in het verleden van de toekomst, dicteert het ritme van onze gebeurtenissen. Elk nog-niet-zijn – als omschrijving van de toekomstige tijd – lijkt al lang van tevoren vastgelegd, in de laboratoria van wetenschappers, op de tekentafels van designers, in de windtunnels van ingenieurs, op de flipboards van economen en marktstrategen, in de spotjes van reclamemakers, in de proefbuizen van medici en gentechnologen. We leven in een nepheden, zonder dat we het beseffen. Dat maakt onze tijd zo fataal. Onze toekomst ligt al voor ons klaar, als preparaat van de planetaire planning. De toekomst is al gebeurd. Maar is een toekomst die al is gebeurd nog een toekomst? Dat maakt ons zo onbeslist. Wij, modernen, hebben dan wel de wereld. Maar hebben we wel toekomst?'
Trefwoorden: Filosofie

Karskens, Machiel
Foucault
2012, 100 pag., €14.90
Boom, Meppel/Amsterdam, ISBN 9789077598023
Michel Foucault, een profiel van een invloedrijke Franse denker Maak kennis met zijn belangrijkste werken en overtuigingen. Michel Foucault behoort tot de grootste Franse denkers van de twintigste eeuw. Hij zocht steeds naar middelen om weerstand te bieden tegen waarheids- en machtspraktijken die de mens in een keurslijf plaatsen en hem onderwerpen. Foucault zette zich politiek in voor de emancipatie van psychiatrische patiënten, gevangenen en andere verschoppelingen. Een toegankelijke inleiding voor iedereen die snel kennis wil maken met een groot filosoof.
Trefwoorden: Biografie/Autobiografie, Filosofie

Kesel, Marc de
Zizek
2012, 100 pag., €16.90
Boom, Meppel/Amsterdam, ISBN 9789077598030
Slavoj Zizek, een profiel van een uitdagend intellectueel filosoof Wie is hij? Waarom is hij zo belangrijk? Wie heeft hem beïnvloed? Slavoj Zizek is een van de meest uitdagende filosofen van onze tijd. Hij ontmaskert als geen ander de ideologieën die wij allen uitdragen, is een inspirator van de Occupy-beweging en reist de wereld rond met zijn vlijmscherpe analyses. Maak kennis met de filosofische achtergrond bij zijn werk en de invloed van Lacan, Hegel en Marx op zijn denken. Een vlot leesbaar profiel van een groot filosoof voor iedereen toegankelijk.
Trefwoorden: Biografie/Autobiografie, Filosofie

Law, Victoria & China Martens
Don't Leave Your Friends Behind
Concrete Ways to Support Families in Social Justice Movements and Communities
2012, 256 pag., €17.95
PM Press, Oakland, ISBN 9781604863963
How do we create and maintain age-inclusive structures of support and mutual aid in social justice movements and communities? There are many books on parenting, but very few that give nonparents tools to become better allies to caregivers, parents, and children, and to build organizations and communities that welcome and include all ages. `Don't Leave Your Friends Behind' is an invaluable collection of personal stories and concrete examples of how to increase community support for families, featuring a wide array of voices. Let's build an all-ages, inclusive revolution that leaves no one behind!
Trefwoorden: Maatschappijkritiek

Reich, Wilhelm
Sex-pol: essays, 1929-1934
2012, 416 pag., €19.70
Verso, London, ISBN 9781781680247
The role of sexual repression in class domination, and the struggle for sexual liberation. This volume contains the first complete translations of Wilhelm Reich's writings from his Marxist period. Reich, who died in 1957, had a career with a single goal: to find ways of relieving human suffering. And the same curiosity and courage that led him from medical school to join the early pioneers of Freudian psychoanalysis, and then to some of the most controversial work of this century—his development of the theory of the orgone—led him also, at one period of his life, to become a radical socialist. The renewed interest in Reich's Marxist writings, and particularly in his notions about sexual and political liberation, follows the radical critiques of Herbert Marcuse, Frantz Fanon and Paul Goodman, the political protest movements toward personal liberation in the present decade.
Trefwoorden: Filosofie

Sanders, René
De Chaos Compleet
2012, 146 pag., €15.00
Kelder, Utrecht, ISBN 9789079395149
Een filosofische kritiek waarin Rene Sanders aantoont dat de chaos compleet is in maatschappij, politiek, kapitaal en wetenschap.
Trefwoorden: Maatschappijkritiek

Tiqqun
Preliminary Materials for a Theory of the Young-Girl
2012, 137 pag., €14.65
Semiotext(e), New York, ISBN 9781584351085
First published in France in 1999, `Preliminary Materials for a Theory of theYoung-Girl' dissects the impossibility of love under Empire. The Young-Girlis consumer society's total product and model citizen: whatever "type" of Young-Girl she may embody, whether by whim or concerted performance, "she can only seduce by consuming." Filled with the language of French women's magazines, rooted in Proust's figure of Albertine and the amusing misery of (teenage) romance in Witold Gombrowicz's Ferdydurke, and informed by Pierre Klossowski's notion of "living currency" and libidinal economy, `Preliminary Materials for a Theory of the Young-Girl' diagnoses -- andmakes visible -- a phenomenon that is so ubiquitous as to have becometransparent. In the years since the book's first publication inFrench, the worlds of fashion, shopping, seduction plans, makeover projects, andeating disorders have moved beyond the comparatively tame domain of paper magazinesinto the perpetual accessibility of Internet culture. Here the Young-Girl can seekher own reflection in corporate universals and social media exchanges of "personalities" within the impersonal realm of the marketplace. Tracing consumer society's colonization of youth and sexuality through the Young-Girl's"freedom" (in magazine terms) to do whatever she wants with her body, Tiqqun exposes the rapaciously competitive and psychically ruinous landscape of modern love.
Trefwoorden: Filosofie, Maatschappijkritiek

Virilio, Paul
Lost dimension
2012, 152 pag., €14.70
Semiotext(e), New York, ISBN 9781584351177
`Lost Dimension' remains a cornerstone book in the work of Paul Virilio: the one most closely tied to his background as an urban planner and architect, and the one that most clearly anticipates the technologically wired urban space we live in today: a city of permanent transit and internalized borders, where time has overtaken space, and where telecommunications has replaced both our living and our working environments. We are living in the realm of the lost dimension, where the three-dimensional public square of our urban past has collapsed into the two-dimensional interface of the various screens that function as gateways to home, office, and public spaces, be they the flat-screen televisions on our walls, the computer screens on our desktops, or the smartphones in our pockets. In this multidisciplinary tapestry of contemporary physics, architecture, aesthetic theory, and sociology, Virilio describes the effects of today's hyperreality on our understanding of space. Having long since passed the opposition of city and country, and city and suburb, the speed-ridden city and space of today are an opposition between the nomadic and the sedentary: a web of interactive, informational networks that turn our world into a prison-house of illusory transcendence.
Trefwoorden: Filosofie

Wainwright, Hilary
Reclaim the state
Exeperiments in popular democracy
2007, 272 pag., €19.75
Seagull Books, London, ISBN 9781905422609
Protest movements have taken centre stage in global politics. But if the momentum of these international movements is to grow, they must be rooted in local action to create greater democratic and economic justice in everyday life. This work sets out on a quest to discover how people are creating new, stronger forms of democracy.
Trefwoorden: Maatschappijkritiek

Zizek, Slavoj
The year of dreaming dangerously
2012, 128 pag., €12.60
Verso, London, ISBN 9781781680421
Call it the year of dreaming dangerously: in 2011 we all witnessed (and participated in) a series of shattering events. Emancipatory dreams mobilized protesters in New York, Tahrir Square, London and Athens - and there were the obscure destructive dreams propelling the mass murderer Breivik and racist populists all around the world, from the Netherlands and Hungary to Arizona. The subterranean work of dissatisfaction is continuing: rage is accumulating and a new wave of revolts will follow. Why? Because the events of 2011 were signs from the future: we should analyze them as limited, distorted (sometimes even perverted) fragments of a utopian future which lies dormant in the present as its hidden potential.
Trefwoorden: Filosofie, Maatschappijkritiek

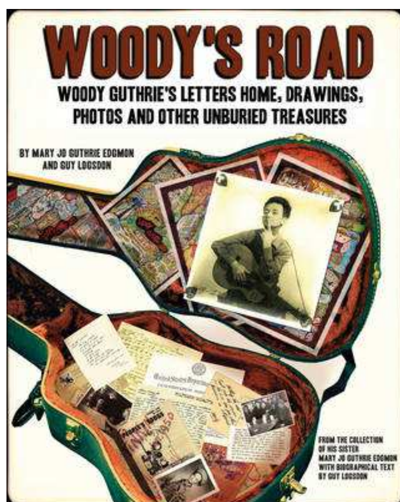
Zizek, Slavoj
Mapping ideology
2012, 352 pag., €26.00
Verso, London, ISBN 9781844675548
For a long time, the term "ideology" was in disrepute, having become associated with such unfashionable notions as fundamental truth and the eternal verities. The tide has turned, and recent years have seen a revival of interest in the questions that ideology poses to social and cultural theory and to political practice. Including Slavoj Žižek's study of the development of the concept from Marx to the present, assessments of the contributions of Lukács and the Frankfurt School by Terry Eagleton, Peter Dews and Seyla Benhabib, and essays by Adorno, Lacan and

Althusser, `Mapping Ideology' is an invaluable guide to the most dynamic field in cultural theory.
Trefwoorden: Filosofie, Maatschappijkritiek

Kunst, Cultuur & Muziek

Clarke, Robert
Seven Years with Banksy
2013, 224 pag., €13.95
Michael O'Mara Books, London, ISBN 9781843178651
A personal and in-depth account of the enigmatic man behind the murals, written by a friend and fan An illuminating memoir of the world's most celebrated graffiti artist, this book offers insight into Banksy's life and work through the experiences that he and the author Robert Clarke shared together during Banksy's formative years. Clarke takes us through their first encounters, which took place in a hotel in New York in the 1990s, and candidly describes how his friendship with this young English artist developed. Along the way, readers will discover more about the ever-mysterious Banksyâ€"what makes him tick, why he does what he does, and why he ultimately rejects fame in favor of anonymity, setting him apart from many other popular artists. Revealing much about the origins of some of the artist's most striking ideas, as well as his subversive social attitudes, complex personality, and singular sense of humor, this is the perfect read for any Banksy or modern-art fan.
Trefwoorden: Biografie/Autobiografie, Kunst, Verzet

Don Pedro
Politics & protest
A decade of Bristol subvertising, graffiti, stickers & posters
2011, 132 pag., €1.00
Tangent Books, Bath, ISBN 9781906477530
The billboards of Bristol have long been a playground for a quick-witted group of political activists and anarchists who, undercover of darkness, subvert the corporate messages with their own slogans. Although the subvertisers' work is often quickly removed, Don Pedro has taken hundreds of images of the billboards and stickers. This book collects the best of them as a tribute to the ingenuity of the Bristol subvertisers.
Trefwoorden: Kunst



Guthrie, Mary Jo & Guy Logsdon
Woody's Road
Woody Guthrie's Letters Home, Drawings, Photos, and Other Unburied Treasures
2012, 192 pag., €34.50
Paradigm Publishers, New York, ISBN 9781612052199
Woody's Road brings together letters to family, photos, drawings, and lyrics to reveal Guthrie's budding personality as he grew from a young boy into a man of remarkable strength and character, becoming America’s most publicly political songwriter and the legendary musician who influenced Pete Seeger, Bob Dylan, Bruce Springsteen, Ani DiFranco and so many others. The book shows how his commitment to social equality never wavered, as shown famously by the slogan 'this machine kills fascists' emblazoned on his guitar. Jo Guthrie and Guy Lodgson uncover the intensely intelligent and articulate man behind the folksy wit, whose brilliance for the written word was only overshadowed by his artistry in drawings, paintings and musical performance.
Trefwoorden: Biografie/Autobiografie, Muziek, Noord Amerika

Kinna, Ruth
William Morris
The art of socialism
2000, 265 pag., €12.50
University of Wales Press, , ISBN 9780708315828
This work analyzes the impact that Morris's understanding of art had on his political thought, and argues that his socialism was driven by a deeply romantic impulse which underpinned his central contribution to socialist thought.
Trefwoorden: Kunst, Socialisme



Majakovski, Vladimir & El Lissitzky
Voor de stem
2012, 128 pag., €24.90
Huis Clos, , ISBN 9789079020171
Kunstenaars zijn gewoonlijk te veel individualist om samenwerking te overwegen of tot een succes te maken. Toch zijn er ook op deze regel uitzonderingen. In het revolutionaire begin van de vorige eeuw bijvoorbeeld beving menig artiest een coöperatieve koorts die soms tot heel bijzondere resultaten heeft geleid. Een van deze gelukkige uitzonderingen is zonder meer de samenwerking tussen de dichter Vladimir Majakovski en de beeldend kunstenaar El Lissitzky. Dlja golosa (Voor de stem) is de titel van een van de meest geslaagde typografische experimenten van het Russisch constructivisme. Dertien gedichten van Majakovski werden 'geconstrueerd' door Lissitzky in zijn hoedanigheid van boekontwerper en -vormgever. Om de gedichten, die bedoeld waren om voor te dragen, gemakkelijk te vinden, paste Lissitzky een zogenaamd duimregister in het boek toe. Bovendien ontwierp hij voor elk van de gedichten een aparte titelpagina. 'Mijn pagina's staan tot de gedichten in ongeveer dezelfde verhouding als een piano tot de viool die zij begeleidt', aldus de kunstenaar. De oorspronkelijke uitgave verscheen in 1923 bij de in Berlijn gevestigde uitgeverij Nakanoene, die op goede voet stond met de jonge Sovjetstaat, en werd door Majakovski zelf bekostigd. We kennen het werk van Lissitzky voornamelijk achter glas aan de museumwand; het is een héél andere kunstzinnige gewaarwording om nu een specimen van zijn sublieme typografisch kunnen in de hand te kunnen houden. Marja Wiebes en Margriet Berg vertaalden de futuristische gedichten in het Nederlands. Hun vertaling is in een apart boekje opgenomen zodat het Gesamtkunstwerk er niet door verstoord wordt. In twee nawoorden wordt ingegaan

op de poëzie van Majakovski - door zijn biograaf Bengt Jangfeldt - en het unieke grafisch ontwerp van Lissitzky - door de kunsthistoricus Willem Jan Renders, medewerker van het Van Abbemuseum. Daarmee is een zeldzaam collectors item binnen het bereik gekomen van ieder die zich voor typografie én poëzie interesseert.
Trefwoorden: Kunst, Literatuur, Poëzie

Plantenga, Bart
Yodel in Hi-Fi
From Kitsch Folk to Contemporary Electronica
2013, 344 pag., €33.95
University of Wisconsin Press, Madison, ISBN 9780299290542
Yodel in Hi-Fi explores the vibrant and varied traditions of yodelers around the world. Far from being a quaint and dying art, yodel is a thriving vocal technique that has been perennially renewed by singers from Switzerland to Korea, from Colorado to Iran. Bart Plantenga offers a lively and surprising tour of yodeling in genres from opera to hip-hop and in venues from cowboy campfires and Oktoberfests to film soundtracks and yogurt commercials. Displaying an extraordinary versatility, yodeling crosses all borders and circumvents all language barriers to assume its rightful place in the world of music.
Trefwoorden: Muziek, Subcultuur

Zervigón, Andrés Mario
John Heartfield and the agitated image
2012, 344 pag., €53.05
Chicago University Press, Chicago, ISBN 9780226981772
Working in Germany in the interwar era, John Heartfield (born Helmut Herzfeld, 1891-1968) developed an innovative method of appropriating and reusing photographs to powerful political effect. A pioneer of modern photomontage, he assembled images that transformed the meaning of the mass-media photos from which they were taken. In "John Heartfield and the Agitated Image", Andres Mario Zervigon explores this crucial period in the life and work of this brilliant, radical artist whose desire to disclose the truth obscured by the mainstream press and the propaganda of politicians made him a de facto prosecutor of Germany's visual culture. Zervigon charts the evolution of Heartfield's photomontage from an act of antiwar resistance into a formalized and widely disseminated political art in the Weimar Republic, when his work appeared on everything from campaign posters to book covers. He explains how Heartfield's engagement with montage arose from dissatisfaction with photography's capacity to represent the modern world, and the result was likely the most important combination of avantgarde art and politics in the twentieth century. A rare look at Heartfield's early and middle years as an artist and designer, this book provides a new understanding of photography's role at this critical juncture in history.
Trefwoorden: Avantgarde, Kunst

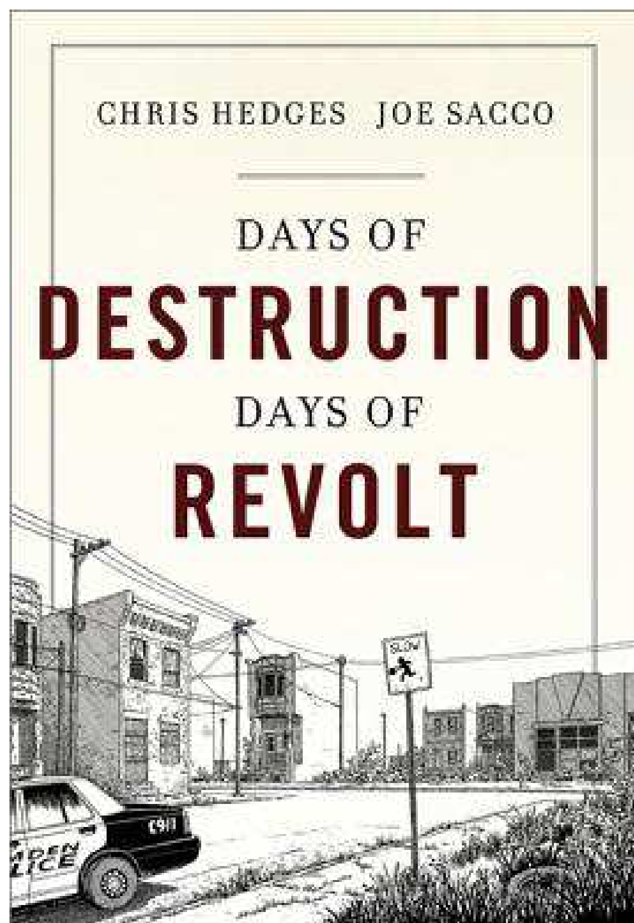
Overige rubrieken

Beyer, Wolfram
Pazifismus und Antimilitarismus
2012, 240 pag., €11.00
Schmetterling, Stuttgart, ISBN 9783896576668
Die Friedensbewegung hat historisch unterschiedliche Wurzeln, war und ist durchaus nicht immer einig in der Ursachenforschung, den politischen Methoden und Zielen für einen Frieden. Heute stehen die Begriffe Pazifismus und Friedensbewegung oft als Synonyme nebeneinander. Allgemein ist der Leitgedanke des Pazifismus die Ablehnung von Krieg und Gewalt und die Suche nach gewaltlosen Lösungen von zwischenstaatlichen Konflikten sowie die Überwindung von kriegerischen Ursachen in der Gesellschaft. Krieg ist wieder salonfähig — das Barbarische am Krieg wird medial ausgeblendet. Militär führt nicht Krieg, sondern unternimmt «humanitäre Aktionen» oder «Luftschläge». Darin sind sich alle Parteien im Deutschen Bundestag einig, abgesehen von einer kleinen Opposition im Parlament. Dagegen richtete sich damals und heute der Widerspruch der Friedensbewegung. Die weitgehendste Forderungen der Pazifistinnen und Pazifisten wurden in der Zeitschrift Graswurzelrevolution unter dem Thema Sozialgeschichte des Antimilitarismus formuliert. Diese Einführung in die Ideengeschichte des Pazifismus und Antimilitarismus unternimmt den Versuch in enzyklopädischer Tradition Klarheit in Begrifflichkeiten der Friedensbewegung zu bringen. Diese Methode der Aufklärung war schon immer auch eine Methode der Friedensbewegung, nämlich die Ursachen von Krieg zu benennen und auch gesellschaftliche und politische Konzeptionen für Frieden vorzuschlagen.
Trefwoorden: Militarisme, Verzet

Diaz, Jorge
La justicia de los errantes
2013, 464 pag., €11.50
Debolsillo, Madrid, ISBN 9788490321263
La obsesiva persecución de un despiadado inspector de policia a Ascaso y Durruti, los más celebres anarquistas españoles de todos los tiempos. 1923. La situación social parece a punto de estallar en España: huelgas y asesinatos ahogan el país mientras el movimiento anarquista cobra fuerza entre las clases empobrecidas. Los generales, con Primo de Rivera a la cabeza, toman el poder para salvar el trono de Alfonso XIII e inician una feroz represión militar contra los anarquistas. Ya no queda un lugar seguro en el país para sus militantes, perseguidos y sin recursos para continuar la lucha. Buenaventura Durruti y Francisco Ascaso, dos de sus más destacados dirigentes, esperan exiliados en París la oportunidad de ajustar cuentas con el régimen cuando deciden emprender su aventura americana. Cruzarán el Atlántico en busca del sueño revolucionario, pero el inspector de policía Ernesto Valenzuela no conocerá fronteras a la hora de acabar con los dos últimos héroes del anarquismo español. Una espléndida novela sobre la amistad inquebrantable de dos hombres convencidos de su ideario de justicia universal y enfrentados a un cazador implacable; un amor que lucha por sobrevivir entre el fuego cruzado y una rivalidad llevada hasta las últimas consecuencias en un final épico, tras una persecución trepidante que nos lleva por Europa y Latinoamérica, y nos muestra las luces y sombras del movimiento anarquista.
Trefwoorden: Anarchisme, Fictie, Zuid Europa

Fagin
Reds on the green
2012, 72 pag., €2.25
Zonder uitgever, Zonder plaats, ISBN Zonder
This text is a short sketch of the radical history of the Clerkenwell area, its characters and events. There has been little easily available to read concentrating specifically on the long and rich history of the politics and struggles of the area. The following account charts the changing fortunes and developments of the communities, classes and individuals involved. It also offers some passing comments on the Clerkenwell of today. Clerkenwell, for non-Londoners, is one of the oldest suburbs of the old City of

London; it lies just to the North-West of the City. The area is now part of the London Borough of Islington. Much of the content of this text was explored in a walking tour around Clerkenwell in June 2003, organised by the author as a South London Radical History Group event.
Trefwoorden: Sociale bewegingen, Sociale geschiedenis



Hedges, Chris & Joe Sacco
Days of Destruction, Days of Revolt
2012, 302 pag., €27.95
Nation Books, New York, ISBN 9781568586434
From the dusty plains of North Dakota to the coal-veined hills of West Virginia to the desolate and ravaged streets of Camden N.J., Chris Hedges and cartoonist/journalist Joe Sacco introduce us to the nation's "sacrifice zones"--those regions where, in the authors' view, corporate greed has run wild, and the locals have suffered. A unique mashup of investigative journalism, man-on-the-street reportage, graphic novel, and anti-corporate manifesto, the result is a riveting and often chilling account of America's forgotten zones. The balance between Hedges' narrative nonfiction storytelling and Sacco's intimate and very human sketches is surprisingly effective. And the stark depictions (both written and visual) of abandoned coal mines and empty downtowns and crumbling houses are heartbreaking, as are the stories of people struggling to survive.
Trefwoorden: Comic, Verzet

Hooghiemstra, Daniela
De geest in dit huis is liefderijk
Het leven en De Werkplaats van Kees Boeke (1884-1966)
2013, 520 pag., €29.95
Arbeiderspers, Amsterdam, ISBN 9789029586146
De worsteling van een man die probeerde om te leven met God maar zonder Kerk. Het verhaal van onderwijshervormer Kees Boeke voert van het negentiende-eeuwse Alkmaar naar het industriële Engeland, van de eerste moderne oorlog naar de roerige jaren twintig en van de Tweede Wereldoorlog naar de naoorlogse tijd. Op basis van nooit eerder gepubliceerde documenten, mede over het koningshuis. En met veel niet eerder gepubliceerde foto’s. Christen-pacifist Kees Boeke (1884-1966) wordt wel ‘onderwijshervormer’ genoemd, maar hij beoogde niet minder dan de stichting van een nieuwe wereld. Als zoon van een domineesdochter en een natuurwetenschapper trouwde hij in 1911 met de schatrijke Betty Cadbury, dochter van de bekende quaker en chocoladefabrikant Richard Cadbury uit Engeland. In een poging een bezit- en hiërarchieloze gemeenschap op te bouwen, besloot het echtpaar in 1922 afstand te doen van het vermogen dat zij geërfd had. Maar toen de vorming van de nieuwe gedroomde wereld ontaardde in conflicten, besloot Kees Boeke in Bilthoven een school te stichten waar kinderen van jongs af aan tot ‘gemeenschapsmensen’ zouden worden opgevoed.
Trefwoorden: Anarchisme, Biografie/Autobiografie, Onderwijs

Jensen, Derrick & Stephanie McMillan
The Knitting Circle Rapist Annihilation Squad
2012, 160 pag., €14.95
PM Press, Oakland, ISBN 9781604865967
The six women of the Knitting Circle meet every week to chat, eat cake, and make fabulous sweaters. Until the night they realize that they've all survived rape----and that not one of their assailants has suffered a single consequence. Enough is enough! The Knitting Circle becomes The Knitting Circle Rapist Annihilation Squad. They declare open season on rapists, with no licenses and no bag limits. With needles as their weapons, the revolution begins!
Trefwoorden: Fictie

Llach, Lluis
Memorias de unos ojos pintados
2012, 344 pag., €25.00
Seix Barral, Barcelona, ISBN 9788432214011
Cuatro amigos, dos chicos y dos chicas nacidos en 1920, crecen juntos en el barrio obrero de la Barceloneta. Empiezan a descubrir el mundo en un ambiente humilde y libertario, y la proclamación de la República les abre un anchísimo horizonte de posibilidades, ilusiones y esperanzas. Pero la Guerra Civil y la posterior represión franquista lo rompen todo. La vida de los cuatro personajes y de sus familias queda marcada por el impacto de unos hechos históricos que influyen de una manera especialmente trágica en la relación de amor y de amistad entre los dos chicos, Germinal y David. El mismo Germinal, ya viejo, narra su experiencia estremecedora a un joven director de cine que busca un argumento para una película. Reconstrucción vivísima de un periodo que sigue ejerciendo un influjo mágico en los lectores, Memoria de unos ojos pintados es, por encima de todo, una extraordinaria historia de amor.
Trefwoorden: Anarchisme, Fictie, Queer, Zuid Europa

Polyp
The Co-operative Revolution
A Graphic Novel
2012, 72 pag., €10.00
New Internationalist, Oxford, ISBN 9781780260822

As the dominant economic system is increasingly called into question, the time of the co-operative has well and truly come. Illustrating the history of the co-operative movement from its humble beginnings in the north of England to a worldwide network, this graphic novel presents a robust foundation for future well-being. Using a range of styles and cartoon pastiches, Polyp brings to life ideas and people who are rebooting a sustainable economy. Radical cartoonist and activist Polyp has worked with campaigning organizations around the world for over fifteen years. He lives and works in a co-operative housing complex in Manchester, England.
Trefwoorden: Comic

Rivers, Larry Eugene
Rebels and runaways
Slave resistance in 19th Century Florida
2012, 264 pag., €50.50
University of Illinois Press, Chicago, ISBN 9780252036910
This gripping study examines slave resistance and protest in antebellum Florida and its local and national impact from 1821 to 1865. Using a variety of sources such as slaveholders' wills and probate records, ledgers, account books, court records, oral histories, and numerous newspaper accounts, Larry Eugene Rivers discusses Florida's unique historical significance as a runaway slave haven dating back to the seventeenth century. In moving detail, Rivers illustrates what life was like for enslaved blacks whose families were pulled asunder as they relocated from the Upper South to the Lower South and how they fought back any way they could to control small parts of their own lives. Against a smouldering backdrop of violence, this study analyzes the various degrees of slave resistance--from the perspectives of both slave and master--and how they differed in various regions of antebellum Florida. Identifying more commonly known slave rebellions such as the Stono, Louisiana, Denmark (Telemaque) Vesey, Gabriel, and the Nat Turner insurrections, Rivers argues persuasively that the size, scope, and intensity of black resistance in the Second Seminole War makes it the largest sustained slave insurrection ever to occur in American history.
Trefwoorden: Black studies, Economie, Noord Amerika, Repressie, Verzet

Sacco, Joe
Reportages
2012, 208 pag., €24.90
Oog & Blik, Amsterdam, ISBN 9789054923770
Joe Sacco is een pionier op het gebied van reportages in stripvorm. Hij heeft als correspondent in conflictgebieden over de hele wereld gewerkt. In Reportages voert hij de lezer mee van de smokkelaarstunnels in de Gazastrook naar het oorlogstribunaal in Den Haag, van het Amerikaanse leger in Irak naar de gestrande Afrikaanse vluchtelingen op Malta.In confronterende en indringende reportages doet Sacco met compassie en vol zwarte humor verslag van zijn ontmoetingen. Met dit boek bevestigt Sacco zijn status als een van de belangrijkste internationale correspondenten én striptekenaars van dit moment.
Trefwoorden: Comic

Schouten, Martin
Het palingoproer
Roman
2012, 205 pag., €17.50
Gibbon Uitgeefagentschap, , ISBN 9789491363047
Amsterdam 1886. Domela Nieuwenhuis predikt het socialisme, de Tachtigers maken revolutie in de literatuur, de actrice Theo Bouwmeester brengt seks op het toneel en een middagje palingtrekken op de Lindengracht loopt uit op een bloedbad. Een nieuw levensgevoel breekt door, dat het Amsterdam van die tijd maakt tot de kraamkamer van het moderne Nederland. We volgen rechercheur Schubart, belast met het in de gaten houden van de socialisten, zijn vrouw Alida, kleedster van Theo Bouwmeester, de dief Bambolin en de fabrieksarbeidster Truitje Moos. We horen de Tachtigers in het café commentaar geven op de actualiteit, maken het Palingoproer mee, zien Breitner fotograferen en zijn getuige van een aanslag met een helse machine. `Het Palingoproer' schetst een levendig beeld van het toenmalige Amsterdam, en is zowel een historische als een psychologische roman, maar bovenal is het een meeslepend, spannend verhaal.
Trefwoorden: Amsterdam, Anarchisme, Fictie

Sender, Ramón J.
O. P. (Orden Público)
2012, 183 pag., €14.75
Virus, Barcelona, ISBN 9788496044913
O. P. (Orden Público) literaturiza una experiencia biográfica de Ramón J. Sender, su paso por la Cárcel Modelo, en la que estuvo detenido tres meses en 1927, acusado de conspirar contra la Dictadura de Primo de Rivera. Publicada en España en 1931, sería reeditada en México en 1941, y vuelve a ver la luz ahora con Virus editorial.
Trefwoorden: Biografie/Autobiografie, Fictie, Zuid Europa

Wubs, Harko
Dit is hoe een land ontstond (dvd 25 minuten)
With english and german subtitles
2012, €9.50
Zaaigrond Filmproducties, Nijmegen, ISBN Geen
Ooit vormde de sloot die door de weilanden van de familie Beukeveld liep de grens tussen Nederland en Duitsland. Op een dag is deze sloot gedempt en Gerard Beukeveld werd onteigend. Volgens hem is er echter destijds noch door Nederland noch door Duitsland geld betaald voor de grond waar ooit die sloot lag. Op die plek is daarom door hem en zijn enthousiaste volgelingen een nieuwe, soevereine staat uitgeroepen: Eurostaete. Evenals de grenzen van Eurostaete, zijn ooit ook de grenzen van Nederland bevochten, bepaald of ontstaan. In vogelvlucht vliegt 'Dit is hoe een land ontstond' door deze grensgeschiedenis en legt dit naast de ontstaanswijze van Eurostaete. De film vertelt (en bezingt!) hiermee het absurde verhaal van de landsgrenzen.
Trefwoorden: Fictie

Zinn, Howard
Howard Zinn speaks
Collected Speeches 1963-2009
2012, 313 pag., €18.95
Haymarket Books, Chicago, ISBN 97801608462599
Howard Zinn has illuminated the historiography of the United States of America like no other US historian. This collection of his speeches on protest movements, racism, war, and US history, many never before published, covers more than four decades of his active engagement with the audiences he inspired with his humor, insight, and clarity.
Trefwoorden:Sociale geschiedenis

Rosa's 2e hands Catalogus nummer 42:
EUROPA & NOORD AMERIKA

Boekhandel Rosa, Postbus 7007, 9701 JA Groningen
Tel.: 050-3133247 Fax: 050-3180024
E-mail: rosaboek@xs4all.nl
Web: www.bookshoprosa.org
Giro: 6854112 t.n.v. Stichting Rosa te Groningen
Voor overschrijvingen uit het buitenland: BIC nr.: INGBNL2A ; IBAN nr.: NL93 INGB 0006854112
Kantoor: Folkingedwarsstraat 16A Groningen

VERKOOPVOORWAARDEN:
* Alle boeken zijn in goede staat tenzij anders vermeld.
* Kleine onvolkomenheden, zoals stempels op schutblad en enkele onderstrepingen, zijn niet in alle gevallen vermeld.
* Verzendkosten zijn voor de koper. Dit geldt ook voor eventuele retourzendingen.
* Bestellingen moeten standaard vooraf betaald worden.
* Bestellingen worden in volgorde van binnenkomst behandeld.

Verklaring van de afkortingen:
p. = pagina's ; Geb. = gebonden ; Ex lib. = Ex libris; Ills. = illustraties ; Bieb = uit een bibliotheek

De actuele voorraad boeken is te raadplegen op www.bookshoprosa.org

De volgende (verouderde) catalogi zijn te bestellen:

Nr.	Onderwerpen
26	Sociale wetenschappen
27	Feminisme
28	Oorlog en vrede
29	Migratie, racisme, fascisme
30	Kunst, milieu en revolutie
31	Europa en Noord Amerika
32	Trikont: Afrika, Azië en Latijns Amerika
33	Arbeid & vakbeweging, socialisme en sociaal-democratie
34	Marxisme, communisme, (Sovjet) Rusland
35	Anarchisme en seksualiteit
36	Literatuur en poëzie
37	Sociale wetenschappen
38	Feminisme
39	Oorlog & Vrede
40	Migratie
41	Kunst, milieu & revolutie

Europa

BRABANT, JOS VAN. *Een kwart eeuw socialistische economie in Oost-Europa.* Utrecht, De Nederlandse Boekhandel 1973. 276p. €8,00 Europa Boeknummer: 11950
DEKKER, VINCENT. *Going down, going down…* Pandora, 1999. 191p. Ills. €4,00 Europa Boeknummer: 10663
DINGS, MATT. *Oproer en blues. Belfast, Warschau, Praag, Lissabon, Napels, Helsinki, Berlijn.* Utrecht, Veen 1990. 126p. €2,00 Europa Boeknummer: 1732
ENZENSBERGER, HANS MAGNUS. *Ach Europa! Waarnemingen uit zeven landen, met een nawoord uit het jaar 2006.* Amsterdam, Bezige Bij 1989. 443p. €8,50 Europa Boeknummer: 9800
GELDER, PAUL VAN e.a. (red.). *Bonoeman, Rasta`s en andere Surinamers. Onderzoek naar etnische groepen in Nederland.* Amsterdam, Werkgroep AWIC 1984. 255p. €12,00 Europa Boeknummer: 12011
GROEP VAN BRUGGE. *Landbouw in Europa.* Amsterdam, De balie 2002. 2e druk. 102p. €5,00 Europa Boeknummer: 10683
HOGGART, KEITH e.a. *Rural Europe. Identity and Change.* Londen, Arnold 1995. 319p. €6,00 Europa Boeknummer: 9413
JAARBOEK VOOR HET DEMOCRATISCH SOCIALISME 13. *Oost Europa en de sociaaldemocratie. Nr 13* Amsterdam, Arbeiderspers 1992. 192p. €3,75 Europa oost-europa Boeknummer: 1735
KEULEMANS, CHRIS. *Van de zomer naar de werkelijkheid.* Amsterdam, de Balie1997. 127p. €7,50 Europa Boeknummer: 10854
LIEMPT, AD VAN & GER VAN WESTING. *Klem in de draaideur. Arthur Docters van Leeuwen en het Ministerie van Justitie 1995-1998.* Amsterdam, Balans 2000. 228p. €4,95 Europa Boeknummer: 9733
NORDMANN, JEAN-THOMAS. *La France radicale.* Parijs, Gallimard/Julliard 1977. 215p. Ills. €4,00 Europa Frankrijk Boeknummer: 5848

OSTEUROPA INFO. *Landwirtschaft. Mit sonderteil Tschernobyl.* Hamburg 1986. 116p. Ills. €3,00 Europa Boeknummer: 1737
PALM, GÖRAN. *Een onrechtvaardige beschouwing.* Amsterdam, Van Gennep 1969. 241p. €2,25 Europa Boeknummer: 5210
PELIKAN & WILKE (red.). *Opposition ohne Hoffnung? Jahrbuch zu Osteuropa 2.* Hamburg, Rowohlt Taschenbuch Verlag GmbH 1979. 264p. €6,50 Europa Boeknummer: 11593
POOT, J. *De Demmink doofpot. Fatsoen en regeren moet je doen.* 2010. 343p. Ills. €6,00 Europa Boeknummer: 12936
RADOS, ANTONIA. *Die Verschwörung der Securitate. Rumäniens verratene Revolution.* Hamburg, Hoffmann und Campe 1990. 239p. Geb. €10,00 Europa Roemenië Boeknummer: 9593
ROTE HILFE. *s'Mieterbüechli.* Zürich, Eco-Verlag, jaartal onbekend. 156p. €2,50 Europa Zwitserland Boeknummer: 1795
SHISHKOV, YURI. *EEC: Ambitions vs. Reality.* Moskou, Novosti Press Agency Publishing House 1987. 86p. €8,00 Europa Boeknummer: 12084
SKRIVER, ANSGAR. *Soldaten tegen democraten. April 1967: Griekenland, mei 1968: Parijs, augustus 1968: Tsjechoslowakije, oktober 1968: Mexico. Een model.* Baarn, In den Toren 1968. 198p. €3,40 Europa Boeknummer: 1739
TUDYKA, KURT P. *Marktplatz Europa. Zur politischen Ökonomie der EG.* Keulen, Verlag Kiepenhauer & Witsch 1975. 135p. €5,50 Europa Boeknummer: 9542

(Voormalig) Joegoslavië

BOONZAJER FLAES, ROB & JOOP RAMONDT. *Autoriteit en democratie. Arbeiderszelfbestuur in rijke en arme joegoslavische ondernemingen.* Rotterdam, Universitaire Pers 1974. 308p. €7,50 Europa, (Voormalig) Joegoslavië Boeknummer: 8691
CONSTANDSE, A.L. *Tito.* Den Haag, Kruseman 1962. 89p. €3,00 Europa, (Voormalig) Joegoslavië Boeknummer: 1866
DJILAS, MILOVAN. *Op de nieuwe wegen van het socialisme.* 1950. 16p. groot formaat €10,00 Europa, (Voormalig) Joegoslavië Boeknummer: 11763
FLAES, ROB BOONZAJER & JOOP RAMONDT. *Autoriteit en democratie. Arbeiderszelfbestuur in rijke en arme Joegoslavische ondernemingen.* Rotterdam, Universitaire Pers 1974. 308p. €7,50 Europa, (Voormalig) Joegoslavië Boeknummer: 8779
KOLAJA, JIRI. *Workers' Councils: The Yugoslav Experience.* Londen, Tavistock 1965. 83p. Geb. €4,50 Europa, (Voormalig) Joegoslavië Boeknummer: 1869
MACLEAN, FITZROY. *Josip Broz Tito.* Haarlem, Schuyt 1980. 127p. Geb. Ills. €6,50 Europa, (Voormalig) Joegoslavië Boeknummer: 1871
PELEMAN, JOHAN. *Oorlog in Bosnië deel 1.* Antwerpen, IPIS 1992. 48p. €3,40 Europa, (Voormalig) Joegoslavië Boeknummer: 1873
SCHOUTEN, ANNABELLE. *Do it for Yugoslavia. Reisverslag van het Internationale Kamp van de Vriendschap 2000 in Sirogojno, Joegoslavië.* Woudenberg 2001. 179p. €7,50 Europa, (Voormalig) Joegoslavië Boeknummer: 1874
VIDAKOVIC, ZORAN. *Het tweede decennium van arbeiderszelfbestuur.* Amsterdam, Van Gennep 1972. 112p. €2,25 Europa, (Voormalig) Joegoslavië Boeknummer: 1876
VRANIC, SEADA. *Pred zidom sutnje. Istrazivanje.* Zagreb, Izdanja Antibarbarus 1996. 250p. €7,50 Europa, (Voormalig) Joegoslavië Boeknummer: 1877

Albanië

HOXHA, ENVER. *With Stalin. Memoirs.* Tirana 1979. 223p. €30,00 Europa, Albanië Boeknummer: 12860
HOXHA, ENVER. *Die Chruschtschowianer. Erinnerungen.* Tirana 1980. 532p. €50,00 Europa, Albanië Boeknummer: 12858
HOXHA, ENVER. *Eurocommunism is anti-communism.* Tirana 1980. 291p. Geb. €15,00 Europa, Albanië Boeknummer: 12859
HOXHA, ENVER. *Betrachtungen über China. Aus dem politischenTagebuch. Deel 1 en 2. 1962-1972. 1973- 1977.* Tirana 1979. 819p.; 819p. 2 delen €40,00 Europa, Albanië Boeknummer: 12856
HOXHA, ENVER. *Imperialismus und Revolution.* Tirana 1979. 537p. €50,00 Europa, Albanië Boeknummer: 12857
HOXHA, ENVER. *Report submitted to the 6th congress of the Party of Labor of Albania.* Tirana, Naim Frashëri 1971. 247p. Geb. €6,00 Europa, Albanië Boeknummer: 9925
HOXHA, ENVER. *Bericht über die Tätigkeit des Zentralkomitees der Partei der Arbeit Albaniens. Erstattet auf dem VI. Parteiteg der PAA, 1. November 1971.* Tirana, Naim Frashëri 1972. 272p. Geb. €12,50 Europa, Albanië Boeknummer: 9927
HOXHA, ENVER. *Ausgewählte Reden und Aufsätze.* Roter Morgen 1974. 248p. €6,00 Europa, Albanië Boeknummer: 9869
PARTEI DER ARBEIT ALBANIENS. *Geschichte der Partei der Arbeit Albaniens.* Tirana, Naim Frashëri 1971. 746p. Geb. €4,00 Europa, Albanië Boeknummer: 3712
SHEHU, MEHMET. *Report on the Directives of the 6th Congress of the Party of Labor of Albania for the 5th Five-Year Plan (1971-1975) of Economic and Cultural Development of the People's Republic of Albania. Submitted to the 6th Congress of the Party of Labor of Albania.* Tirana, Naim Frashëri 1971. 153P. Geb. €15,00 Europa, Albanië Boeknummer: 9928
ZERI I POPULLIT. *Ein Socialdemokratischer Parteitag der Französischen Revisionisten. Leiartikel der Zeitung ‹‹ ZERI I POPULLIT ›› , Organ des*

Zentralkomitees der Partei der Arbeit Albaniens 21 februar 1976. Tirana, 8 NËNTORI VERLAG 1976. 15p. brochure €8,00 Europa, Albanië Boeknummer: 11586

CENTRAL COMMITTEE OF THE PARTY OF LABOUR OF ALBANIA. *Eurocommunism or undisguised revisionism.* Tirana 1977. 24p. brochure €7,00 Europa, Albanië. Boeknummer: 11442

België

PIRYNS, PIET. *Zwarte zondag.* Antwerpen, Dedalus 1994. 94p. €5,00 Europa, België Boeknummer: 10934

TURF, JEF. *Een politieke identiteit voor communisten.* Antwerpen, Standaard Uitgeverij 19?? 146p. €7,00 Europa, België Boeknummer: 11858

Duitsland

ABENDROTH, W. e.a. (red.) *Die Gesellschaft in der Bundesrepublik. Analysen II.* Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht 1971. 186p. €2,50 Europa, Duitsland Boeknummer: 8910

ARMAND, ANNA. *Kein Kredit für Helmut Schmidt.* Frankfurt a/M, ISP 1974. 41p. €2,50 Europa, Duitsland Boeknummer: 1743

ASSEYER, J. e.a. *Hiebe unter die Haut. Kritik an normalen Zuständen & Konjunkturbewussten Zeitgenossen. Ein Schüsselbuch für die Erkenntnis vieler falscher Grössen der Gegenwart, Mattick, Lenk, Lösche, Rabehl.* Berlin, Karin Kramer 1984. 153p. Ills. €3,40 Europa, Duitsland Boeknummer: 1744

AUTEUR ONBEKEND. *DDR. Anerkennung jetzt stärkt Sicherheid und Entspannung in Europa.* Dresden, Zeit im Bild 1972. 23p. €5,00 Europa, Duitsland Boeknummer: 11830

AYCK, THOMAS. *Zuckmayer.* Reinbek, Rowohlt 1977. 147p. Ills. €2,25 Europa, Duitsland Boeknummer: 1745

BACKES, UWE & ECKHARD JESSE. *Politischer Extremismus in der Bundesrepublik Deutschland.* Bonn, Bundeszentrale für politischeBildung 1993. 543p. €5,00 Europa, Duitsland Boeknummer: 1746

BAHR, HANS-ECKEHARD (red.). *Weltfrieden und Revolution. Neun politisch-theologische Analysen.* Reinbeck, Rowohlt 1968. 314p. €3,00 Europa, Duitsland Boeknummer: 1747

BAHRO, RUDOLF. *...die nicht mit den Wölfen heulen.* Keulen, EVA 1979. 132p. Geb. €3,20 Europa, Duitsland Boeknummer: 1749

BAHRO, RUDOLF. *Die Alternative. Zur Kritik des real existierenden Sozialismus.* Frankfurt a/M, EVA 1977. 542p. Geb. €4,50 Europa, Duitsland Boeknummer: 1748

BAHRO, RUDOLF. *Elemente einer neuen Politik. Zum Verhältnis von Ökologie und Sozialismus.* Berlijn, Verlag Olle & Wolter 1980. 219p. penstrepen €5,80 Europa, Duitsland Boeknummer: 11621

BAHRO, RUDOLF. *Elementen voor een nieuwe politiek.* Amsterdam, Van Gennep 1982. 126p. €2,50 Europa, Duitsland Boeknummer: 1750

BEHREND-ROSENFELD, ELSE S. *Ich stand nicht allein. Erlebnisse einer Jüdin in Deutschland 1933-1944.* Frankfurt a/M., EVA 1949. 263p. Geb. €4,00 Europa, Duitsland Boeknummer: 1751

BERGH, HENDRIK VAN. *Bonner Krankheiten. Ein Bericht zur Lage der Republik.* Landshut, Verlag politisches Archiv 1975. 341p. Ex Lib. Geheimdienstpressechef, Geheimdienst von Innen' €4,50 Europa, Duitsland Boeknummer: 1753

BIERMANN, WOLF. *Voor mijn kameraden, Balladen, liederen en songs van de Oostduitse dichterzanger Wolf Biermann en een gesprek tussen hem en Gunter Wallraff.* Amsterdam, Van Gennep 1977. 93p. €3,00 Europa, Duitsland Boeknummer: 10261

BOEHLICH, WALTER (red.). *Der Hochverratsprozess gegen Gervinus.* Frankfurt a/M, Insel Verlag 1967. 230p. Geb. €5,65 Europa, Duitsland Boeknummer: 1755

BÖHME, IRENE. *Die da drüben. Sieben Kapitel DDR.* Berlijn, Rotbuch 1983. 125p. Ills. €2,50 Europa, Duitsland Boeknummer: 8061

BÖLL, HEINRICH & LEW KOPOLEW & HEINRICH VORMWEG. *Antikommunismus in Ost und West.* Keulen, Bund 1982. 124p. €4,50 Europa, Duitsland Boeknummer: 1756

BRANDT, WILLY e.a. *Waarheen drijft de Bondsrepubliek? Duitsland en Europa.* Amsterdam, IPSO 1973. 134p. €3,80 Europa, Duitsland Boeknummer: 10616

BRANDT, WILLY. *Ontmoetingen en gedachten. De jaren 1960/1975. Deel 2.* Baarn, In den Toren 1977. 255p. deel 2 €6,00 europa, duitsland Boeknummer: 9213

Bundesministerium für gesamtdeutsche Fragen (red.). *Lenin contra Raiffeisen. Kollektive statt Genossenschaften.* Bonn 1966. 22p. brochure €8,00 Europa, Duitsland Boeknummer: 10775

DAMUS, RENATE. *Entscheidungsstrukturen und Funktionsprobleme in der DDR-Wirtschaft.* Frankfurt am Main, Suhrkamp Verlag 1973. 231p. €4,50 Europa, Duitsland Boeknummer: 11607

DARMSTÄDTER STUDENTENZEITUNG (red.). *SPD und Staat. Geschichte, Reformideologie, "Friedenspolitik".* Berlijn, Wagenbach 1974. 189p. €3,50 Europa, Duitsland Boeknummer: 7819

DERDE INTERNATIONALE RUSSELL-TRIBUNAAL. *Over de mensenrechten in de Duitse Bondsrepubliek. Deel 1.* Baarn, Wereldvenster 1979. 236p. Ills. €2,25 Europa, Duitsland Boeknummer: 1758

DEUTSCHEN KOMMUNISTISCHEN PARTEI. *Werften-Programm.* DKP 19?? 32p. brochure Ills. €5,00 Europa, Duitsland Boeknummer: 11123

DEUTSCHER, ISAAC. *Nachkriegsdeutschland.* Hamburg, Junius 1980. 231p. €4,50 Europa, Duitsland Boeknummer: 1759

DROEGE, GEORG. *Deutsche wirtschafts- und sozialgeschichte* Frankfurt, Ullstein 1972. 223p. €4,50 Europa, Duitsland Boeknummer: 9694
ENGELHARDT, MICHAEL VON & RAINER-W. HOFFMANN. *Wissenschaftlich-technische Intelligenz im Forschungsgrossbetrieb. Eine empirische Untersuchung zu Arbeit, Beruf und Bewusstsein.* Frankfurt a/M, Europäische Verlagsanstalt 1974. 588p. €5,00 Europa, Duitsland Boeknummer: 1762
ENZENSBERGER, H.M. (red.). *Freisprüche Revolutionäre vor Gericht.* Frankfurt a/M, Suhrkamp 1973. 477p. Ex Lib. €5,50 Europa, Duitsland Boeknummer: 1763
ENZENSBERGER, HANS MAGNUS. *Einzelheiten 1. Bewußtseins-Industrie.* Frankfurt a/M, Suhkamp 1973. 212p. €2,25 Europa, Duitsland Boeknummer: 1764
ENZENSBERGER, HANS MAGNUS. *Politische Kolportagen.* Frankfurt am Main/Hamburg, Fischer Bücherei 1966. 222p. €2,50 Europa, Duitsland Boeknummer: 12049
FLACH, WERNER & CHRISTA KOUSCHIL. *Kreuzritter in Trachten. Organisierter Revanchismus und seine Macher.* Leipzig, Urania-Verlag 1982. 127p. Ills. €10,00 Europa, Duitsland Boeknummer: 12117
FRIEDRICH SCHILLER UNIVERSITÄT. *Sozialismus und Universität. Walter Ulbricht zum 75. Geburtstag gewidmet.* Jena, 1968. 223p. Ills. €15,00 Europa, Duitsland Boeknummer: 9594
GALL, LOTHAR e.a. *1871 - Fragen an die Deutsche Geschichte. Historischen Ausstellungen im Reichstagsgebäude in Berlin und in der Paulskirche in Frankfurt am Main aus Anlaß der hundertsten Wiederkehr des Jahres der Reichsgründung 1871.* 19?? 300p. Ills. €6,95 Europa, Duitsland Boeknummer: 9835
GOTHE, LOTHAR & RAINER KIPPE. *Ausschluß. Protokolle und Berichte aus der Arbeit mit entflohenen Fürsorgezöglingen.* Keulen, Kiepenheuer & Witsch 1970. 226p. €3,50 Europa, Duitsland Boeknummer: 1766
GRASS, GÜNTER. *Schuldenlast. Over de Duitse eenheid.* Amsterdam, Meulenhoff 1990. 133p. €2,95 Europa, Duitsland Boeknummer: 1767
GROENEWEGEN, HANS. *Hete herfst aan het begin van een ijstijd. Teksten bij het einde van de DDR.* Gorinchem, Narratio 1991. 160p. €11,50 Europa, Duitsland Boeknummer: 9987
GUNTHER, KARL-HEINZ e.a. (red.). *Das Bildungswesen der DDR.* Berlijn, Volkseigener verlag 1979. 204p. Geb. €10,00 Europa, Duitsland Boeknummer: 12946
GUSKE, HUBERTUS *Chronik der Berliner Konferenz europäischer Katholiken 1. 1964-1978.* Berlijn, Edition Ost 1999. 514p. €5,00 Europa, Duitsland Boeknummer: 8997
GUSKE, HUBERTUS *Chronik der Berliner Konferenz europäischer Katholiken 2. 1979-1993.* Berlijn, Edition Ost 1999. 550p. €5,00 Europa, Duitsland Boeknummer: 8998
HAASKEN, GEORG & MICHAEL WIGBERS. *Protest in der Klemme. Soziale Bewegungen in der Bundesrepublik.* Neue Kritik 1986. 211p. €7,50 Europa, Duitsland Boeknummer: 10617
HAVEMAN, ROBERT. *Vragen Antwoorden Vragen. Uit de biografie van een Duitse marxist.* Baarn, In den Toren 1971. 207p. €4,50 Europa, Duitsland Boeknummer: 12015
HOFMANN, WERNER. *Abschied vom Bürgertum. Essays und Reden.* Frankfurt a/M, Suhrkamp 1970. 210p. €2,25 Europa, Duitsland Boeknummer: 1769
HUFFSCHMID, JOERG. *Die Politik des Kapitals - Konzentration und Wirtschaftspolitik in der Bundesrepublik.* Frankfurt, Suhrkamp 1978. 183p. €3,00 Europa, Duitsland Boeknummer: 9068
INITIATVE OST-WEST-DIALOG & SCHWEIZERERISCHE FRIEDENSRAT. *Die Frieden ist unteilbar. Fűr ein jenseits der Blöcke. Beiträge aus Ost und West.* Berlijn, Oberbaum Verlag 1985. 157p. Ills. €8,00 Europa, Duitsland Boeknummer: 11257
JANKA, WALTER. *Worstelingen met de waarheid.* Utrecht, Veen 1990. 116p. Ills. €4,50 Europa, Duitsland Boeknummer: 1772
KILZ, HANS WERNER & JOACHIM PREUSS. *Flick. Die gekaufte Republik.* Hamburg, Spiegel-Verlag 1983. 381p. €4,50 Europa, Duitsland Boeknummer: 1775
KLEIN, JÜRGEN. *Hand in Hand gegen die Arbeiter. Bürgerliche Demokraten oder christliche, sozialdemokratische und kommunistische Gewerkschafter.* Hamburg, Verlag Association 1974. 436p. €4,50 Europa, Duitsland Boeknummer: 1777
KONKURSBUCH 3. *Erfahrung und Erinnerung.* Tübingen 1979. 197p. Ills. €5,00 Europa, Duitsland Boeknummer: 1778
KRAUS, WOLFGANG. *Der Fünfte Stand. Aufbruch der Intellektuellen in West und Ost.* München, DTV 1969. 130p. €2,50 Europa, Duitsland Boeknummer: 6121
KREKELER, NORBERT. *Revisionsanspruch und geheime Ostpolitik der Weimarer Republik. Die Subventionierung der deutschen Minderheit in Polen 1919-1933.* Stuttgart, DVA 1973. 158p. €4,00 Europa, Duitsland Boeknummer: 1780
LEHNING, A. & H. WIELEK & P.H. BAKKER SCHUT. *Duitsland: voorbeeld of waarschuwing?* Wereldvenster, 1976. 83p. €4,00 Europa, Duitsland Boeknummer: 12731
MANN, GOLO. *Deutsche Geschichte 1919-1945.* Frankfurt a/M, Fischer 1964. 201p. €2,95 Europa, Duitsland Boeknummer: 1781
MARBOLD, JOHANNES & GERALD W. HORSTEN. *Als die Nachtigallen Schlugen.* Berlijn, Ministerium für nationale Verteidigung 1960. 67p. Ills. penstrepen €2,50 Europa, Duitsland Boeknummer: 1783

MARCUSE, LUDWIG. *Mein Zwanstigstes Jahrhundert.* Frankfurt a/M, Fischer 1968. 325p. €3,00 Europa, Duitsland Boeknummer: 1785
MINISTERRAAD DDR. *Verklaring van de ministerraad van de Duitse Democratische Republiek met betrekking tot de sluiting van het verdarg tussen de Sowjet-Unie en de Duitse Bondsrepubliek. Documenten over de politiek van de DDR Nr.1 1970.* Dresden, Verlag Zeit im Bild 1970. 8p. brochure €8,00 Europa, Duitsland DDR Boeknummer: 11616
MÜLLER, ARTHUR. *Die Deutschen. Ihre Klassenkämpfe, Aufstände, Staatsstreiche und Revolutionen.* München, Kurt Desch 1972. 411p. Geb. €9,00 Europa, Duitsland Boeknummer: 1787
MÜLLER, HANS DIETER. *Der Springer-Konzern. Eine kritische Studie.* München, Piper 1968. 401p. €5,65 Europa, Duitsland Boeknummer: 1788
MÜLLER, J. e.a. (red.). *Dokumente der revolutionären deutschen Arbeiterbewegung zur Frauenfrage 1848-1974. Auswahl.* Leipzig, Verlag für die Frau 1975. 312p. Geb. Ills. €10,00 Europa, Duitsland DDR Boeknummer: 10576
PANORAMA DDR. *Ons standpunt DDR. Totale teststop - juist nu!* Berlijn, Zeit im Bild 1986. 21p. brochure. €2,00 Europa, Duitsland Boeknummer: 12120
PAPCKE, SVEN. *Progressive Gewalt. Studien zum sozialen Widerstandsrecht.* Frankfurt a/M, Fischer 1973. 542p. Ex Lib. €4,50 Europa, Duitsland Boeknummer: 1792
PLAS, MICHIEL VAN DER. *Getuige in München. Dagboek van de olympische spelen.* Amsterdam-Brussel, Elsevier, 1973. 126p. €4,50 Europa, Duitsland Boeknummer: 11555
PROSKE, RÜDIGER e.a. *Modelle und Elemente künftiger Gesellschaften; Auf der Suche nach der Welt von morgen.* Reinbek, Rowohlt 1971. 118p. Ills. €3,00 Europa, Duitsland Boeknummer: 9613
RINSER, LUISE. *In aanbouw. Een soort dagboek 1967-1970.* Uitgeverij Leopold 1971. 345p. Geb. €6,50 Europa, Duitsland Boeknummer: 11738
ROBINSOHN, HANS. *Justiz als politische Verfolgung. Die Rechtsprechung in 'Rassenschandefällen' beim Landgericht Hamburg 1936-1943.* Stuttgart, DVA 1977. 167p. Ex Lib. €5,00 Europa, Duitsland Boeknummer: 1794
ROTH, JÜRGEN. *'Es ist halt so…' Reportagen aus dem alltäglichen Elend.* Reinbeck, Rowohlt 1982. 285p. Ills. €2,70 Europa, Duitsland Boeknummer: 1796
RUGE, WOLFGANG. *Deutschland 1917-1933. Lehrbuch der deutschen Geschichte (Beiträge).* Berlin, VEB deutscher Verlag der Wissenschaften 1967. 535p. Geb. €11,40 Europa, Duitsland Boeknummer: 1798
SANDER, HEINZ (red.). *Landsmannschaftlicher Revanchismus in Westdeutschland. Zu seiner Geschichte und Rolle im imperialistischen Herrschaftssystem.* Berlin, Dietz 1969. 187p. €2,15 Europa, Duitsland Boeknummer: 1799
Schabedoth, Hans-Joachim & Klaus Jürgen Scherer (red.). *Ende der Wende?* Marburg, SP 1990. 62p. €6,50 Europa, Duitsland Boeknummer: 9966
SCHÄFER, HEINZ. *Arbeitslose drüben? Das Abenteuer Planwirtschaft.* Frankfurt/M, Nachrichten-Verlags-Geselschaft 1984. 166p. Ills. €4,00 Europa, Duitsland Boeknummer: 12081
SCHEDLINSKI, RAINER. *Die Arroganz der Ohnmacht.* Berlin, Aufbau 1991. 109p. 1e druk €2,15 Europa, Duitsland Boeknummer: 1800
SUBBOTIN, WASSILI J. *Wir stürmten den Reichstag. Aufzeichnungen eines Frontkorrespondenten.* Berlin, Militärverlag der DDR 1969. 159p. €2,25 Europa, Duitsland Boeknummer: 1802
ULLRICH, OTTO. *Weltniveau. In der sackgasse des Industriesystems.* Berlin, Rotbuch Verlag 1979. 160p. €3,00 Europa, Duitsland Boeknummer: 1803
VOIGTLÄNDER, ANNIE. *Denkzettel. Politische Lyrik aus den sechziger Jahren der BRD und Westberlins.* Leipzig, Reclam 1977. 518p. €3,50 Europa, Duitsland Boeknummer: 1805
WALLRAFF, GÜNTER & BERNT ENGELMANN. *Ihr da Oben - wir da Unten.* Keulen, Kiepenheuer & Witsch 1973. 380p. Geb. €4,50 Europa, Duitsland Boeknummer: 1808
WALLRAFF, GÜNTER & JENS HAGEN. *Was wollt ihr denn, ihr lebt ja noch. Chronik einer Industrie ansiedlung.* Reinbeck, Rowohlt 1973. 150p. Ills. €2,00 Europa, Duitsland Boeknummer: 1818
WALLRAFF, GÜNTER. *Neue Reportagen, Untersuchungen und Lehrbeispiele.* Köln, Kiepenheuer & Witsch 1986. 174p. €2,25 Europa, Duitsland Boeknummer: 1820
WALLRAFF, GÜNTER. *Ganz unten.* Köln, Kiepenheuer & Witsch 1985. 254p. Ills. "Ik Ali" oorspronkelijke Duitse uitgave €3,40 Europa, Duitsland Boeknummer: 1812
WALLRAFF, GÜNTER. *Neue Reportagen, Untersuchungen und Lehrbeispiele.* Köln, Kiepenheuer & Witsch 1972. 165p. penstrepen €2,00 Europa, Duitsland Boeknummer: 1819
WALLRAFF, GÜNTER. *Industriereportagen. Als Arbeiter in deutschen Grossbetrieben.* Reinbeck, Rowohlt 1982. 118p. €2,00 Europa, Duitsland Boeknummer: 1817
WALLRAFF, GÜNTER. *Und macht euch die Erde Untertan. Eine widerrede.* Göttingen, Steidl 1987. 138p. Ills. €3,00 Europa, Duitsland Boeknummer: 1815
WALLRAFF, GÜNTER. *Günter Wallraff in Bzzlletin 56.* Den Haag 1978. 88p. Ills. A4-formaat €4,50 Europa, Duitsland Boeknummer: 1813
WALLRAFF, GÜNTER. *Verslaggever van BILD.* Amsterdam, Van Gennep 1977. 185p. Ills. €3,00 Europa, Duitsland Boeknummer: 12287
WALLRAFF, GÜNTER. *'t Gewone kapitalisme. Reportages.* Amsterdam, Van Gennep 1977. 208p. €2,00 Europa, Duitsland Boeknummer: 1816

WALLRAFF, GÜNTER. *Ongewenste reportages.* Amsterdam, Van Gennep 1978. 185p. €3,50 Europa, Duitsland Boeknummer: 1810
WALLRAFF, GÜNTER. *Beeld van BILD. Getuigen tegen het geweld van Springer.* Amsterdam, Van Gennep 1979. 212p. Ills. €2,00 Europa, Duitsland Boeknummer: 1809
WALLRAFF, GÜNTER. *Ik Ali. Als Turkse arbeider in Duitse bedrijven.* Amsterdam, Van Gennep 1986. 224p. Ills. €3,50 Europa, Duitsland Boeknummer: 1814
WALLRAFF, GÜNTER. *'t Gewone kapitalisme. Reportages. Samenstelling, vertaling en interview door Gerrit Bussink.* Amsterdam, Van Gennep 1981. 208p. 6e druk €3,00 Europa, Duitsland Boeknummer: 1821
WEBER, KARIN e.a. (red.). *Bahro Kongreß.* Berlijn, Olle & Wolter 1979. 255p. €3,20 Europa, Duitsland Boeknummer: 1822
WEITLING, WILHELM. *Gerechtigkeit. Ein Studium in 500 Tagen. Bilder der Wirklichkeit und Betrachtungen des Gefangenen.* Berlin, Karin Kramer 1977. 380p. €5,65 Europa, Duitsland Boeknummer: 1824
ZWAHR, HARTMUT. *Ende einer Selbstzerstörung. Leipzig und die Revolution in der DDR.* Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht 1993. 208p. 2e druk. €4,50 Europa, Duitsland DDR Boeknummer: 9826
ZWERENS, GERHARD. *Der plebejische Intellektuelle.* Frankfurt, Fischer 1972. 96p. €2,00 Europa, Duitsland Boeknummer: 9693

Griekenland

ARIS, C.T. *Klassenanalyse van Griekenland - beginselverklaring van de EKKE* Nijmegen, SUN 1971 96p. Ills. €3,00 Europa, Griekenland Boeknummer: 9057
HASSELT, F.G. VAN (red.). *Griekenland vrij!* Amsterdam, Polak & Van Gennep 1967. 140p. Ex Lib. €8,00 Europa, Griekenland Boeknummer: 1829
MERCOURI, MELINA. *Ik ben een geboren Griekse.* Utrecht, Bruna 1971. 236p. Geb. Ills. Bieb. €2,00 Europa, Griekenland Boeknummer: 1832

Hongarije

ACZÉL, GYÖRGY. *Culture and socialist democracy.* Londen, Lawrence & Wishart 1975. 268p. €4,00 Europa, Hongarije Boeknummer: 11718
BARBER, NOEL. *De Hongaarse opstand.* Elsevier 1976. 222p. Geb. Ills. €4,95 Europa, Hongarije Boeknummer: 11578
HANAK, TIBOR. *Die marxistische Philosophie und Soziologie in Ungarn.* Stuttgart, Ferdinand Enke 1976. 231p. Geb. €10,00 Europa, Hongarije Boeknummer: 12454
HUSZAR, TIBOR. *Contemporary Hungarian Society.* Budapest, Corvina 1974. 48p. Ills. €2,00 Europa, Hongarije Boeknummer: 1838
KOPACSI, SANDOR. *In naam van de werkende klasse - Hongarije 1956: Het dilemma van een politie-officier.* Utrecht, Spectrum 1981. 302p. €4,50 Europa, Hongarije Boeknummer: 10471
KOVACS, TIBOR. *Het drama Hongarije. Achtergrond en oorzaken.* Utrecht, Spectrum 1957. 202p. €2,50 Europa, Hongarije Boeknummer: 1839
VIET, JO DE & HANS VAN ZON. *Tien maal Hongarije.* Utrecht, Sjaloom 1984. 143p. Ills. €3,50 Europa, Hongarije Boeknummer: 1840

Italië

ALBERS, DETLEV. *De sociale strijd en het ontstaan van de vakbondseenheid in Italië. Annex: Enrico Berlinguer over het histories kompromis.* Nijmegen, SUN 1976. 174p. €2,95 Europa, Italië Boeknummer: 5614
ALF, SOPHIE G. *Leitfaden Italien. Vom antifaschistischen Kampf zum Historischen Kompromiß.* Berlijn, Rotbuch 1977. 318p. €3,25 Europa, Italië Boeknummer: 7041
BERLINGER, ENRICO. *Over de strategie van de Italiaanse kommunistiese partij.* Odijk, Sjaloom 1974 Kosmodok. 56p. €2,00 Europa, Italië Boeknummer: 7857
BERLINGUER & GRAMSCI & LONGO & TOGLIATTI e.a. *Der historische Kompromiß.* Berlijn, VSA 1976. 203p. €6,00 Europa, Italië Boeknummer: 3722
BISCHOFF, JOACHIM (red.). *Sozialismus für Italien. Programm einer gesellschaftlichen Umgestaltung. PCI.* Hamburg, VSA 1977. 221p. €3,00 Europa, Italië Boeknummer: 7769
CERVI, ALCIDE. *Mijn zeven zonen.* Amsterdam, Pegasus 1958. 161p. Geb. Ills. €4,50 Europa, Italië Boeknummer: 10746
CHOTJEWITZ-HÄFNER. *Feminismus ist kein Pazifisms. Dokumente aus der italienische Frauenbewegung. Frankfurt, Freie Gesellschaft 1977.* 68p. Geb. Ills. Bieb €2,00 Europa, Italië Boeknummer: 1843
COLONNA, FRANCESCO (red.). *Die italienischen Kommunisten.* Rome, des Zentralkomitees der IKP, 1978. 119p. €5,00 Europa, Italië Boeknummer: 12073
GORDIAN, FRITZ *Italien - ein politischer reisefuehrer* Frankfurt, Fischer 1966 137 p. €2,00 Europa, Italië Boeknummer: 8379
GRAMSCI, A. & J. PESQUET. *Räte in Saclay/Räte in Turin.* München, Trikont 1969? 114p. €2,50 Europa, Italië Boeknummer: 1845
GRAMSCI, ANTONIO. *Die Süditalienische Frage.* Berlijn, Dietz Verlag 1955. 88p. brochure €7,00 Europa, Italië Boeknummer: 11708
HEIRMAN, MARK. *Italia irredenta. Italië's moeizame weg naar de democratie.* Antwerpen, IPIS 1998. 73p. €3,00 Europa, Italië Boeknummer: 1846
JÄGGI, MAX e.a. *Das Rote Bologna. Kommunisten demokratisieren eine Stadt im kapitalistischen Westen.*

Zürich, Verlagsgenossenschaft 1976. 302p. Ills. €6,00 Europa, Italië Boeknummer: 1848
KOPPEL, HELGA. *P.C.I. Partito Comunista Italiano. Die Enwicklung der Italianischen KP zur Massenpartei.* Berlin,VSA 1976. 157p. €12,00 Europa, Italië Boeknummer: 10895
NAPOLITANO, GIORGIO. *Het Italiaanse communisme. Een vraaggesprek door Eric J. Hobsbawm.* Amsterdam, Van Gennep 1976. 93p. €2,75 Europa, Italië Boeknummer: 1851
NENNI, PIETRO. *6 jaren burgeroorlog in Italië.* Amsterdam, Arbeiderspers 1930. 207p. Geb. €6,80 Europa, Italië Boeknummer: 1852
PRIESTER, KARIN. *Der italienische Faschismus. Ökonomische und ideologische Grundlagen.* Keulen, Pahl-Rugenstein 1972. 336p. €3,00 Europa, Italië Boeknummer: 1853
REGINI, M. & E. REYNERI. *Akkord, Lohn, Qualifikation als Kampfinhalte italienischer Arbeiter.* München, Trikont 1973. 179p. €2,75 Europa, Italië Boeknummer: 1854
RIELAND, WOLFGANG. *Organisation und Autonomie. Die Erneuerung der italienischen Arbeiterbewegung.* Frankfurt, Neue Kritik 1977. 155p. penstrepen €3,50 Europa, Italië Boeknummer: 1855
SASSOON, DON (red.). *The Italian communists speak for themselves.* Nottingham, Spokesman 1978. 195p. €3,50 Europa, Italië Boeknummer: 1857
TOGLIATTI, PALMIRO. *Die italienische kommunistische Partei.* Frankfurt/M, Cooperative 1979. 137p. €3,50 Europa, Italië Boeknummer: 4134
TOGLIATTI, PALMIRO. *Le parti communiste italien. Cahiers libres nº 22.* François Maspero1961. 170p. €4,50 Europa, Italië Boeknummer: 10893
TOGLIATTI, PALMIRO. *Over de geschiedenis van de kommunistiese partij van Italië (PCI).* Odijk, Sjaloom 1977. 137p. €2,75 Europa, Italië Boeknummer: 1862
VISSER, C.J. *Eurocommunisme. Italiaanse stijl.* Den Haag NIVV 1978. 130p. Ills. €3,15 Europa, Italië Boeknummer: 1863
WEICK, EDGAR (red.). *Internationale Marxistische Diskussion 57. Arbeit und Lernen. Beiträge zum italienischen modell des Bildungsurlaubs.* Berlijn, Merve 1976. 167p. €3,00 Europa, Italië Boeknummer: 1864
WUNDERLE, MICHAELA (red.). *Politik der Subjektivität. Texte der italienischen Frauenbewegung.* Frankfurt, Suhrkamp 1977. 270p. Bieb €2,25 Europa, Italië Boeknummer: 1865

Europa, Noord Nederland

AKTIEKOMITEE LAUWERSMEER. *Defensie in het Lauwersmeer: Stop!* 1979. 14p. A4 formaat €2,00 Europa, Noord Nederland Boeknummer: 1879
BLAUW, WIEBE & HALBE KUIPERS. *Van de paal gerukt? Jongeren aan de rand van de oost groninger samenleving.* Groningen, Xeno 1981. 372p. Ills. €5,00 Europa, Noord Nederland Boeknummer: 1883
BOSMA, GERDA e.a. (red). *Dat verdomde kapitalisme. Politieke herinneringen van een weerbarstige Noorderling.* Groningen, REGIO-Projekt 1996. 160p. Ills. €6,00 Europa, Noord Nederland Boeknummer: 12545
BREKEL, A.J.P. VAN DEN e.a. *Bibliografie van Groningen.* 1983. 50p. €4,00 Europa, Noord Nederland Boeknummer: 12456
BRUINTJES, GEERT. *Socialisme in Groningen 1881-1894.* Amsterdam, Van Gennep 1981. 151p. Ills. €3,50 Europa, Noord Nederland Boeknummer: 1885
DRIEL, DIRK VAN & KLAAS KOETJE. *A war is born. Een demonstratief spektakel in vier episoden.* Utrecht Woonbootpublikaties 1996. 102p. Ills. €3,50 Europa, Noord Nederland Boeknummer: 1887
ECONOMISCH/TECHNOLOGISCH INSTITUUT GRONINGEN. *Van agrarisch gewest naar moderne regio 1937-1987.* Groningen,1987. 134p. Ills. €4,00 Europa, Noord Nederland Boeknummer: 7766
GELDER, JOHAN VAN. *De natte droom. Museumkolder in Groningen.* Groningen, Geldersboek 1994. 121p. Ills. €5,00 Europa, Noord Nederland Boeknummer: 8941
HOUTEN, VAN, BERT. *Tussen paternalisme en zelfstandigheid. Socialisme en arbeidersbeweging op het Hogeland 1885 - 1922.* Groningen, de Arbeider 1985. 103p. Ills. €15,00 Europa, Noord Nederland Groningen, arbeidersbeweging Boeknummer: 11637
HUISMAN, KERST. *It libben fan Gerrit Roorda.* Alternatyf/De Tille, 19??. 291p. Ills. Friestalig. €6,95 Europa, Noord Nederland Boeknummer: 1892
KALMA, J.J. *Er valt voor recht te strijden. De roerige dagen rond 1890 in Friesland.* Den Haag, Boekencentrum 1978. 168p. Ills. €4,00 Europa, Noord Nederland Boeknummer: 1893
KLAVER, IMKE. *Herinneringen van een Friese landarbeider. Enkele opgetekende zaken uit het jongste verleden tot 1925.* Nijmegen, SUN 1974. 247p. Ills. Deels Fries. €3,50 Europa, Noord Nederland Boeknummer: 1894
PELT, PETER VAN e.a. *De burgeroorlog begint bij BASTA! Het verslag van een half jaar verzet tegen de sollicitatieplicht en sociale dienst.* Groningen 1984. 64p. Ills. €2,00 Europa, Noord Nederland Boeknummer: 1896
PROJEKTGROEP VAKBEWEGING. *De zaak Seriös. Hoe een Gronings Konfektiebedrijf werd uitgekleed.* 19?? 31p. €2,50 Europa, Noord Nederland Boeknummer: 7767
STICHTING MENSENRECHTEN NOORD NEDERLAND. *Palimpsest. De geschiedenis geschrapt. Over geschiedenis, macht en vrijheid.* Groningen, 1992. 135p. A4 formaat €6,00 Europa, Noord Nederland Boeknummer: 10173
SWAAK, KLAAS. *De hete adem dagboek van een wethouder 1997 -1998.* Groningen, Godert Walter

2002. 323p. €12,50 Europa, Noord Nederland Boeknummer: 12237
VELDE, RINK VAN DER. *Foroaring fan lucht.* Friese Pers 1977. 187p. €3,95 Europa, Noord Nederland Boeknummer: 11493
WERKGROEP GESCHIEDENIS EN BEVRIJDING. *Groningen 14 en 15 mei 1982.* 1982 40p. Ills. Brochure €2,00 Europa, Noord Nederland Boeknummer: 1897
WIT, DOUWE DE & EVERT DE JONG. *Overdenkingen van een arbeidersjongen.* Buitenpost, Alternatyf, 19?? 120p. Ills. €3,00 Europa, Noord Nederland Boeknummer: 5762

Polen

ANSTADT, MILO e.a. *Polen vandaag en gister.* De Nieuwe Stem 1965. 130p. 20e jaargang no 2-3 €8,00 Europa, Polen Boeknummer: 10216
BEUKELS, JAN. *De Poolse kwestie. Of zij bestaat en, zo ja, een toekomst heeft.* Bussum, Wereldvenster 1982. 159p. potloodstrepen €3,50 Europa, Polen Boeknummer: 1898
CONTI, IRENA. *In gesprek met Lech Walesa.* Borsbeek, Baart 1982. 128p. €2,80 Europa, Polen Boeknummer: 1899
DRAGSTRA, DIRK.e.a.(red.) *De Poolse weg naar Solidarnosc in documenten.* Boskoop, De Woelrat 1981. 294p. Ills. €10,00 Europa, Polen Boeknummer: 11756
HOLZER, JERZY. *'Solidarität'. Die Geschichte einer freien Gewerkschaft in Polen.* München, Beck 1985. 441p. €5,65 Europa, Polen Boeknummer: 1900
MARTOS, JEAN FRANCOIS. *De Poolse contrarevolutie, door wie haar hebben gemaakt.* Amsterdam, NU 1984. 92p. Ills. €2,25 Europa, Polen Boeknummer: 1902
MINISTERIUM FÜR AUSWÄRTIGE ANGELEGENHEITEN. *Die polnische Wirtschaftsreform.* 1982. 17p. €2,00 Europa, Polen Boeknummer: 1903
OFFREDO, JEAN. *Solidarnosc. Lech Walesa.* Gent, uitg. het Volk. 192p. Ills. €5,50 Europa, Polen Boeknummer: 11639
POLISH INTER-PARLIAMENTARY GROUP. *What happened in Poland since August 1980.* Warschau, Maart 1982. 36p. €2,00 Europa, Polen Boeknummer: 1904
TORANSKA, TERESA. *Alle middelen waren geoorloofd. Poolse stalinisten verbreken het zwijgen.* Amsterdam, Sijthoff 1986. 362p. Bieb. €4,00 Europa, Polen Boeknummer: 10640
WALESA, LECH. *De weg van de hoop. Autobiografie.* Utrecht, Spectrum 1987. 335p. €5,00 Europa, Polen Boeknummer: 1906
WECLAWOWICZ, GRZEGORZ. *Contemporary Poland. Space and society.* Londen, UCL 1996. 200p. €5,00 Europa, Polen Boeknummer: 9410
ZON, HANS VAN (red.). *Polen. Kerk, paus en oppositie.* WOEP/Pax Christi 1983. 88p. Ills. €2,50 Europa, Polen Boeknummer: 1907

Portugal

BOSGRA, S.J. & C. VAN KRIMPEN. *Portugal en de NATO.* Amsterdam, Angola Comite 19?? 47p. 2e druk Ills. brochure €2,50 Europa, Portugal Boeknummer: 1908
CUNHAL, ALVARO. *A situacao politica e as tarefas do partido no momento actual.* Lissabon, Avante 1974. 46p. €2,25 Europa, Portugal Boeknummer: 1909
HOEBINK, PAUL. *Portugal: tussen fascisme en demokratie.* Kosmodok, jrg. 8 # 2 1975. 259p. €2,00 Europa, Portugal Boeknummer: 1910
SEMPRUN, JAIME. *Der soziale Krieg in Portugal.* Hannover, 1988. 74p. brochure €2,00 Europa, Portugal Boeknummer: 1912

Spanje

AMNESTY INTERNATIONAL. *Dienstweigeren in Spanje.* Delft 1972. 17p. A4-formaat €2,00 Europa, Spanje Boeknummer: 7523
ANARCHISTISCHE TEKSTEN; NR 5. *Een keerpunt in de Spaanse burgeroorlog.* Amsterdam, Iris 1993. 22p. Brochure. €3,50 Europa, Spanje Boeknummer: 12438
ARRABAL, FERNANDO. *Guernica.* Wikor bibliothèque dramatique 1971. 72p. frans €3,00 Europa, Spanje Boeknummer: 12601
ARRABAL. *Brief aan generaal Franco.* Amsterdam, SUA 1975. 55p. €5,00 Europa, Spanje Boeknummer: 4172
ARRABAL. *Lettre au général Franco.* Parijs, Union Générale d''editions 1972. 187p. Frans en Spaans €5,00 Europa, Spanje Boeknummer: 9190
ASA, MARCOS & VIDAL DE NICOLAS. *Gedichten uit de Spaanse gevangenissen.* Utrecht, Aristas Grafica 19?? 40p. Ills. Brochure €4,50 Europa, Spanje Boeknummer: 10252
BLASCO-IBANEZ, V. *Alphonse XIII démasqué. La terreur militariste en Espange.* Parijs, Uitgever onbekend 1925. 102p. Geb. €4,00 Europa, Spanje Boeknummer: 12644
BRAET, MARC. *Ik leg mijn hand op Spanje.* Brugge, Europrint 1967. 125p. Ills. €9,00 Europa, Spanje Boeknummer: 10213
BUCKLEY, R & J. CRISPIN. *Los vanguardistas Espanoles 1925-1935.* Madrid, Alianza Editorial 1973. 438p. €8,50 Europa, Spanje Boeknummer: 11549
CAMACHO, MARCELINO. *De Spaanse vakbeweging en de comisiones obreras* Amsterdam, SUA 1976. 93p. €7,00 Europa, Spanje Boeknummer: 12420

CARILLO, SANTIAGO e.a. *Spanien nach Franco.* Hamburg, VSA 1975. 195p. €4,00 Europa, Spanje Boeknummer: 7855
CARR, RAYMOND. *Modern Spain 1875-1980.* Oxford University Press, 1980. 201p. €5,00 Europa, Spanje Boeknummer: 12702
FOREST,EVA. *Dagboek en brieven uit een Spaanse gevangenis.* Baarn, Anthos 1975. 174p. roestvleken €4,00 Europa, Spanje Boeknummer: 9664
FRASER, RONALD. *30 jaar ondergedoken. Het leven van Manuel Cortes.* Bruna, 1973. 255p. €5,50 Europa, Spanje Boeknummer: 12314
HERMANS, H. (red.). *Littekens in een gelooide stierehuid. Nederlandstalige schrijvers over de Spaanse Burgeroorlog 1936-1939.* Weesp, Agathon 1986. 265p. €6,50 Europa, Spanje Spaanse Burgeroorlog Boeknummer: 1708
HORNMAN, WIM. *Requiem voor een dictator.* Haarlem, J.H. Gotmer 1974. 176p. €5,00 Europa, Spanje Boeknummer: 12436
JONG, RUDOLF DE e.a. *Santiago Carrillo: Vom Stalinisten zum Eurokommunisten? Geschichte der Kommunistischen Partei Spaniens, ihre Politik im Bürgerkrieg und heute.* Berlijn, Karin Kramer 1977. 117p. ills. €4,00 Europa, Spanje Spaanse Burgeroorlog Boeknummer: 7856
JONG, RUDOLF DE. *De Spaanse burgeroorlog.* Den Haag, Bakker 1963. 320p. Ills. Enkele pp los €4,00 Europa, Spanje Boeknummer: 6757
LAST, JEF. *De Spaanse tragedie.* Amsterdam, Contact 1964. 199p. 2e druk €6,50 Europa, Spanje Spaanse Burgeroorlog Boeknummer: 9462
LOW, ROBERT. *La passionara, the spanish firebrand.* Londen, Hutchinson 1992. 243p. Geb. Ills. €13,50 Europa, Spanje Spaanse Burgeroorlog Boeknummer: 1711
MASIA, ÁNGELES (red.). *Historiadores de Indias. Antillas y Tierra Firme (Obras de F. López de Gomara, Antonio Herrero y Tordesillas, Fray Bartolomé de las Casas, Colón, Fernández de Navarrete, Bernardino de Sahagún, Cabeza de Vaca, etc.). Antología, estudio preliminar y bibliografía.* Barcelona, Bruguera 1971. 774p. €10,00 Europa, Spanje Latijns Amerika, Spaans Boeknummer: 10593
ORTIZ, ANTONIO DOMINGUEZ. *Las clases privilegiadas en la España del Antiguo Régimen.* Madrid, ISTMO 1973. 464p. €2,00 Europa, Spanje Boeknummer: 1918
PLATVOET, NAN. *Hun Prooi. Spanje 1938.* Amsterdam 19?? 8p. Lino's A4 €10,00 Europa, Spanje Boeknummer: 11764
SCHALEKAMP, JEAN. *Van een eiland kun je niet vluchten. Fascistische massamoorden op Mallorca 1936.* Weesp, Heureka 1983. 170p. €6,50 Europa, Spanje Spaanse Burgeroorlog Boeknummer: 8472
SCHAPIRO, ALEXANDER & ALBERT DE JONG. *Waarom verloren wij de revolutie? De nederlaag van het Spaanse anarchosyndicalisme in 1936-1937.* Wereldvenster 1979. 123p. €7,00 Europa, Spanje Boeknummer: 11380
SINCLAIR, UPTON. *No Pasaran! Zij zullen er niet doorkomen.* Amsterdam, Anarchistische uitgeverij 1937. 205p. €15,00 Europa, Spanje Spaanse Burgeroorlog Boeknummer: 1713
SOLE-TURA, JORGE. *Introduccion al regimen politico Español.* Barcelona, Ariel 1971. 150p. €2,25 Europa, Spanje Boeknummer: 1919
TORBADO, JESUS & MANUEL LEGUINECHE. *Les Taupes. Terrorisés, ces Espagnols se sont terrés pendent 30 ans. Aujourd'hui ils racontent.* Balland 1977. 310p. €4,50 Europa, Spanje Boeknummer: 1920

Tsjechië/Slowakije

CRUSIUS, R e.a. (red.). *CSSR. Fünf Jahre "Normalisierung" 21.8.1968 - 21.8.1973* Hamburg, Association 1973. 353p. Ills. €4,20 Europa, Tsjechië/Slowakije Boeknummer: 7707
DEKKER, F. *Tsjechoslowakije. Drie desillusies 1938/1948/1968.* Amsterdam, Keesing, Reflector reeks 19?? 24p. Ills. €2,00 Europa, Tsjechië/Slowakije Boeknummer: 1922
DUBCEK, ALEXANDER. *Leben für die Freiheit.* München, Bertelsmann 1993. 415p. Geb. Ills. €6,80 Europa, Tsjechië/Slowakije Boeknummer: 1923
KAMBERGER, KLAUS *Der fall CSSR - strafaktion gegen einen Bruderstaat* Frankfurt, Fischer 1968 157 p. €2,00 Europa, Tsjechië/Slowakije Boeknummer: 8378
KOHOUT, PAVEL. *Praag, augustus 1968. Uit het dagboek van een contra-revolutionair.* Spectrum A5 1969. 317p. Ills. €7,50 Europa, Tsjechië/Slowakije Boeknummer: 1925
KÜNSTLINGER, RUDOLF. *Parteidiktatur oder demokratischer Sozialismus.* Starnberg, Raith 1972. 159p. €6,00 Europa, Tsjechië/Slowakije Boeknummer: 10794
LITTEL, ROBERT. *The Czech Blackbook. Prepared by the Institute of History of the Czechoslovak Academy of Sciences.* Londen, Pall Mall 1969. 303p. Geb. €4,50 Europa, Tsjechië/Slowakije Boeknummer: 1926
PELIKAN, JIRI. *The Secret Vysocany Congress. Proceedings and documents of the extraordinary fourteenth congress of the communist party of Czechoslovakia, 22 August 1968.* Londen, Allen Lane 1971. 304p. Geb. €6,00 Europa, Tsjechië/Slowakije Boeknummer: 1928
SIK, OTA. *Fakten der Tschechoslowakischen Wirtschaft.* Wenen, Verlag Fritz Molden 1969. 140p. €8,50 Europa, Tsjechië/Slowakije Boeknummer: 11892
SIMECKA, MILAN. *Het einde van de stilstand.* Groningen, Boekwerk 1991. 244p. €3,40 Europa, Tsjechië/Slowakije Boeknummer: 1929
SKVARIL, RICHARD & JIRI MATEJKA. *Dobe navzdory.* Praag 1990. 91p. Geb. Ills. Groter dan A4 formaat €4,50 Europa, Tsjechië/Slowakije Boeknummer: 1930

STAREK, JIRI. *Brieven uit Tsjechoslowakije. Bericht uit de illegaliteit.* Baarn, In den Toren 1975. 94p. €3,40 Europa, Tsjechië/Slowakije Boeknummer: 1931
VOBECKY, FRANTISEK. *Whom does revanchism serve.* Praag, Orbis 1985. 104p. Bieb €5,00 Europa, Tsjechië/Slowakije Boeknummer: 9934

U.K. en Noord Ierland

BAKKER, JORIS. *Noord Ierland.* Den Haag, Nederlands instituut voor vredesvraagstukken 1973. 100p. Ills. €3,40 Europa, U.K. & Noord Ierland Boeknummer: 1937
BOYLE, KEVIN & TOM HADDEN & PADDY HILLYARD. *Law and state - the case of Northern Ireland.* London, Martin Robertson 1975. 194p. €4,55 Europa, U.K. & Noord Ierland Boeknummer: 1939
DAVIS, E.E. e.a. *Attitudes towards poverty and related social issues in Ireland.* Dublin, the economic and social research institute 1984. 226p. €4,55 Europa, U.K. & Noord Ierland Boeknummer: 1941
DEVLIN, BERNADETTE. *The price of my soul.* Londen, Pan 1969. 205p. €3,50 Europa, U.K. & Noord Ierland Boeknummer: 10740
FAIRWEATHER, EILEEN, ROISIN MCDONOUGH, MELANIE MCF *Only the rivers run free.* London, Pluto Press 1984. 343p. €6,00 Europa, U.K. & Noord Ierland Boeknummer: 1942
FAUL, DENNIS & RAYMOND MURRAY. *Plastic bullets - plasic goverment. Deaths and injuries by plasic bullets, august 1981 - october 1982.* Belfast, Second International Tribunal, Oktober 1982. 64p. Ills. €15,00 Europa, U.K. & Noord Ierland Boeknummer: 11281
GRANT, NEIL. *The Easter Rising. Dublin, 1916. The Irish Rebel against British Rule.* Londen, Watts 1973. 89p. Geb. Ex Lib. Ills. €5,50 Europa, U.K. & Noord Ierland Boeknummer: 1933
GREEN, ALICE STOPFORD. *Irish Nationality from 300 B.C.* Londen, Thornton 1929. 251p. Geb. met stofomslag €14,00 Europa, U.K. & Noord Ierland Boeknummer: 9807
HARSKAMP, JAAP T. *Zelfkantportretten.* Den-Haag, BZZTôH 1981. 144p. €4,00 Europa, U.K. & Noord Ierland Boeknummer: 10733
KROMBACH, UWE (red.). *Revolution in Nord-Irland? Vom Religionskrieg zur Organisierung des Klassenkampfes.* Trikont #14 19?? 72p. €2,50 Europa, U.K. & Noord Ierland Boeknummer: 8793
PAOR, LIAM DE. *Divided Ulster.* Harmondsworth, Penguin 1971. 250p. €3,40 Europa, U.K. & Noord Ierland Boeknummer: 1949
ROSE, RICHARD. *Governing without consensus - an Irish perspective.* London, Faber and Faber, 1971. 567p. Ills. €9,00 Europa, U.K. & Noord Ierland Boeknummer: 1950
STEWART, A.T.Q. *The Ulster Crisis.* Londen, Faber 1967. 284p. Ex Lib. €4,50 Europa, U.K. & Noord Ierland Boeknummer: 10279

Noord Amerika

ADAMS, IAN. *The Poverty Wall is built of greed, racism, and the misery of 6.000.000 Canadians.* Toronto/Montreal, McClelland and Steward Ltd. 1970. 154p. €2,75 Noord Amerika Boeknummer: 4384
ADERO, MALAIKA (red.). *Up South. Stories, Studies and Letters of African American Migrations.* New York, The New Press 1993. 216p. Ills. €4,50 Noord Amerika Boeknummer: 4385
APPLEMAN WILLIAMS, WILLIAM. *Der Welt Gesetz und Freiheit geben. Amerikas Sendungsglaube und imperiale Politik.* Hamburg, Junius Verlag 1984. 209p. €3,00 Noord Amerika Boeknummer: 4389
AUTEUR ONBEKEND. *A Communist View. Building class struggle trade unions.* Chicago, a call pamphlet 1976. 49p. Ills. Brochure. €6,50 Noord Amerika Communisme in the USA. Boeknummer: 11590
BEECHER, J. *Een schip voer uit. De geschiedenis van het ss. Booker T. Washington.* Amsterdam, Pegasus 1948. 240p. Geb. €3,65 Noord Amerika Boeknummer: 4390
BENARD, CHERYL. *Die geschlossene Gesellschaft und ihre Rebellen. Die internationale Frauenbewegung und die schwarze Bewegung in den USA.* Frankfurt am main, Syndikat 1981. 191p. Bieb €3,00 Noord Amerika Boeknummer: 4391
BENNETT, LERONE. *Amerikanen van het eerste uur. De geschiedenis van de negers in Amerika.* Baarn, In den Toren 1968. 359p. gehavend €3,00 Noord Amerika Boeknummer: 10588
BOTTOMORE, T.B. *Critics of Society. Radical thought in North America.* New York, Pantheon Books 1968. 150p. Geb. €4,55 Noord Amerika Boeknummer: 4393
BROWNING, RUFUS P. e.a. *Racial Politics in American Cities.* New York/Londen, Longman 1990. 243p. €5,50 Noord Amerika Boeknummer: 4396
Carmichael, Stokely & Charles V. Hamilton. *Black Power. De ideologie van de zwarte macht in de Verenigde Staten.* Van Gennep 1969. 217p. €3,00 Noord Amerika Boeknummer: 12510
CARTER-HARRISON, PAUL. *Dialoog van het verzet.* Amsterdam, De Bezige Bij 1967. 140p. over "het rassenconflict in Amerika dat naar een revolutionair stadium groeit" €2,50 Noord Amerika Boeknummer: 4397
CHOMSKY, NOAM. *De Aziatische oorlog. Interventie in Azië en de crisis in Amerika.* Amsterdam, Van Gennep 1971. 258p. €4,50 Noord Amerika Boeknummer: 6586
CHOMSKY, NOAM. *Towards a new cold war. Essays on the current crisis and how we got there.* New York, Pantheon 1982. 498p. €7,50 Noord Amerika Boeknummer: 9572
CLARK, KENNETH B. *Dark Ghetto. Dilemmas of Social Power.* New York, Harper & Row 1965. 251p. €4,50 Noord Amerika Boeknummer: 4399

CLARKE, STEPHEN e.a. *Black Power.* Spectrum 1968. 201p. Ills. €4,50 Noord Amerika Boeknummer: 10458

CLEAVER, ELDRIDGE & LEE LOCKWOOD. *Gesprek in Algiers.* Utrecht, Bruna 1970. 104p. €2,50 Noord Amerika Boeknummer: 10429

CLEAVER, ELDRIDGE. *Soul on Ice.* Utrecht/Antwerpen, A.W. Bruna & zoon 1971. 181p. €3,00 Noord Amerika Boeknummer: 10472

CLEAVER, ELDRIDGE. *Artikelen en toespraken na zijn gevangenschap bijeengebracht en ingeleid door Robert Scheer.* Utrecht/Antwerpen, A.W. Bruna & zoon 1970. 195p. €4,50 Noord Amerika Boeknummer: 4401

COMRADE GEORGE & ATTICA. *Die Zeit des Blues ist vorbei. Geschichte ist eine Waffe /Band 1. Der Mord an George Jackson und die schwarze Gefangenenbewegung in den USA.* Bremen, Agipa Press 1987. 273p. Ills. 1e druk €4,50 Noord Amerika Boeknummer: 4402

CONOT, ROBERT. *Rivers of blood, years of darkness. Rebellion in the streets: the first full story of America's long hot summer of hate.* New York, Bantam Books 1967. 497p. Over de rellen van 1965 in Los Angeles €3,25 Noord Amerika Boeknummer: 4403

DANAGYUMTEWA. *Van het begin van het leven tot aan de dag van de zuivering. Openbaringen, geschiedenis en voorspellingen van het Hopi-volk.* Sittard, St. G.R.A.S.V.E.L. & D. 1994. 31p. Ills. €2,00 Noord Amerika Boeknummer: 4405

DAVIS, ANGELA e.a. *If they come in the morning…* Londen, Orbach 1971. 266p. €4,00 Noord Amerika Boeknummer: 9457

DAVIS, ANGELA e.a. *Als ze 's ochtends komen...Stemmen van verzet.* Amsterdam, Pegasus 1972. 298p. 3e druk €5,00 Noord Amerika Boeknummer: 4406

DAVIS, ANGELA. *Een autobiografie.* Bussum, Agathon 1974. 373p. €3,95 Noord Amerika Boeknummer: 4407

ECKSTEIN, GEORG GUNTHER. *USA: Die neue Linke am Ende?* München, Hanser 1970. 110p. €2,50 Noord Amerika Boeknummer: 8594

ESSEN, FRIEDA VAN o.a (red.). *Eerst het land, nu de rotsen. Uraniumwinning op Indiaans Grondgebied.* Rotterdam, NANAI jaar van uitgave onbekend. 99p. Ills. €3,65 Noord Amerika Boeknummer: 4409

EVERTS, PHILIP P. *Thailand een tweede Vietnam? De Amerikaanse bestrijding van het communisme in Zuidoost-Azië.* Amsterdam, Polak/Van Gennep 1968. 80p. €2,00 Noord Amerika Boeknummer: 4410

GALBRAITH, JOHN KENNETH. *Een uitweg uit Vietnam. Een alternatief van het andere Amerika.* Amsterdam, Van Gennep 1968. 36p. €2,00 Noord Amerika Boeknummer: 4412

GOLDSTEIN, ALVIN H. *The Unquiet Death of Julius & Ethel Rosenberg.* New York/Westport, Lawrence Hill 1975. 96p. Ills. €3,65 Noord Amerika Boeknummer: 4413

GRANT, ALAN. *The American Political Proces.* England, Dartmouth Publishing Company Limited 1991. 328p. €12,50 Noord Amerika Boeknummer: 10939

GREENLEE, SAM. *Het spook bij de deur.* Hoorn, West-Friesland 1970. 247p. Roman, waarin "de enige hoop voor de neger nog ligt in een doelmatige guerrilla"... €3,15 Noord Amerika Boeknummer: 4415

GUNTHER, JOHN. *De grote president. Een terugblik op Franklin D.Roosevelt.* Bussum, Kroonder 1951 429p. Geb. €12,50 Noord Amerika Boeknummer: 10151

HAMALIAN, LEO & FREDERICK R. KARL (red.). *The Fourth World: the Imprisoned, the Poor, the Sick, the Elderly and Underaged in America.* New York, Dell Publishing Co. 1976. 444p. €2,25 Noord Amerika Boeknummer: 4416

HASKINS, JIM (red.). *Black Manifesto for Education.* New York, William Morrow & Company 1973. 201p. €3,65 Noord Amerika Boeknummer: 4419

HAYDEN, TOM. *Rebellion and Repression. Testimony by Tom Hayden before the National Commission on the Causes and Prevention of Violence, and the House Un-American Activities Committee.* New York/Cleveland, Meridian Books 1969. 186p. €4,50 Noord Amerika Boeknummer: 4421

HAYDEN, TOM. *Chicago Process "De tijd is gekomen om de reaktionaire terreur met revolutionair tegengeweld te beantwoorden".* Amsterdam, Kritiese Bibliotheek/De Bezige Bij 1971. 144p. €2,15 Noord Amerika Boeknummer: 4420

HEES, TED VAN & PAULIEN VAN DEN TEMPEL (red.). *De Verenigde Staten in/uit Midden-Amerika.* Leuven, Uitgeverij Acco 1984. 96p. Geb. €2,15 Noord Amerika Boeknummer: 4423

HELLSTERN, HEINRICH. *Mississippi.* Brussel, Basileia Verlag 1969. 70p. Geb. Ills. €3,50 Noord Amerika Boeknummer: 4424

HERDING, RICHARD. *Kontrolle am Arbeitsplatz. Kaptalistische Arbeitsorganisation und Gewerkschaften in den USA.* Frankfurt am Main, Druckladen/Prolit 1980. 269p. €3,65 Noord Amerika Boeknummer: 4425

HINCKLE, WARREN. *Guerrilla-verzet in de VS. Een documentaire.* Amsterdam, Van Gennep 1971. 204p. €4,00 Noord Amerika Boeknummer: 4426

HIRA, SANDEW. *Grenada, tussen revolutie en kontrarevolutie.* Rotterdam, Ordeman 1984. 78p. Bieb €2,00 Noord Amerika Boeknummer: 4427

HOROWITZ, IRVING LOUIS. *Ideology and utopia in the United States 1956-1976.* Oxford U.P.1977. 464p. €7,00 Noord Amerika Boeknummer: 12718

HUGGINS, NATHAN IRVIN. *Black Odyssey. The Ordeal of Slavery in America.* Londen, George Allen 1979. 250p. Geb. Bieb €4,50 Noord Amerika Boeknummer: 4429

JACKSON, GEORGE. *Unser leben für die menschheit. Sklave in amerikkka, politischer gefangne, schwarzer revolutionär, kader der revolution in den usa. Seine ermordung in san quentin.* 19?? 135p. Enkele losse p. €2,00 Noord Amerika Boeknummer: 4431
JACKSON, GEORGE. *Bloed en tranen.* Bezige Bij 1973. 190p. €2,00 Noord Amerika Boeknummer: 11762
JACKSON, GEORGE. *Soledad Brother. Gevangenisbrieven.* Amsterdam, Kritiese Bibliotheek/De Bezige Bij 1971. 277p. €4,00 Noord Amerika Boeknummer: 4430
JACOBS, PAUL & SAUL LANDAU. *The New Radicals. A report with documents. An analytical portrait of the young radical activists who have repudiated traditional liberalism and who seek a new vision of America through civil rights, university reform, and anti-war and anti-poverty activities.* New York, Random House 1966. 333p. Geb. €5,00 Noord Amerika Boeknummer: 4432
JENCKS, CHRISTOPHER. *Rethinking Social Policy: Race, Poverty, and the Underclass.* Cambridge, Harvard 1992. 280p. Geb. €7,00 Noord Amerika Boeknummer: 10526
KAGAN, PAUL. *New World Utopias. A Photographic History of the Search for Community.* New York, Penguin Books 1975. 191p. Ills. €9,00 Noord Amerika Boeknummer: 4436
KHELLA, KARAM. *Jederzeit, überall, mit allen Waffen. Imperialismus heute. Ökonomische Ausbeutung, politische Herrschaft und Militärische Bedrohung des Globus.Über die Ursachen von Reichtum und Armut in der Welt.* Hamburg, Theorie und Praxis Verlag 1987. 160p. €3,18 Noord Amerika Boeknummer: 4437
KING, MARTIN LUTHER. *Rosa stond niet op…* Amsterdam, Ten Have 1963. 238p. €3,00 Noord Amerika Boeknummer: 10377
KING, MARTIN LUTHER. *Rede.* 19?? 15p. brochure €5,00 Noord Amerika Boeknummer: 11759
KING, MARTIN LUTHER. *Wandelt in liefde.* Van Loghum Slaterus 1968. 226p. €3,40 Noord Amerika Boeknummer: 11761
KING, MARTIN LUTHER. *Waarom wij niet langer kunnen wachten.* Meulenhoff 1964. 191p. €3,00 Noord Amerika Boeknummer: 12461
KING, MARTIN LUTHER. *De bazuin van het geweten.* Arnhem, Van Loghum Slaterus 1968. 96p. €2,75 Noord Amerika Boeknummer: 4439
KING, MARTIN LUTHER. *Waar gaan wij heen? Chaos of gemeenschap?* Arnhem, Van Loghum Slaterus 1968. 220p. €3,00 Noord Amerika Boeknummer: 4442
KUIJK, OTTO & BART VAN VEEN. *Martin Luther King: moord in Memphis.* Bussum, Teleboek 1968. 176p. Fotoboek €3,15 Noord Amerika Boeknummer: 4443
LAMMERS, A. *De grote depressie en de New Deal.* Haarlem, J.H. Gottmer 1971. 48p. Ills. €7,00 Noord Amerika Boeknummer: 12501
LANDAU, SAUL. *Nieuw Rechts in Amerika. Politieke machtsvorming en technieken van dwang en beïnvloeding.* Amsterdam, Van Gennep 1983. 92p. €3,15 Noord Amerika Boeknummer: 4444
LANE, MARK. *Pleidooi voor de waarheid. Een kritiek op de werkmethode en de conclusies van de Warren Commission inzake het onderzoek naar de moorden op President John F. Kennedy, agent van politie J. D. Tippit en Lee Harvey Oswald.* Zwolle, Erven J.J. Tijl 1966. 379p. Ills. 3e druk €4,55 Noord Amerika Boeknummer: 4445
LEFFELAAR, H. L. *Het kaartenhuis in Dixie. Blanken en negers in Amerika's "Deep South".* Amsterdam, Scheltema & Holkema 1958. 149p. Geb. €4,50 Noord Amerika Boeknummer: 4448
LEINWAND, GERALD (red.). *Problems of American Society. Civil Rights and Civil Liberties. A provocative examination of the current struggle for freedom of expression, equality, and justice.* New York, Washington Square Press 1968. 191p. Ills. €2,00 Noord Amerika Boeknummer: 4449
LESTER, JULIUS. *Op zoek naar het nieuwe land.* Amsterdam, Bezige Bij 1971. 178p. €4,00 Noord Amerika Boeknummer: 10430
LESTER, JULIUS. *Kijk uit, bleke! Black Power pakt je wijf! Geschiedenis van het zwarte verzet.* Amsterdam, Bezige Bij 1971. 144p. €4,00 Noord Amerika Boeknummer: 10444
LESTER, JULIUS. *...slaaf te zijn.* 's Gravenhage, Leopold 1968. 141p. €2,65 Noord Amerika Boeknummer: 4450
LUBICON LAKE SUPPORT GROUP HOLLAND. *Help save the Lubicon Land.* Groningen, Lubicon Lake Suport Group Holland 19?? ?p. Ills. A4 formaat €2,00 Noord Amerika Boeknummer: 4452
LUDWIG, ED & JAMES SANTIBANEZ. *The Chicanos. Mexican American Voices.* Harmondsworth, Penguin Books 1977. 286p. €3,25 Noord Amerika Boeknummer: 4453
MAIROWITZ, DAVID ZANE. *The Radical Soap Opera. An Impression of the American Left from 1917 tot the Present.* Londen, Wildwood House 1974. 299p. Geb. €3,40 Noord Amerika Boeknummer: 4456
MARCHETTI, VICTOR & JOHN MARKS. *De CIA en de spionagecultus.* Amsterdam, Elsevier 1975. 416p. €3,50 Noord Amerika Boeknummer: 10877
MATTHIAS, L. L. *Die Kehrseite der USA.* Reinbek bei Hamburg, Rohwolt Verlag 1964. 429p. €3,40 Noord Amerika Boeknummer: 4457
McCARTHY, MARY. *The Mask of the State: Watergate Portraits.* New York, Harvest 1975. 183p. €4,50 Noord Amerika Boeknummer: 8558
MERTENS, D. *In Memoriam Martin Luther King.* Utrecht, P. R. van Amelrooij 1968. 64p. 1e druk Ills. Losse pag. €2,00 Noord Amerika Boeknummer: 4459
MISSISSIPPI ADVISORY COMMITTEE TO THE UNITED STATE *Report on Mississippi.*

Washington(?), Mississippi Advisory Committee to the United States Commission on Civil Rights 1963. 33p. €2,00 Noord Amerika Boeknummer: 4460
MOORE, MICHAEL. *Dude, where's my country?* Londen, Penguin 2003. 269p. €5,00 Noord Amerika Boeknummer: 9294
MOORE, MICHAEL. *Stupid white men. Amerika onder George W. Bush.* Amsterdam, Arbeiderspers 2003. 285p. €5,00 Noord Amerika Boeknummer: 8294
NAIR, KUNHANANDAN & MICHAEL OPPERSKALSKI. *De CIA moorden in de derde wereld.* Weesp, Center Boek 1989. 160p. €4,50 Noord Amerika Boeknummer: 8151
NANAI. *Belegering van de Akwesasne. Mensenrechten in de Verenigde Staten.* Rotterdam, NANAI 1980. 71p. Ills. €2,00 Noord Amerika Boeknummer: 4461
NEWFIELD, JACK. *A Prophetic Minority. A Probing Study of the Origins and Development of the New Left.* New York, The New American Library 1967. 158p. penstrepen €2,00 Noord Amerika Boeknummer: 4466
NEWFIELD, JACK. *Een profetische minderheid. Nieuw Links in Amerika.* Utrecht/Antwerpen, Bruna Books 1966. 189p. €2,00 Noord Amerika Boeknummer: 4467
NUNEZ, A. W. & M. PESCHEN. *Reports on: Repression of Indians in Central and South America.* Nijmegen, SUN 1979. 3e druk 175p. €3,00 Noord Amerika Boeknummer: 4470
OGLESBY, C & R SHAULL. *Keerpunt. Pleidooi vor revolutie.* Utrecht, Ambo 1967. 280p. €4,50 Noord Amerika Boeknummer: 8138
OGLESBY, CARL & RICHARD SHAULL *Amerikanische Ideologie - zwei studien ueber politik uns gesellschaft in den USA* Frankfurt, Suhrkamp 1969 260 p. €3,00 Noord Amerika Boeknummer: 8811
PAGIN, VERA (red.). *Underground USA. Texte der alternativen Scene in Amerika.* München, Wilhelm Heyne Verlag 1984. 392p. Ills. Bieb Enkele losse pag. €1,95 Noord Amerika Boeknummer: 4472
PARRY, ALBERT. *Garrets and Pretenders. A History of Bohemianism in America.* New York, Dover Publications 1960. 422p. Ills. €7,50 Noord Amerika Boeknummer: 12227
PERLO, VICTOR. *Economics of racism U.S.A. Roots of Black Inequality.* New York, International Publishers 1980. 280p. €3,65 Noord Amerika Boeknummer: 4475
PETTIGREW, THOMAS. *Epitaph for Jim Crow.* New York, Anti-Defamation League of B'nai Brith 1964. 59p. Ills. €3,50 Noord Amerika Boeknummer: 4476
PHILLIPS, JAYEN ANNE. *Snelle levens.* Amsterdam, Meulenhoff 1988. 143p. Roman €3,00 Noord Amerika Boeknummer: 4477
POOL, ROSEY E. *Ik ben de Nieuwe Neger. Gedichten, rijmen, liedjes en documenten uit 300 jaar verzet van de Amerikaanse neger.* Den Haag, Bert Bakker 1965. 264p. €3,25 Noord Amerika Boeknummer: 4478
POTTER, CHARLES E. *Days of shame* New York, Signet 1971 239 p. €2,00 Noord Amerika Boeknummer: 8380
RADICAL AMERICA. *Beauty Parlors, vol. 11, no. 3.* Somerville, Alternative Education Project 1977. 78p. Ills. €2,00 Noord Amerika Boeknummer: 4479
RADICAL AMERICA. *The struggle for control of production, vol. 13, no. 6.* Somerville, Alternative Education Project 1979. 79p. Ills. €2,00 Noord Amerika Boeknummer: 4481
RADICAL AMERICA. *Spain: communism and repression, vol. 11, no. 2.* Somerville, Alternative Education Project 1977. 78p. Ills. €2,00 Noord Amerika Boeknummer: 4480
REICH, CHARLES A. *The Greening of America.* New York, Bantam Books 1971. 434p. penstrepen €3,00 Noord Amerika Boeknummer: 4482
RUSSELL, BERTRAND. *Beste Bertrand Russell. Een keuze uit zijn correspondentie met het publiek 1950 - 1968.* Utrecht, Bruna 1971. 176p. €2,50 Noord Amerika Boeknummer: 10116
SCHUMACHER, PETER. *Eldridge Cleaver. Een zwarte panter in Amerika.* Sjaloom 19?? 30p. €8,50 Noord Amerika Boeknummer: 11760
SEGAL, RONALD. *De Amerikanen.* Utrecht/Antwerpen, A. W. Bruna & Zoon 1968. 286p. €3,50 Noord Amerika Boeknummer: 4489
SILVER, JAMES. *Mississippi: The Closed Society.* reprint uit The Journal of Southern History 1964. 34p. €2,00 Noord Amerika Boeknummer: 4494
SILVER, JAMES. *Mississippi: The Closed Society.* New York, Harcourt, Brace & World 1964. 250p. Geb. €5,65 Noord Amerika Boeknummer: 4493
SINKLER, GEORGE. *The racial attitudes of American presidents.* New York, Doubleday&company 1972. 500p. Geb. €2,00 Noord Amerika Boeknummer: 4492
STONE, EDDIE. *Jesse Jackson.* Los Angeles, Holloway 1988. 253p. €4,00 Noord Amerika Boeknummer: 10592
STONE, I.F. *Verhulling en werkelijkheid. Een keuze uit zijn artikelen samensgesteld door G. van Benthem van den Bergh.* Amsterdam, Kritiese Biblioteek van Gennep 1970. 236p. €3,00 Noord Amerika Boeknummer: 11962
SUTHERLAND, ELIZABETH (red.). *Letters from Mississippi.* New York, The New American Library 1965. 211p. €2,00 Noord Amerika Boeknummer: 4500
TABOR, M. (CETEWAYO). *Harlem: Kapitalismus & Heroin. Völkermord.* Frankfurt am Main, Verlag Roter Stern 1970. 16p. Uitgave van Black Panther Solidariteitskomitee €2,00 Noord Amerika Boeknummer: 4501
TAPER, BERNARD. *Gomillion versus Lightfoot. Apartheid in Alabama.* New York, McGraw-Hill Book

Company 1962. 131p. €3,15 Noord Amerika Boeknummer: 4502

TARPLEY, WEBSTER GRIFFIN. *9/11 Synthetic Terror: Made in USA.* Progressive Press 2005. 478p. €11,00 Noord Amerika Boeknummer: 10469

THERNSTROM, ABIGAIL M. *Whose Votes Count? Affirmative Action and Minority Voting Rights.* Cambridge, Harvard University Press, 1987. 316p. Geb. €10,00 Noord Amerika Boeknummer: 10530

VIVIAN, OCTAVIA. *Coretta. Die Geschichte der Coretta Scott King, erzählt von Octavia Vivian- einer langjährigen Freundin der Familie Martin Luther King.* Stuttgart, Quell Verlag 1971. 93p. 1e druk €2,00 Noord Amerika Boeknummer: 4503

WIBICH, MANFRED & URS WINTER. *Kapitalismus und Indianer in den USA.* Frankfurt am Main, 1976. 93p. Ills. €2,75 Noord Amerika Boeknummer: 4506

WILLIAMS, WILLIAM APPLEMAN. *The roots of the modern American empire. A study of the growth and shaping of social consciousness in marketplace society.* New York, Vintage 1969. 547p. €11,00 Noord Amerika Boeknummer: 10584

WOLF, URSULA. *Mein Name ist Ich Lebe. Indianische Frauen in Nordamerika.* München, Frauenbuchverlag 1979. 214p. Ills. Bieb €3,75 Noord Amerika Boeknummer: 4507

WRIGHT, RICHARD. *Blanke luister toch!* Bussum, F. G. Kroonder 19?? 194p. Geb. €5,00 Noord Amerika Boeknummer: 4510

BA JIN (1904-2005). Chinese Anarchist

Het onregelmatig verschijnende Franse tijdschrift* À contretemps *heeft zijn nieuwste uitgave (nummer 45, maart 2013) geheel gewijd aan de Chinese anarchist, schrijver, vertaler en activist Ba Jin (ook wel geschreven als Pa Kin of Pa Chin).

BA JIN (Pa Kin) anarchist, *À contretemps, Bulletin de critique bibliographique*, nummer 45, maart 2013, 71 blz., € 3,75. Dit zeer lezenswaardige blad (voor wie het Frans beheerst) is sinds jaar en dag verkrijgbaar in het Fort van Sjakoo te Amsterdam.

Het nummer beperkt zich tot zijn anarchistische periode, die een kwart eeuw beloopt (1921-1950). Degene die zich met de inhoud heeft belast is de Franse sinoloog, kenner van het anarchisme en 'Bajinoloog' Angel Pino. Hij vertaalde de opgenomen stukken van Ba Jin uit het Chinees in het Frans en voegde een aantal biografische artikelen toe. Tevens treft men aan een curieuze bijdrage, waarin ik nog een bijrolletje speelde. Dit betreft het artikel getiteld 'La Chine souterraine'.

Het wil dat Angel Pino beschikte over een artikel in het Nederlandse De wapens neder *(Kerstnummer, december 1927, p. 4) van de hand van Ba Jin (Li Pei Kan) onder de titel 'Het ondergrondse China'. Hoewel Angel Pino ervan uit gaat dat er vermoedelijk een eerdere Engelse versie van is, heeft hij de Nederlandse versie in het Frans vertaald. Mij bereikte de vraag van hem om die beide versies te vergelijken met het oog op de correctheid van de vertaling. Ik was onder de indruk van de perfectie van de vertaling van iemand, die me zei het Nederlands niet te beheersen… Gelet op het bij elk artikel opgenomen uitgebreide en verklarende notenapparaat is hier een specialist in de persoon van Angel Pino aan het werk geweest*.

Pino heeft het nummer in zes hoofdstukken opgebouwd. Eerst verschaft hij een biografie van Ba Jin. Die leert ons dat Ba Jin een aantal schuilnamen gebruikte zoals Li Yaotang, Li Pei Kan (Li Peigan). Zijn familienaam is Li Feigan. Ba Jin heeft verschillende politieke fasen in zijn leven gekend. Een anarchistische (1921-1950) in zijn jonge jaren. Daarna raakt hij in het labyrint van het verwerpelijke maoïsme terecht. Vervolgens wordt hij slachtoffer van de Culturele revolutie van 1996. Nochtans, hij brengt dit alles er levend vanaf om in zijn laatste levensfase als een gelauwerd auteur te herrijzen. Het tweede hoofdstuk behandelt zijn intrede in de politiek. Ter introductie daarvan heeft Pino een artikel van zichzelf opgenomen onder de titel 'Ba Jin in 1921: de geboorte van een activistische anarchist'. Van de hand van Ba Jin treft men twee artikelen: (1) 'De IWW en de Chinese arbeiders' (IWW=Industrial Workers of the World) en (2) 'Het patriottisme en de weg naar het geluk voor de Chinezen'. Het derde hoofdstuk concentreert zich op de theoretische elementen in het denken van Ba Jin. Dit wordt door Angel Pino ingeleid met het artikel 'Ba Jin en het Archinov platform', waarna van Ba Jin volgen het reeds genoemde 'Het ondergrondse China' en 'Anarchisme en terrorisme'. Het vierde hoofdstuk toont iets van Ba Jin als auteur en vertaler. Opgenomen is van Ba Jin diens novelle 'De Bliksem' (1933). Tevens treft men aan een door Pino uit het Spaanse vertaald artikel van C.J. Tien, getiteld 'Li Peigan en zijn vertalingen van anarchistische teksten'. Dit geeft een uitgebreid overzicht van wat Ba Jin (Li Peigan) in het Chinees heeft vertaald. Angel Pino voegt daar weer een overstelpend notenapparaat aan toe. Het vijfde

hoofdstuk demonstreert welk een internationaal anarchistisch netwerk Ba Jin had opgezet. Hier betoont Angel Pino zich als onderzoeker, want opgenomen zijn van zijn hand twee bijdragen. Het eerste onder de titel 'Ba Jin en Berkman, van vertaling tot palimpseste schrijfactiviteit' en het tweede luidt 'Ba Jin en zijn correspondentie met buitenlandse anarchisten: laatste sporen (1948-1950)'. Het slothoofdstuk betreft het afscheid van het anarchisme. Het gaat om een terugblik uit 1978 van Ba Jin zelf op zijn libertaire engagement. Die terugblik wordt ingeleid door Pino. Aan dit geheel worden nog toegevoegd een aantal notities over het Chinese anarchisme in de eerste helft van de twintigste eeuw (door Jean-Jacques Gandini) en een bibliografie van het in Frans verschenen vertalingen van publicaties van Ba Jin (door Angel Pino).

Thom Holterman

Overgenomen van http://libertaireorde.wordpress.com

Buiten de Orde zoekt abonnees

Buiten de orde is het tijdschrift van de Vrije Bond. Oorspronkelijk was het blad



bedoeld als nieuws- en discussieplatform voor en door leden van de Vrije Bond, maar is inmiddels uitgegroeid tot een anarchistisch kwartaalblad voor het Nederlandse taalgebied. Het blad verschijnt vier keer per jaar en is gevuld met informatie, interviews en discussies over onder andere anarchisme, zelfbeheer, arbeidersstrijd, mensenrechten, antifascisme, antimilitarisme, milieuacties, verzet en onafhankelijke cultuur.

Abonnementen

Leden van de Vrije Bond krijgen *Buiten de Orde* gratis thuis. Niet-leden kunnen zich abonneren of lid worden. Een kostendekkend abonnement kost € 15,00 per jaar. Meer is ook welkom! Voor mensen in de gevangenis is *Buiten de Orde* overigens gratis. Je kunt je bijdrage overmaken op giro 5495473 o.v.v. 'abonnement BdO' t.n.v. de Vrije Bond, te Amsterdam. Contact: Redactie Buiten de Orde, Postbus 16521, 1001 RA Amsterdam, Tel.: 085-8778958, redactie@buitendeorde.nl

In het nieuwe winternummer van 2012 (verschenen januari 2013) is in de nieuwe opzet het centrale thema dit keer onderwijs. Verder aandacht voor de beweging in Oostenrijk, anti-crisis demo's in Italië en Spanje, staatsrepressie in Rusland, verzet tegen neonazi's in Griekenland en de vervolging van Joke Kaviaar in Nederland wegens haar militante uitingen mbt het vluchtelingenbeleid.
Buiten de Orde wordt gemaakt door leden van de Vrije Bond, maar wil graag een blad zijn van de hele anarchistische beweging. Wil je zelf een bijdrage leveren aan de totstandkoming van *Buiten de Orde*? Schrijf een artikel, een actieverslag, een column of een cartoon. Of kom de redactie versterken! Je kunt je artikel sturen naar: redactie@buitendeorde.nl.

Tevens in de losse verkoop bij o.a. boekhandel Het Fort van Sjakoo te Amsterdam & bij Boekhandel Rosa te Groningen